

La Pellicola d'Oro, torna il premio dedicato ai tecnici e professionisti del cinema

marzo 23, 2018



Si svolgerà venerdì 4 maggio alle ore 20.30 al Teatro Italia a Roma – Via Bari, 18 – la cerimonia di premiazione dell'ottava edizione de **"La Pellicola d'Oro"**, il prestigioso premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'**Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura e Spettacolo"** e dalla **"Sas Cinema"** di cui è presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, ideatore del premio.

Tra i film candidati quest'anno: **"Addio fottuti musi verdi"**, **"Ammore e Malavita"**, **"Brutti e cattivi"**, **"Il permesso – 48 ore fuori"**, **"Falchi"**, **"Mamma o papà"**, **"Veleno"**, **"La Tenerezza"** e tanti altri. Le votazioni per la scelta delle cinque delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 150 addetti ai lavori e partiranno dal 26 marzo per concludersi il 25 aprile.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film ma che, allo stesso tempo, sono praticamente "sconosciuti" o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli stuntman, dalle sartorie cinescolari ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti però, non mancano

premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto **“La Pellicola d’Oro”** nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi.**

“La Pellicola d’Oro” annovera significativi patrocini istituzionali fra i quali il **MiBACT – Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema**, la **Camera di Commercio di Roma**, la **Regione Lazio**, l’**Ass.For Cinema**, l’**APT**, la **Fitel**, etc. Un ringraziamento particolare va agli sponsor presenti per l’importante contributo che danno al premio **“La Pellicola d’Oro VIII Edizione”**: **BNL Gruppo BNP Paribas, Fitel, Panalight.**

