

Festa del cinema per "Pellicola d'oro"  
riconoscimenti anche alle maestranze

# Elettricisti e sarti quanti premi dietro le quinte

## LA SERATA

Al cinema, di solito, ai titoli di coda ci si alza. In pochi leggono distrattamente i primi nomi, mentre gli ultimi scorrano davanti a una sala quasi vuota, eppure hanno un ruolo fondamentale nella realizzazione di un film e si deve anche a loro - a volte più che agli attori - il successo finale. È per queste maestranze, troppo spesso sconosciute al grande pubblico, che torna puntuale ogni anno La Pellicola d'Oro, premio ideato e diretto dallo scenografo e regista Enzo De Camillis. Un riconoscimento importante che ha l'obiettivo di portare alla ribalta quei mestieri essenziali nel mondo cinematografico, dai macchinisti ed elettricisti - i primi ad arrivare sul set e gli ultimi ad andarsene - alla sarta di scena, passando per gli attrezzi, tecnici di effetti speciali, creatori di effetti sonori, fino a Stuntman e maestri d'armi. L'altra sera, nel celebre teatro di via Merulana, la IX Edizione ha visto sfilare grandi nomi del cinema italiano. Nel foyer arrivano i protagonisti e tanti volti noti che non hanno voluto mancare all'appuntamento con il talento. Elegantissime Elena Bonelli e Ottavia Fusco, poi Giovanna Rei e la giovane Annalisa Arena, tra le protagoniste del film di Paolo Virzì "Notti magiche".

Al photocall flash tutti per Christopher Lambert e la compagna Camilla Ferranti, conosciuta sul set de "La dottoressa Giò". I due, che fanno coppia fissa da quasi un anno, sono innamoratissimi, non si lasciano mai la mano. Poco dopo arriva anche Lino Banfi, che non si sottrae a selfie e battute con il pubblico. Nel parterre, tra le prime file, gli attori Ivan Bacchini e Andrea Sartoretti, e ancora Marta Zoffoli.



In alto, al centro, Anna Foglietta seduta tra le prime file con Paolo Soprizzetti. Sopra, Annalisa Arena. A destra, sfilà sul red carpet Giovanna Rei



Sopra,  
Christopher  
Lambert con  
Camilla Ferranti  
arrivati alla  
premiazione  
mano nella mano  
A sinistra, in alto  
Margherita Buy  
A destra,  
Lino Banfi  
scherza  
con i fotografi  
Foto LEONE/TGATI



Mavina Graziani, Beppe Convertini, Gabriele Pignotta e Alessandro Bernardini. Sul palco staffetta di professionisti e artisti di spessore. Emozionata Margherita Buy, a cui è andato il Premio per le Attività Artistiche, dopo di lei il produttore Bruno Altissimi e il direttore della fotografia Roberto Gironi che hanno ritirato altri due premi speciali. La Pellicola come Migliore Attrice alla applaudissima Anna Foglietta - arrivata in teatro insieme al marito Paolo Soprizzetti - mentre quella di Miglior Attore ad Alessandro Haber, anche lui molto emozionato. Quattordici le categorie, cento i film in concorso e a votare una giuria di 190 addetti ai lavori. Una kermesse che accende i riflettori sulle eccellenze del cinema italiano e sul suo 'dietro le quinte', come merita.

Roberta Marchetti

SR/REPRODUZIONE RISERVATA

Che ci fa  
Enrico V

Mi sento  
detesto

I miei ultimi sei  
anni a Roma sono  
una catastrofe. Gi  
Baldoni (dal vo  
Giorgio Sorella): "Lo  
puoi definire un piacere di guardare  
dall'alto in basso,  
creatura talmente  
tutti troviamo se  
qualsiasi da guardare  
in basso". Meno  
tempo, che de  
l'ambiente dell'e  
romani, mi sono  
spesso sentiti anche io? La mia  
affermazione di  
suo. Che cosa è  
innanzitutto, ch  
perché non sono  
l'etimologia del  
dal latino "sinus"  
senza sangue? Il  
Dizionario Trecc  
rifiuta questa e  
derivare la par  
degli studenti  
inglese che chia  
compagni di bot  
anche in questo  
scuola visto che  
nonno ferrari  
sono un po' più  
molto più cons  
calzante stato  
che Giuseppe  
dello smob. un  
deluso della  
così. Da ragazza  
massa, per il  
quello che si  
birignao ins  
ipocrita della  
Crescendo, deluso, Sta  
sbagliata, è  
crudele, car  
dissennata  
si lascia inc  
corre dietro  
vende per un  
cosa più fai  
(e del suo p  
che quando  
cose scegli  
sto dicendo  
suffragio si  
sosteneva  
impossibile  
nostra soc  
qualche v



Roberto Ippolito, Giancarlo De Cataldo

Folla in libreria per il romanzo di De Cataldo

Present...  
ropa I...  
ra», inc...  
commis...  
modera...  
co di cu...  
dal pu...  
minale...  
ziechi...

