

CLARA MAFFEI Associazione Culturale

EVENTI NEWS ED EVENTI

Il 4 maggio a Roma l'VIII edizione de "La Pellicola d'Oro" con Placido Domingo Jr.

Publicato da JOSÉ DE ARCANGELO il 8 APRILE 2018

Placido Domingo Jr. sarà l'ospite d'onore dell'VIII edizione de "La Pellicola D'Oro che si svolgerà venerdì 4 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Italia – Via Bari, 18 a Roma, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura e Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, ideatore del Premio.

Domingo Jr. (figlio del celebre cantante lirico Plácido Domingo), sarà alla cerimonia di premiazione in veste di premiatore e di cantante, deliziando il pubblico con alcuni brani tratti da celebri film. Tra i film che quest'anno concorreranno per l'ambito riconoscimento compaiono "Ammore e malavita", "La Tenerezza", "L'Esodo", "Fortunata".

La lista completa dei film si può trovare al seguente link

<http://www.artnove.org/wp/blog/film-in-concorso-2018/> (<http://www.artnove.org/wp/blog/film-in-concorso-2018/>)

Le votazioni per la scelta delle cinque delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 150 addetti ai lavori di notevole caratura e partiranno dal 26 marzo per concludersi il 25 aprile.



(<https://associazioneclaramaffei.org/2018/04/08/il-4-maggio-a-roma->

[lviii-edizione-de-la-pellicola-doro-con-placido-domingo-jr/foto5/](https://associazioneclaramaffei.org/2018/04/08/il-4-maggio-a-roma-lviii-edizione-de-la-pellicola-doro-con-placido-domingo-jr/foto5/))



(<https://associazioneclaramaffei.org/2018/04/08/il-4->

MESTIERI E ARTIGIANI
DEL CINEMA ITALIANO

PREMIO NAZIONALE
LA PELLICOLA D'ORO

[maggio-a-roma-lviii-edizione-de-la-pellicola-doro-con-placido-domingo-jr/foto3-2/](https://associazioneclaramaffei.org/2018/04/08/il-4-maggio-a-roma-lviii-edizione-de-la-pellicola-doro-con-placido-domingo-jr/foto3-2/))

“La Pellicola d’Oro” è un riconoscimento che ha come obiettivo l’importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film ma che, allo stesso tempo, sono praticamente “sconosciuti” o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cineteatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti però, non mancano premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto “La Pellicola d’Oro” nelle passate edizioni ricordiamo: Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi.

“La Pellicola d’Oro” annovera significativi patrocini istituzionali fra i quali il MIBACT (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), la Camera di Commercio di Roma, la Regione Lazio, l’Ass.For Cinema, l’APT, la Fitel, ecc. Un ringraziamento particolare va agli sponsor presenti per l’importante contributo che danno al Premio “La Pellicola D’Oro VIII Edizione”: BNL Gruppo BNP Paribas, Fitel, Panalight.

Associazione Poliprofessionale Art. 9 Cultura & Spettacolo Via Federico Ozanam, 125 – 00152 Roma

- o tel. 065828140 – E-mail: segreteria@artnove.org (<mailto:segreteria@artnove.org>)–
Sito: www.artnove.org (<http://www.artnove.org>).

La Pellicola d'Oro



Publicato da José de Arcangelo

Giornalista e critico cinematografico da più di 40 anni. Dal 1976 al 1994 è stato redattore e critico del quotidiano "Paese Sera" www.dearcacinema.blogspot.it/ [Vedi tutti gli articoli di José de Arcangelo](#)

