

136885

364624

3411

sfoglia le notizie

ACCEDI

REGISTRATI

venticinque edizioni 1991-2015
**IL LIBRO
DEI FATTI**



Fatti Soldi Lavoro Salute Sport Cultura Intrattenimento Magazine Sostenibilità Immediapress Multimedia AKI

Norme Dati Sindacato Professionisti Previdenza Start up **Made in Italy** Cerco lavoro Multimediale

Home . Lavoro . Made-in-italy . 'La pellicola d'oro' va all'estero per premiare le maestranze del cinema

'La pellicola d'oro' va all'estero per premiare le maestranze del cinema

Prima edizione a Lisbona del premio

MADE-IN-ITALY

Mi piace

Condividi

0

Tweet

Condividi



Pubblicato il: 04/07/2016 14:44

Un riconoscimento per tutti coloro che lavorano dietro alla macchina da presa, che compaiono solo nei 'titoli di coda', ma che rendono possibile la realizzazione di un film. E' il premio 'La pellicola d'oro', promosso dall'Associazione culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla Sas Cinema, assegnato ogni anno alle maestranze e agli artigiani del cinema italiano e che ora, per la prima volta, varca

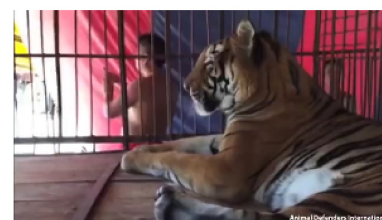
i confini nazionali.

Dopo la sesta edizione nazionale, che si è svolta ad aprile, infatti, 'La pellicola d'oro' si ripropone con una prima edizione all'estero, in Portogallo, che vedrà premiare i professionisti del cinema portoghese, puntando così all'internazionalizzazione. L'iniziativa, in programma a Lisbona dal 13 al 15 luglio, è organizzata con la società di produzione portoghese Aniri, con la collaborazione dell'Accademia del cinema portoghese e il patrocinio del ministero della Cultura del Portogallo, nonché di aziende internazionali, e con la direzione artistica del coreografo Marco De Camillis.

La manifestazione è stata presentata a Lisbona da Paulo Gonçalves, responsabile della sezione cinema del ministero della Cultura portoghese, Mario Carneiro, sottosegretario al ministero dell'Educazione portoghese, Paulo Trancoso, presidente dell'Accademia del cinema portoghese, Marco ed Enzo De Camillis, rispettivamente direttore artistico e ideatore del Premio 'La pellicola d'oro', Fernando Martins, produttore televisivo, Luis Galvao Teles, regista e produttore, Serenella Andrade, presentatrice Rtp, Manuel Serrao, organizzatore eventi, Ramon Galarza, produttore musicale, Manuel Amaro, regista televisivo, Catarina del Gade, produttrice, Maria Gonzaga, sartoria cineteatrale.

La 'Settimana del cinema italiano - La pellicola d'oro', quindi, ospiterà eventi speciali, incontri, presentazioni e proiezioni, con un focus specifico sul mercato dell'audiovisivo rivolto agli operatori cinematografici e televisivi portoghesi. Numerose le attività in programma, che saranno aperte da un incontro inaugurale fra gli operatori italiani e portoghesi, dedicato alle opportunità di networking per gli attori dell'industria cinematografica e delle televisioni dei due paesi e quindi alle possibilità di coproduzioni, illustrando anche le opportunità economiche e produttive offerte dal territorio del Portogallo.

L'obiettivo, infatti, è anche quello di rafforzare l'immagine del Portogallo nel cinema europeo e promuovere un interscambio produttivo e culturale con il nostro paese. Nel corso della Settimana, si svolgeranno le proiezioni, aperte gratuitamente al pubblico, di una selezione di



Hoover, unica tigre sopravvissuta a un circo peruviano

Cerca nel sito

Notizie Più Cliccate

1. La pasta non fa ingrassare, studio italiano assolve spaghetti e rigatoni
2. E' il giorno della carta d'identità elettronica, tutto quello che devi sapere /Video
3. "Non ce la faccio più!", si fa arrestare a Roma per non stare in casa con la compagna e la figlia
4. Il trucco del mago è un disastro: giornalista trafitta dal chiodo /Video
5. Roma, blitz contro la corruzione: arresti e perquisizioni. Indagato deputato Marotta

Video



Sebastiani: "Servono due-tre rinforzi e Pescara sarà pronto per la Serie A"



Hoover, unica tigre sopravvissuta a un circo peruviano



Traffico migranti, scoperta choc: "Chi non

film italiani, tutti in concorso ai Premi David di Donatello: 'Song' e 'Napule', di Manetti Bros; 'L'arte della felicità', di Alessandro Rak; 'Marina', di Stijn Coninx. Sarà possibile assistere anche al documentario di Enzo De Camillis su Pier Paolo Pasolini 'Un intellettuale in borgata'.

Nell'ultimo giorno, sarà proiettata la pellicola portoghese 'Amor Impossível' del regista António-Pedro Vasconcelos, che ha ricevuto il 'Premio Sophia 2016' come migliore film. Un'opportunità, quindi, per apprezzare il nostro cinema e anche per conoscerne produttori e attori, che intervengono. La manifestazione si concluderà con la cerimonia di consegna del premio 'La pellicola d'oro Lisbona 2016'.

