

ANAC - Associazione Nazionale Autori Cinematografici

[Torna alla home page](#)

[Home](#)

[L'ANAC](#)

[Percorsi di cinema](#)

[Documenti](#)

[ANACronista](#)

[Partner](#)

[Contatti](#)



[ANAC](#) > [ANACronista](#) > [Eventi](#) > La Pellicola d'Oro V edizione – Premio alle maestranze e all'artigianato del Cinema italiano

La Pellicola d'Oro V edizione – Premio alle maestranze e all'artigianato del Cinema italiano

17 giugno 2015

La serata di premiazione de “La Pellicola d'Oro” V Edizione si svolgerà sabato 20 giugno 2015 alle ore 20.30 presso il teatro Palladium.

Il premio “La Pellicola d'Oro” è promosso e organizzato dal 2011 dall'Associazione culturale ARTICOLO 9 Cultura & Spettacolo e dalla SAS Cinema. Il riconoscimento cinematografico viene assegnato annualmente agli artigiani, tecnici e professionisti italiani attivi nel mondo del cinema con riferimento alle seguenti attività professionali: Direttore di Produzione, Operatore di Macchina, Effetti Speciali, Costruttori di Scena, Sarte, Sartorie Cineteatrali, Capi Macchinisti e Capi Elettricisti.

Il premio, concepito e voluto come riconoscimento e omaggio della professionalità artistiche ed artigianali che caratterizzano ogni produzione cinematografica, viene assegnato attraverso il giudizio di una giuria di addetti ai lavori.

Il premio si pone infatti esplicitamente l'obiettivo di portare alla ribalta quei “mestieri” il cui ruolo peculiare è fondamentale nella realizzazione di un film raramente viene riconosciuto e valorizzato. Presenze che con il loro lavoro, contribuiscono alla vita della “fabbrica dei sogni” che si chiama cinema. Un RICERCA

- [ANACronista, Eventi](#)

impegno, il loro, che è frutto di tecnica, fantasia capacità professionale e passione. A questi vanno aggiunti premi speciali, che vengono conferiti a personalità o aziende che si sono distinti per la promozione del cinema per la loro carriera.

Tra coloro che in questi anni hanno ricevuto tali riconoscimenti, ricordiamo tra gli altri: Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini; Roberto Perpignani, Ugo Gregoretti; Ettore Scola; Giulio Base; Kaspar Capparoni; la RAI, Il Centro Sperimentale di Cinematografia.

Patrocinato da MIBACT, la Regione Lazio, Comune di Roma, Centro Sperimentale di Cinematografia, David di Donatello, Agis Scuola, ANAC, Università Roma Tre e Augustus Color.

[le cinque finaliste](#)
[invito](#)

Condividi:

[Inizio pagina](#)

ANAC - Associazione Nazionale Autori Cinematografici

Via Montello, 2 - 00195 Roma :: Tel.: +39 (06) 37.51.94.99 :: e-mail: info@anac-autori.it