

ArteCulturaeTeatro

Eventi, mostre, recensioni, spettacoli e altri contenuti nell'ambito del tempo libero e d'intorni.

LUNEDÌ 15 APRILE 2019

Presentata la IX edizione del "La Pellicola d'Oro": Premio alle maestranze del cinema che verrà consegnato il 3 maggio al Brancaccio di Roma



PAGINE AMICHE IN RETE

[ROMA OGGI](#)

[LF MAGAZINE](#)

[NANNI MAGAZINE](#)

[UNFOLDINGROMA](#)

[IO GIORNALISTA](#)

[SENZA BARCODE](#)

[SERENDIPITY FASHION ART](#)

[GISELLA PEANA](#)

[EMANUELA SCANO PSICOLOGA](#)

[ES IMMAGINE BLOG](#)

[IL PEANA](#)

[APPUNTAMENTI EUROPEI](#)

[DIFFER EVENT](#)

[BLOG AND THE CITY](#)

INFORMAZIONI PERSONALI



rossella ronconi

Roma, RM, Italy

[Visualizza il mio profilo compl](#)

CERCA NEL BLOG

TRANSLATE

Seleziona lingua ▼

Powered by [Google](#) Traduttore

VISUALIZZAZIONI TOTALI

7,965

ARCHIVIO BLOG

▼ 2019 (16)

▼ aprile (3)

STEAM, lo
spettacolare
show degli
acrobati Sonics

...

Presentata la IX
edizione del "La

*Questo Blog vuol
un contenitore di
recensioni di libri,
leggo, di mostre e
che vedo e di even
dall'arte alla cult
Tempo Libero, a
partecipo.*



"La Pellicola d'Oro", il Premio alle maestranze del cinema, giunto quest'anno alla sua nona edizione, presentato stamattina in Conferenza stampa presso la Casa del Cinema di Roma, ideato da SasCinema e dalla FITeL ed organizzato dalla stessa SasCinema il cui Presidente è il regista Enzo De Camillis, cresce edizione dopo edizione: quattordici le sezioni in concorso e altrettanti i premi da consegnare ad attori e personaggi del cinema che, come confermato dal regista Enzo De Camillis, saranno presenti, venerdì 3 maggio alle ore 20.30, presso il Teatro Brancaccio (via Merulana, 244 a Roma), dove si terrà la cerimonia di premiazione con la conduzione a cura della giornalista - caposervizio ed inviata di cronaca TG3 - Roberta Serdoz.

In questa IX Edizione concorrono circa 100 film tra cui: *Dogan* di Matteo Garrone; *Contromano* di Antonio Albanese; *La Prima Pietra* di Rolando Ravello; *A Casa Tutti Bene* di Gabriele Muccino; *Euforia* di Valeria Golino; *La Profezia dell'Armadillo* di Emanuele Scaringi; *Youtopia* di Bernardo Carboni; *La Befana Vien di Notte* di Michele Soavi; *Sconessi* di Cristina Marazziti; *Io Sono Tempesta* di Daniele Luchetti; *Otzi e il Mistero del Tempo* di Gabriele Pignotta; *Sulla Mia Pelle* di Alessio Cremonini; *Loro* di Paolo Sorrentino; *Notti magiche* di Paolo Virzì.

Attesi, l'attrice Margherita Buy, che riceverà il Premio per le Attività Artistiche e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti alla cerimonia di premiazione al Brancaccio.

Le votazioni per nominare le cinque delle quattordici categorie in concorso, sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.

Di seguito le cinque delle candidature, rese note durante la conferenza stampa della IX edizione de "La Pellicola D'Oro" che si svolgerà venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio - Via Merulana, 244 a Roma, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura e Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l'ideatore del Premio.

MIGLIOR DIRETTORE DI PRODUZIONE

Benedetta Altissimi

FINCHE' GIUDICE NON CI SEPARI di Toni Fornari e Andrea Maia

Pellicola
d'Oro"...

Premiati i
VINCITORI di
STORIE
INASPETTATE al
MA...

- ▶ marzo (5)
- ▶ febbraio (5)
- ▶ gennaio (3)
- ▶ 2018 (31)

Claudia Cravatta
DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

Roberto Leone
CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema

Michele Ottaggio
LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

Giuseppe Pugliese
IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema **Gianni Aldi**

MIGLIOR OPERATORE DI MACCHIMA

Gianni Aldi
NOME DI DONNA di Marco Tullio Giordana – Lumière & Co.

Luan Amelio
LORO di Paolo Sorrentino – Indigo Film, Pathè, France 2 Cinéma

Andrea Doria
MOSCHETTIERI DEL RE - LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

Matteo Garrone
DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte
Fabio Lanciotti
STATO DI EBREZZA di Luca Biglione - Stemo Production e Toed Film

MIGLIOR CAPO ELETTRICISTA

Alessio Bramucci
DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte
Pino Meloni
CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema
Simon Russo
LA PRIMA PIETRA di Rolando Ravello – Fandango Warner Bros. Entertainment Italia
Paolo Saccinto
A CASA TUTTI BENE di Gabriele Muccino – Lotus Production, Rai Cinema e 3 Marys Entertainment
Daniele Verdenelli
EUFORIA di Valeria Golino – HT Film, Indigo Film e Rai Cinema

MIGLIOR CAPO MACCHINISTA

Piero Bosi
CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema
Paolo Bovi
OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures
Cesare Emidi
A CASA TUTTI BENE di Gabriele Muccino – Lotus Production, Rai Cinema e 3 Marys Entertainment
Patrizio Marra
IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema
Paolo Savini
LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

MIGLIOR ATTEZZISTA DI SCENA

Marco Aureli

IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema

Stefano Carbonaro

CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema

Luca De Stefano

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

Antonio Motolese

YOUTOPIA di Berardo Carboni – Piroetta

Roberto Serafini

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Michele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

MIGLIOR SARTA DI SCENA

Laura Antonelli

LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

Antonella Bachini

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

Alberta Ceccarelli

IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema

Caterina Esposito

EUFORIA di Valeria Golino – HT film, Indigo Film e Rai Cinema

Angela Tedesco

SCONNESSI di Christian Marazziti – Camaleo

MIGLIOR TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Maurizio Corridori

OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures

Leonardo Cruciano

THE END? L'inferno fuori di Daniele Misischia – Mompracem e Rai Cinema

Franco Galiano

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

Elio Terribili

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

Fabio Traversani

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

MIGLIOR SARTORIA CINETEATRALE

Annamode 68

IL RAGAZZO INVISIBILE –SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema

Cine 3 Tv

SULLA MIA PELLE di Alessio Cremonini – Cinemaundici e Lucky Red

La Bottega di Alice

EUFORIA di Valeria Golino – HT film, Indigo Film e Rai Cinema

Sartoria Nori

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Tirelli Costumi

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

MIGLIOR CAPO COSTRUTTORE

Michael Ceccarini

IL RAGAZZO INVISIBILE –SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema

Massimo Chessari

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Dino Nardoni

LORO di Paolo Sorrentino – Indigo Film, Pathè e France 2 Cinéma

Stefano Tisba

EUFORIA di Valeria Golino – HT film, Indigo Film e Rai Cinema

Peter Valming

OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures

MIGLIOR STORYBOARD ARTIS

Mauro Belfiore

IL RAGAZZO INVISIBILE –SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema

David De Cubellis

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Marco Valerio Gallo

OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures

Francesco Grant

SCONNESSI di Christian Marazziti – Camaleone

Giuseppe Liotti

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Le Pacte e Rai Cinema

MIGLIOR MAESTRO D'ARMI

Alessandro Novelli

MADE IN ITALY di Luciano Ligabue – Fandango e Medusa Film

Emiliano Novelli

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Francesco Petrazzi

PRIGIONIERO DELLA MIA LIBERTA' di Rosario Errico – Immagine Corporation Production

