



[Home](#) » [Primo Piano](#) • [Spettacoli](#) » Cinema e Spettacolo, venerdì 4 maggio 2018 la cerimonia di premiazione VIII^a edizione de "La Pellicola d'Oro"

Cinema e Spettacolo, venerdì 4 maggio 2018 la cerimonia di premiazione VIII^a edizione de "La Pellicola d'Oro"



La Pellicola d'Oro VIII EDIZIONE 2018

Il Presidente de "La Pellicola d'Oro" Enzo De Camillis (Scenografo e Regista)

regista **Enzo De Camillis**, l'ideatore del Premio.

Si svolgerà venerdì 4 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Italia – Via Bari, 18 a Roma, la cerimonia di premiazione della VIII^a edizione de "La Pellicola d'Oro", il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura e Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e

ULTIMI ARTICOLI



Roma, XI° Festival Internazionale del Film Corto Tulipani di Seta Nera, la diversità protagonista al cinema



Corea del Nord, Kim Jong un, leader nordcoreano, sospende missili nucleari e test verifica



Fondazione Zeffirelli e Museo AZ Mosca, "Un Nuovo volo su Solaris", conferenza stampa di presentazione della Mostra, lunedì 23 aprile 2018



Washington, Donald Trump invita Vladimir Putin, prove di raccordo per evitare conflitti



La Pellicola d'Oro, Conferenza Stampa per l'VIII edizione a Roma, Casa del Cinema mercoledì 18 aprile 2018

ARTICOLI DEL MESE

aprile: 2018

L M M G V S D

Tra i film che quest'anno concorreranno per l'ambito riconoscimento compaiono: **"Addio fottuti musi verdi"**, **"Ammore e Malavita"**, **"Brutti e cattivi"**, **"Il permesso – 48 ore fuori"**, **"Falchi"**, **"Mamma o papà"**, **"Veleno"**, **"La Tenerezza"** e tanti altri. Le votazioni per la scelta delle cinque delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 150 addetti ai lavori di notevole caratura e partiranno dal 26 marzo per concludersi il 25 aprile.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film ma che, allo stesso tempo, sono praticamente "sconosciuti" o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli **Stuntman**, dalle sartorie **cineteatrali** ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti però, non mancano premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto "La Pellicola d'Oro" nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola**, **Manolo Bolognini**, **Giancarlo Giannini**, **Ugo Gregoretti**, **Terence Hill**, **Leo Gullotta**, **Marco Giallini**, **Maria Pia Calzone**, **Micaela Ramazzotti**, **Ennio Fantastichini**, **Stefano Accorsi**.

"La Pellicola d'Oro" annovera significativi patrocini istituzionali fra i quali il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), la **Camera di Commercio di Roma**, la **Regione Lazio**, **l'Ass.For Cinema**, **l'APT**, la **Fitel**, ecc. Sponsor presenti per l'importante contributo che danno al Premio **"La Pellicola D'Oro VIII Edizione"**: **BNL Gruppo BNP Paribas**, **Fitel**, **Panalight**.

...: news del 16 aprile 2018

Related Posts



Roma, XI° Festival Internazionale del Film Corto Tulipani di Seta Nera, la diversità protagonista al cinema

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						
« mar						

FACEBOOK



Atlasorbis Online
500 "Mi piace"



Di' che ti piace prima di tutti i tuoi ami



Atlasorbis Online

6 ore fa

#argosforzedipolizia
#associazioneargos #argos
#atlasorbis #geopolitica
#primopiano



Corea del Nord, Kim Jc

Home » Geopolitica • Primo Piano

ATLASORBIS.IT

1

Commenta

4

**CANALE YOUTUBE
ATLASORBIS**