

Al di là del Cinema...

Magazine di Spettacolo e cultura a cura di Licia Gargiulo

[HOME](#)[CHI SIAMO ▾](#)[CINEMA ▾](#)[EVENTI ▾](#)[GALLERY](#)[LIBRI](#)[MUSICA](#)[TELEVISIONE](#)[TEATRO](#)[RADIO 102](#)[NEWS TICKER ▸](#)[\[20 ottobre 2018 \] La Pellicola d'Oro](#)

[HOME](#) > [EVENTI](#) > [Francesco Rutelli Premia i Mestieri e gli artigiani de La Pellicola d'Oro](#)

Francesco Rutelli Premia i Mestieri e gli artigiani de La Pellicola d'Oro

🕒 25 ottobre 2018 👤 Licia Gargiulo 📁 Eventi 💬 0



Questo sito utilizza i cookie per migliorare la vostra esperienza di navigazione. Cliccando sul pulsante accetta o continuando la navigazione, l'utente acconsente al trattamento dei cookie.

[Ok](#)[No](#)[Leggi di più](#)



IL TUO SORRISO PRIMA DI TUTTO



Si è tenuto l'incontro organizzato da "La Pellicola d'Oro" dedicato ai Mestieri e gli Artigiani del cinema dal titolo "La Preparazione di un set raccontato dai professionisti del settore". L'Appuntamento facente parte della 1^ edizione della manifestazione "VideoCittà", ha visto la presenza di alcuni tecnici del cinema che hanno spiegato, davanti ad un numeroso pubblico presente, la preparazione di un set.



Un vero e proprio format teatrale curato dal regista Enzo De Camillis, un alternarsi di interventi tra professionisti del settore per raccontare le proprie competenze. Dalla professioni dei capo reparti come lo scenografo, il direttore della fotografia, al costumista, per arrivare agli storyboard artist, agli effetti sonori, al capo macchinista, la sarta, capo elettricista, ecc.

L'incontro è stato anticipato dal Premio Videocittà alla Carriera consegnato dal Presidente Anica Francesco Rutelli al Premio Oscar Gianni Quaranta. Tra i presenti all'incontro: **Roberto Leone** (direttore di produzione, Pellicola d'Oro 2013 con il film DIAZ), **Marco Valerio Gallo** (Storyboard Artist, Pellicola d'Oro 2018 con il film BRUTTI E CATTIVI), **Gianni Quaranta** (scenografo premio Oscar con il film CAMERA CON VISTA

1987), **Omero Muzzi** (attrezzista), **Maurizio Gennaro** (Direttore della fotografia A.I.C.), **Cesare Emidi** (capo macchinista, Pellicola d'Oro 2017 L'ESTATE ADDOSSO), **Stefano Marino** (capo elettricista Pellicola d'Oro 2013 EDUCAZIONE SIBERIANA), **Johanna Bronner** (costumista), **Sabrina Salvitti** (sarta di scena, Pellicola d'Oro 2018 con il film LA TENEREZZA), **Flavio Altissimi** e **Daniele Salvestri** (Stuntman), **Franco Ragusa** (effetti speciali, Pellicola d'Oro Venezia 2018 con SUSPIRIA), **Massimo Anzellotti** (effetti sonori, 2018 con il film MR. FELICITA'). L'incontro si è concluso con una vera scena d'azione tra pugni e spari con una pistola automatica appositamente creata e preparata per l'occasione.

La Pellicola d'Oro, nasce nel 2011 per riconoscere i Mestieri e gli Artigiani del Cinema Italiano. Quei mestieri dei titoli di coda che pochissimi leggono e che ancora meno conosco il valore e l'importanza di quelle specificità che una troupe ha come forza promotrice del DNA di un film.

Si ringraziano per la collaborazione:

Gianluca Leurini (segretario de La Pellicola d'Oro), **Alessandro Borgese** (Maestro d'armi), **Gianluca Franculli** (Scearredo), **Carlo Loreti** (Panalight), **Romolo Sormani** (E. Rancati).

Condividi:



Correlati



La Pellicola d'Oro alla
Festa del Cinema di Roma
20 ottobre 2018
In "Eventi"



Grande successo de La
Pellicola d'Oro alla Festa
del Cinema di Roma
6 novembre 2017
In "Eventi"



"La Pellicola d'Oro 2018":
la magia di Plácido
Domingo Jr. unita al grande
cinema italiano
5 maggio 2018
In "Premiazioni"



CINEMA

MESTIERI

PELLICOLA D'ORO

PREMI

Articoli Consigliati

by **mgid**



Questo trucco strano migliora la qualità dell'udito



You've Never Seen Space Stations Like This! 3D Game



1 trucco casalingo per migliorare l'udito



Come guadagnare 600€ al giorno



Guadagna con cannabis e trading



Trading: dimentica oro, petrolio e gas

Trading. dimentica oro, petrolio o gas.
Pensa alla cannabis



« PREVIOUS

La Pellicola d'Oro alla Festa
del Cinema di Roma

RELATED ARTICLES



**“La Pellicola d'Oro” di
Enzo De Camillis torna
alla Biennale di Venezia,
tra i premi collaterali**



**Svelati i premi del
Festival Internazionale
del Cinema dei Castelli
Romani**



**Torna “La Pellicola
d'Oro”, il premio
dedicato alle
Maestranze del cinema**

COMMENTA PER PRIMO

Lascia un commento

Devi essere connesso per inviare un commento.

ABOUT ME

Giornalista
Pubblicista dal 2007,
collabora con varie
testate a livello
Nazionale, tra cui:
Quotidiano Roma, Il
Carabiniere. Da
settembre 2012 a



Francesco F
Premia i Me

MENÙ

Chi Siamo
Contatti
Gallery
Home
Partners

dicembre 2014 ha
ricoperto il ruolo di
Ufficio Stampa della
Tiziana Rocca
Comunicazione , con
redazione e diffusione
di Comunicati stampa
alla stampa nazionale
e locale, selezione e
diffusione immagini,
controllo e
monitoraggio
Rassegna stampa con
la realizzazione finale
e completa della
suddetta,
organizzazione
interviste.
Realizzazione di inviti
e photocall per eventi.
Creazione e gestione
mailing list. Da aprile
2014 è l'ufficio
stampa del Maestro
Franco Zeffirelli a cui
ha organizzato la
conferenza di
presentazione del
libro San Francesco
tratto dal suo film
"Fratello Sole, sorella
Luna", la conferenza
stampa per la Mostra
che si è svolta a Villa
D'Este e l'incontro
stampa per l'annuncio
della sua Fondazione.
A febbraio del 2015
fonda il magazine
online
aldiladelcinema.com
Da maggio 2016 è
Ufficio Stampa

gli artigiani Pellicola d'

Privacy & Cookies

Radio 102

Si è tenuto l'incon
da "La Pellicola d'
ai Mestieri e gli Ar
cinema dal titolo "

dell'attrice Michelle
Carpente.

Copyright © 2016 Licia Gargiulo All Right Reserved