Piccolo Eliseo

# Passione ed emozioni a teatro Il pubblico applaude Starnone

La premiazione al Brancaccio



Sul palco Alessandro Haber arriva in via Merulana

## «La Pellicola d'oro»: serata con Buy, Haber, Girometti

Per ogni celebre star del cinema esiste un esercito di professionisti che lavora nell'ombra: truccatori, costumisti, tecnici di scena, esperti del suono. Ma per tutti c'è un unico premio: La Pellicola d'Oro, ideato da Enzo De Camillis per accendere i riflettori non solo su attori e registi ma anche su quei talenti del cinema spesso sconosciuti al grande pubblico. L'edizione 2019, condotta da Roberta Serdoz al Brancaccio, è stata dunque un'autentica festa tra addetti ai lavori che ha radunato e premiato volti noti - da Anna Foglietta a Margherita Buy, da Alessandro Haber al produttore Bruno Altissimi, fino al direttore della fotografia Roberto Girometti e Christopher Lambert accompagnato da Camilla Ferranti - e meno noti. Come Claudia Cravotta (direttrice di produzione), Andrea Doria (operatore di macchina), Daniele Verdenelli (capo elettricista), Antonella Bachini (sarta di scena) e Fabio Traversari (tecnico effetti speciali). E tra i presenti anche Lino Banfi, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Annalisa Arena, Giovanna Rei, Graziella Pera, Franco Mariotti, Ivan Bacchi, Nicola Giuliano, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco, Mavina Graziani e Debora Scalzo.

N. Dis.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dalle pagine del romanzo al palcoscenico del Piccolo Eliseo. La storia fuori dalle righe di Aristide e Mariella, interpretati da Pier Giorgio Bellocchio e Vanessa Scalera, messa su carta dallo scrittore e sceneggiatore napoletano Domenico Starnone, diventa materia di corpi e voci mantenendo intatto il fascino dell'assenza di pudore. Il contorto gioco della seduzione di «Autobiografia Erotica» scatena la curiosità del pubblico arrivato nel teatro di via Nazionale per lasciarsi condurre nel labirinto di una «relazione complicata», fra due persone che si ritrovano, dopo venti anni, per ricordare il loro primo incontro passionale. «Un meccanismo teatrale forte e una storia che potrebbe capitare a chiunque: la scintilla dell'immedesimazione scatta subito. I due personaggi, come Edipo, scoprono di non conoscersi fino in fondo, e gli spettatori partecipano a questa evoluzione. Il teatro ha la forza di mettere in discussione l'identità, che dobbiamo continuare a cercare» dice il regista Andrea De Rosa. Si lasciano catturare dalla trama (con linguaggio esplicito) tanti attori e colleghi, da Anna Ferzetti e Barbara Ronchi a Filippo Gili, Mariella Fenoglio, David Sebasti, Carla Ferraro, Francesco Feletti della Compagnia Orsini e Valentina Sperli, e poi la scrittrice Maricla Boglio, Maria Rosaria Omaggio e Francesca Barbi Marinetti (nipote del fondatore del Futurismo, Filippo Tommaso Marinetti).

Roberta Petronio

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Insieme Maria Rosaria Omaggio e Francesca Barbi Marinetti



Nel foyer Bellocchio (da sinistra)

Ambra Jovinelli

Antonio Orsi  
due serate s

Due serate e grandi  
Teatro Ambra Jovinelli  
Ornano, comico lanciato  
scenico di Zelig, e i

Ciao, penso che questi articoli possano interessarti:

[Cinema: Pellicola d'Oro, al teatro Brancaccio si premiano maestranze](#)

(AGI) - Roma, 18 apr. - Dagli attrezzisti ai sarti di scena, dai creatori di effetti sonori agli stuntman. Dietro la realizzazione di un buon film ci sono mestieri fondamentali, ma inevitabilmente oscurati dalla visibilità di attori e registi e spesso sconosciuti al pubblico. A rendere loro giustizia ci penserà il 3 maggio a Roma, al teatro Brancaccio, il premio "La Pellicola d'oro", una sorta di David delle maestranze, arrivato alla sua IX edizione. Organizzato da Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla Sas Cinema di cui è presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, ideatore del premio, "La Pellicola d'oro" ha selezionato, attraverso il voto di 190 professionisti addetti ai lavori, cinque candidati per le quattordici categorie in concorso: tra maestri d'armi (in gara c'è tra gli altri Marco Stefanelli, per "Moschettieri del re") e capi-elettricisti (dove concorre, in cerca dell'ennesimo premio, Dogman, con Alessio Bramucci) sono previste anche due categorie dedicate ad attori e attrici: nella prima sono in nomination Alessandro Borghi, Marco Giallini, Antonio Albanese, Marcello Fonte e Alessandro Haber, nella seconda Anna Foglietta, Paola Cortellesi, Pina Turco, Barbora Bobulova e Valeria Golino. **Margherita Buy** invece ha già vinto: durante la serata le verrà consegnato il "premio per le attività artistiche", mentre al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girometti andrà un "premio speciale". (AGI)



