

TV & Cinema

13-07-2016 às 12:54

0

Prémio do cinema italiano La Pellicola d'Oro vai ter primeira edição internacional em Lisboa

O prémio do cinema italiano La Pellicola d'Oro, cujo principal objectivo é homenagear as figuras por detrás das câmaras que raramente são reconhecidas do grande público, vai ter a sua primeira edição internacional em Lisboa, entre hoje e sexta-feira.

Com o apoio da Academia Portuguesa de Cinema, esta quarta-feira haverá um encontro entre produtores portugueses e italianos com o objectivo fomentar o networking dos profissionais de cinema e de televisão, de forma a potenciar parcerias futuras.

Com entrada livre para o público, nos dias 14 e 15 de Julho, serão projectados no Cinema Alvaláxia em Lisboa, filmes italianos nomeados para os David di Donatello 2015, um documentário com a biografia de Pier Paolo Pasolini e ainda o filme português «Amor Impossível», vencedor de vários Prémio Sophia em 2016, entre os quais o de melhor filme.

No dia 15 de Julho, serão atribuídos prémios não só a personalidades do cinema italiano mas também a portugueses que se têm distinguido nos bastidores da produção cinematográfica como Cândida Vieira (Direção de Produção), Maria Gonzaga (Direção de Guarda-roupa), João Perry (Ator e Encenador), Joaquim Amaral (Chefe Maquinista) e José Tiago (Direção de Fotografia/Operador).

O jantar de gala de entrega de Prémios será no Hotel Pestana Palace, em Lisboa.

Comentários

Todos os comentários estão sujeitos a moderação. O DD reserva-se o direito de apagar os comentários que não cumpram as regras de utilização. Os comentários publicados são da exclusiva responsabilidade dos seus autores.

0 COMENTÁRIOS

Diário Digital

 Iniciar sessão Recomendar Partilhar

Mostrar primeiro os mais votados



Escreva o seu comentário...

Seja o primeiro a comentar!

 Subscrição Acerca do Disqus Adicionar o Disqus Adicionar Privacidade