

(<http://www.rtp.pt>)
NOTÍCIAS
([HTTP://WWW.RTP.PT/NOTÍCIAS](http://www.rtp.pt/noticias))

Portugal recebe edição de 2016 do prémio italiano de cinema "La Pellicola d'Oro"

Lusa

13 Jul, 2016, 07:29 | Cultura (<http://www.rtp.pt/noticias/cultura>)

Portugal foi o país escolhido para receber o evento italiano "La Pellicola d'Oro", que distingue figuras do cinema nos bastidores e irá atribuir prémios a italianos e portugueses, que se inicia hoje e termina na sexta-feira, em Lisboa.

De acordo com a Academia Portuguesa de Cinema, entre os portugueses premiados estão Cândida Vieira (direção de produção), Maria Gonzaga (direção de guarda-roupa), João Perry (ator e encenador), Joaquim Amaral (direção de som) e José Tiago (direção de fotografia).

O objetivo do prémio "La Pellicola d'Oro" - que é apresentado pela primeira vez fora de Itália - é homenagear as figuras por detrás das câmaras que raramente são reconhecidas do grande público.

Esta edição decorrerá em Lisboa, num evento com encontros entre produtores e outros profissionais de cinema dos dois países, projeções de filmes e a cerimónia de entrega de prémios.

Hoje realiza-se um encontro entre produtores portugueses e italianos, que tem por objetivo fomentar o `networking` dos profissionais de cinema e de televisão, por forma a potenciar parcerias futuras, segundo a Academia Portuguesa de Cinema.

O segundo momento do evento, nos dias 14 e 15 de julho, terá projeção de filmes italianos, nomeados e premiados, de um documentário com a biografia de Pier Paolo Pasolini e ainda do filme português "Amor e Império", de António Pedro Vasconcelos, vencedor de vários Prémios Sophia 2016, entre os quais o de melhor filme.

O terceiro e último momento do evento, no dia 15 de julho, é um jantar de gala de entrega de prémios a profissionais portugueses e italianos, num hotel, em Lisboa.

O Prémio "La Pellicola d'Oro" Lisboa é organizado pela A.C.SAS Cinema e a Aniri -- Produções Espetáculos, contando também com a colaboração da Academia de Cinema Italiana, do Prémio David di Donatello e do Ministério da Cultura de Itália, da Academia Portuguesa de Cinema e do Ministério da Cultura de Portugal.

As projeções de filmes vão decorrer no Cinema Alvaláxia, em Lisboa, e têm entrada livre.

TÓPICOS: