

SPETTACOLI

Lunedì 6 Ma

CINEMA MUSICA EVENTI GIORNO & NOTTE TROVAFILM

Elettricisti e sarti, quanti premi dietro le quinte

SPETTACOLI > GIORNO&NOTTE

Domenica 5 Maggio 2019 di Roberta Marchetti



Al cinema, di solito, ai titoli di coda ci si alza. In pochi leggono distrattamente i primi nomi, mentre gli ultimi scorrono davanti a una sala quasi vuota, eppure hanno un ruolo fondamentale nella realizzazione di un film e si deve anche a loro - a volte più che agli attori - il successo finale. È

per queste maestranze, troppo spesso sconosciute al grande pubblico, che torna puntuale ogni anno **La Pellicola d'Oro**, premio ideato e diretto dallo scenografo e regista Enzo De Camillis. Un riconoscimento importante che ha l'obiettivo di portare alla ribalta quei mestieri essenziali nel mondo cinematografico, dai macchinisti ed elettricisti - i primi ad arrivare sul set e gli ultimi ad andarsene - alla sarta di scena, passando per gli attrezzisti, tecnici di effetti speciali, creatori di effetti sonori, fino a Stuntman e maestri d'armi. L'altra sera, nel celebre teatro di via Merulana, la IX Edizione ha visto sfilare grandi nomi del cinema italiano. Nel foyer arrivano i protagonisti e tanti volti noti che non hanno voluto mancare all'appuntamento con il talento. Elegantissime Elena Bonelli e Ottavia Fusco, poi Giovanna Rei e la giovane Annalisa Arena, tra le protagoniste del film di Paolo Virzì "Notti magiche".

MyPLAY

LE VOCI DEL MESSAGGERO

A Roma la guerra civile tra i (ma è un gioco)

di Pietro Piovani



Papa Francesco n
profughi bulgaro
«Siete la croce de

▶ Altro che primavera: i
in pieno inverno sull'Abruzzo

▶ L'inaugurazione
dell'illuminazione del
dell'Immacolata

▶ Aereo di linea atterra
a Mosca: 41 morti e d
feriti

SMART CITY ROMA

APPROFONDIMENTI



LA SERATA

Elettricisti e sarti quanti premi dietro le quinte

Al photocall flash tutti per **Christopher Lambert** e la compagna **Camilla Ferranti**, conosciuta sul set de "La dottoressa Giò". I due, che fanno coppia fissa da quasi un anno, sono innamoratissimi, non si lasciano mai la mano. Poco dopo arriva anche **Lino Banfi**, che non si sottrae a selfie e battute con il pubblico. Nel parterre, tra le prime file, gli attori Ivan Bacchi e Andrea Sartoretti, e ancora Marta Zoffoli, Mavina Graziani, Beppe Convertini, Gabriele Pignotta e Alessandro Bernardini.

Sul palco staffetta di professionisti e artisti di spessore. Emozionata Margherita Buy, a cui è andato il Premio per le Attività Artistiche, dopo di lei il produttore Bruno Altissimi e il direttore della fotografia Roberto Girometti che hanno ritirato altri due premi speciali. La Pellicola come Migliore Attrice alla applauditissima Anna Foglietta - arrivata in teatro insieme al marito Paolo Sopranzetti - mentre quella di Miglior Attore ad Alessandro Haber, anche lui molto emozionato. Quattordici le categorie, cento i film in concorso e a votare una giuria di 190 addetti ai lavori. Una kermesse che accende i riflettori sulle eccellenze del cinema italiano e sul suo 'dietro le quinte', come merita.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Traffico scorrevole

SITUAZIONE DEL TRAFFICO

SPETTACOLI



Teatro dell'Opera, Bi
tinge di dark con il t
Preljocaj



Elton John accompa
Cannes
"Rocketman", il film
di Gloria Satta



Contro gli inarrestab
avanzano Stanlio &
di Gloria Satta



Tulipani di seta nera
appassionati dal "co
c'era



Roma, Evento Domi
eccellenze della dar
notte