Angelo Ragusa

LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

Marco Stefanelli

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

MIGLIOR CREATORE DI EFFETTI SPECIALI

Paolo Amici

OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures

Gianluca Basili

MADE IN ITALY di Luciano Ligabue – Fandango e Medusa Film

Mauro Eusepi e MirKo Perri

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Le Pacte e Rai Cinema

Thomas Giorgi

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Stefano Grosso

IL RAGAZZO INVISIBILE –SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema

MIGLIOR MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA

Antonio Albanese

CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema

Alessandro Borghi

SULLA MIA PELLE di Alessio Cremonini – Cinemaudici e Lucky Red

Marcello Fonte

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

Marco Giallini

IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema

Alessandro Haber

IN VIAGGIO CON ADELE di Alessandro Capitani – Paco Cinematografica

MIGLIOR MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA

Barbara Bobulova

HOTEL GAGARIN di Simone Spada - Lotus Production e Rai Cinema

Paola Cortellesi

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi - Lucky Red e Rai Cinema

Anna Foglietta

UN GIORNO ALL'IMPROVVISI di Ciro D'Emilio - Lungta Film

Valeria Golino

FIGLIA MIA di Laura Bisपुरi - Vivo Film, Colorado Film, The Match Factory Productions e Bord Cadre Films

Pina Turco

IL VIZIO DELLA SPERANZA di Edoardo De Angelis – O' Groove

MIGLIOR PREMIO QUALITA'

CAPRI-REVOLUTION di Mario Martone – Indigo Film e Rai Cinema

DOGMAN di MATTEO GARRONE - ARCHIMEDE FILM, RAI CINEMA E LE PACTE

IL DESTINO DEGLI UOMINI di Leonardo Tiberi – Baires Produzioni e Istituto Luce Cinecittà

NOTTI MAGICHE di Paolo Virzì – Lotus Production, 3 Marys Entertainment e Rai Cinema

MIGLIOR PREMIO ALLA CARRIERA

Margherita Buy - attrice italiana , vincitrice di sette David di Donatello, sette Nastri d'Argento, cinque Globi d'Oro e tredici Ciak d'Oro.

Roberto Girometti - operatore di macchina ha collaborato a film di chiara fama come: *Barbarella* di R. Vadim, con Claude Renoir *L'Ultimo Avventuriero* di Lewis Gilbert, *In Tre Verso l'Avventura* di Pino Passalacqua, con l'autore della fotografia Angelo Filippini, primo serial televisivo RAI di tredici puntate, girato in Africa e con diversi altri autori della fotografia cinematografica come Reale, Gatti, Rotunno.

Bruno Altissimi - assistant producer con film: *Il Sorpasso*, *Successo*, *I Mostri*, *La Congiuntura* e *L'Armata Brancaleone*. Produttore esecutivo dei Fantozzi: *Fantozzi contro tutti*, *Fracchia La Belva Umana* e con un susseguirsi di titoli che sottolineano la vera commedia italiana: *Piedone Lo Sbirro* (con Bud Spencer), *L'Amore Attraverso i Secoli* (regia di Bolognini), *C'eravamo Tanto Amati* di Ettore Scola, *Profumo di Donna* di Dino Risi, *I Girasoli* di Vittorio De Sica. Firma opere internazionali come *Una Pura Formalità* con il Premio Oscar Giuseppe Tornatore e *La Voce della Luna*, ultimo Film di federico Fellini, il nostro maestro del cinema italiano.



Da sinistra: Paolo Masini (MIBAC), Enzo De Camillis (SasCinema), Rossella Ronconi (FITeL)



Rossella Ronconi



Rossella Ronconi e Roberto Girometti





Paolo Masini



Teresa Blandamura e Roberto Girometti



Rossella Ronconi e Roberto Girometti





Posted by **rossella ronconi**

Reazioni: [interessante \(0\)](#) [non interessante \(0\)](#)

Etichette: [cinema](#), [Enzo De Camillis](#), [Fitel Nazionale](#), [La Pellicola d'Oro](#), [maestranze](#), [Margherita Buy](#), [premio cinematografico](#), [Roberto Girometti.](#), [Rossella Ronconi](#), [SasCinema](#)

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

 Commenta come:

Inviami notifiche

Link a questo post

[Crea un link](#)

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

PAGINE

[Home page](#)

[Segnala una violazione](#)



"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018

["PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018 IL ...](#)

STEAM, lo spettacolare show degli acrobati Sonics Teatro Olimpico di Roma fino al 20 aprile 2019

["STEAM" , lo spettacolare ed innovativo show degli acrobati ispirato alla corrente artistica SteamPunk, al teatro Olimpico](#)