"E' la prima volta che questo Premio esce dall'Italia e per la prima volta si premiano le maestranze all'estero", spiega lo scenografo e regista Enzo De Camillis, presidente dell'Associazione culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e ideatore del Premio 'La pellicola d'oro'.

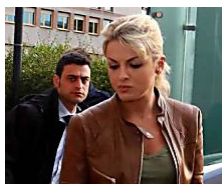
"Il Premio - sottolinea - nasce con l'obiettivo di portare alla ribalta quei mestieri il cui ruolo è fondamentale nella realizzazione di un film ma che, al tempo stesso, sono praticamente 'sconosciuti' o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Si tratta di categorie e professionisti che concorrono in modo particolare e insostituibile alla realizzazione delle produzioni cinematografiche, con la propria tecnica, capacità e fantasia. Una vera e propria dorsale del set".

Il riconoscimento, infatti, viene assegnato ogni anno ad artigiani, tecnici, professionisti attivi nel mondo del cinema e in particolare alle seguenti figure: direttore di produzione, operatore di macchina, addetto effetti speciali, costruttore di scena, sarto cinetatrale, capo macchinista, capo elettricista, sarto di scena, capo costruttore e, da quest'anno, anche story board artist e miglior attore/attrice votati dalla troupe.

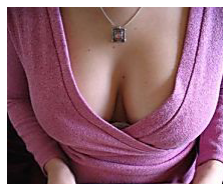
MI piace Condividi 0 Tweet Condividi

TAG: [La pellicola d'oro](#), [cinema](#), [Enzo De Camillis](#), [maestranze](#)

Potrebbe interessarti



Berlusconi operato, il fratello Paolo: "Francesca Pascale



Scollatura profonda, è questo il triste segreto del successo a un



Risveglio da infarto, ai piedi del letto trova un pitone di 5



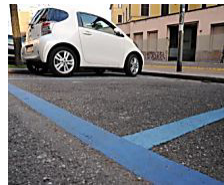
Il Cavallo di Troia? Era una nave: sfatato il mito millenario del



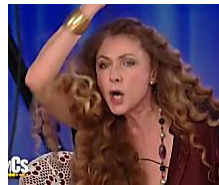
Nuda, sull'altalena... Belen come non l'avete mai vista



"Un po' di cellulite non ha mai fatto male a nessuno", parola di



Il ticket è scaduto? Niente multa sulle strisce blu



Eleonora Brigliadori: "Ho sconfitto il cancro senza chemio" /Video

Raccomandato da

Commenti

Per scrivere un commento è necessario registrarsi ed accedere: [ACCEDI](#) oppure [REGISTRATI](#)

aveva soldi ucciso per gli organi"

In Evidenza



Amministrative 2016 /Speciale Adnkronos



Il Giubileo di Francesco /Speciale Adnkronos



Festival del lavoro 2016



Emergenza idrica e alluvioni, Cap pronta a offrire il suo know how



Con Hello bank! i mutui si "accendono" con un click



Diesel+, biocarburante d'eccellenza targato Eni



Contro il reflusso gastroesofageo: alleanza di specialisti e medici di base



Nuovi servizi Dhl nelle Eni Station



The Heart Day



Quinta conferenza internazionale di oncologia toracica



"Innovatori fatevi avanti", al via BioUpper



Al via 2 giorni su distrofia facio-scapolo-omeroale

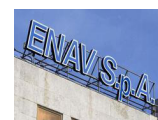




**L'economia
circolare made in Italy**



**A Roma Mics 2016,
cardiologi e
cardiochirurghi in
Congresso**



**ENAV: una nuova
storia tutta da
raccontare**



**Energia, on line il
nuovo numero della
newsletter Gme**



**Premi L'Oréal a 5
scienziate under 35
con un sogno nel
cassetto**



**Il cambiamento
siamo noi, Poste
Italiane guarda al
futuro**



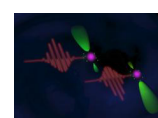
**Wallie, il
pagamento semplice e
sicuro per i pagamenti
elettronici**



**A Chicago oltre 35
mila oncologi e più di
5 mila studi per Asco
2016**



**Sicilia, notizie dalla
Regione**



**Fotonica, parte la
rivoluzione
tecnologica del XXI
secolo**



Speciale Incentivi



**Speciale
Consulenza per il
lavoro**



**Speciale Maturità
2016**



**Quali droni
scegliere?**



 **Quale estrattore di succo scegliere?**



 **Quale smartphone scegliere?**



 **Quale bicicletta scegliere?**



 **Quale ebook reader scegliere?**

Seguici



136885



364624



3411



Fatti

Soldi

Lavoro

Salute

Sport

Cultura

Intrattenimento

Magazine

Sostenibilità

Immediapress

Multimedia

AKI

Palazzo dell'Informazione



© 2014 GMC S.A.P.A. di G.P. Marra - Piazza Mastai, 9 - 00153 Roma
partita IVA 01145141006 - codice fiscale e Registro Imprese di Roma 02981990589
copyright - disclaimer - privacy - gruppo adnkronos - contatti - archivio - cookie