# Buonasera Roma

(/web2016/it)

## (/WEB2016/IT)

[Home](#) (/web2016/it) [Chi sono](#) (/web2016/it/chi-sono) [Blog](#) (/web2016/it/blog)

[Gallerie Fotografiche](#) » (/web2016/it) [Contattaci](#) (/web2016/it/contatta-nuovo)

[Social](#) » (/web2016/it)  
[Home](#) (/web2016/it) » Al Teatro Brancaccio il premio “La pellicola d’Oro” prestigioso Premio  
Cinematografico

## Al Teatro Brancaccio il premio “La pellicola d’Oro” prestigioso Premio Cinematografico

Posted on: 18 April 2019 By: Adriano Di Benedetto (/web2016/it/users/adriano-benedetto)



*Al Brancaccio riceveranno  
il Premio Speciale  
Margherita Buy, Bruno  
Altissimi e Roberto*

**Girometti, tantissimi gli ospiti attesi**

**Venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio in via Merulana in Roma, Roberta Serdoz condurrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de “La Pellicola d’Oro”.**

**Il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall’Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “Sas Cinema” di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l’ideatore del Premio.**

**Attesissimi Margherita Buy che riceverà il Premio per le Attività Artistiche e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la manifestazione. Inoltre, sarà presente la Banda della Marina che ci regalerà momenti emozionanti con le musiche tratte da film e un corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.**

**In questa Edizione hanno concorso circa 100 film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.**

**“La Pellicola d’Oro” è un riconoscimento che ha come obiettivo l’importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.**

**Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene.**

**Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.**

**Quest’anno, oltre a Margherita Buy, riceveranno il Premio Speciale il produttore Bruno Altissimi e il direttore della fotografia Roberto Girometti.**

**Tra coloro che hanno ricevuto “La Pellicola d’Oro” nelle passate edizioni ricordiamo: Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.**

**“La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il MIBACT (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l’Associazione For Cinema, l’APT, l’Anica. Un ringraziamento particolare all’UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.**

**Video Youtube:**

La Pellicola d'Oro 2018 - Mestieri e Artigiani del C...



**Galleria (Clicca sulla foto per slideshow):**



(<https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/tuttisulpalcoperunsaluto.jpg>)



(<https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/barbaratassiniapt.paolacortellesi.michellecarpente.-premiomigliorattoreantonioalbaneseritira.paolacortellesi.jpg>)



(<https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/bouchet.michelle.jpg>)



(<https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/cortellesemasini.trinca.jpg>)



([https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/la\\_pellicola\\_doro.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/la_pellicola_doro.jpg))

# La Pellicola d'Oro

IX EDIZIONE 2019



Venerdì 3 maggio h. 20:30 TEATRO BRANCACCIO



([https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/locandinaix\\_edizione2019\\_0.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/locandinaix_edizione2019_0.jpg))



([https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/milana.sarta\\_.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/milana.sarta_.jpg))



([https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/paol.trinca.paola\\_.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/paol.trinca.paola_.jpg))

**Categories:** Cinema (</web2016/it/categories/cinema>)

**Tags:**

roma (</web2016/it/tags/roma>) teatro (</web2016/it/tags/teatro>) brancaccio (</web2016/it/tags/brancaccio>) cinema (</web2016/it/tags/cinema>) premio (</web2016/it/tags/premio>) pellicola (</web2016/it/tags/pellicola>) d'oro (</web2016/it/tags/doro>) margherita buy (</web2016/it/tags/margherita-buy>)

[Mi piace](#)

[Condividi](#)

Piace a 7 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

[\(/web2016/it/print/2239\)](#) [\(/web2016/it/printpdf/2239\)](#) [\(/web2016/it/printpub/2239\)](#)

## RICERCA AVANZATA

[Cerca](#)

## ARCHIVIO STORICO DEL BLOG

- Aprile 2019 (</web2016/it/blog/-/-/201904>) (27)
- Marzo 2019 (</web2016/it/blog/-/-/201903>) (45)
- Febbraio 2019 (</web2016/it/blog/-/-/201902>) (46)

(index.php).

Cinema

Al via la nona edizione de “La Pellicola d’Oro”

 Alessandro Poggiani (/author/alessandro-poggiani) |  Giovedì, 25 Aprile 2019 |  Pubblicato in Cinema (/cinema)



C:/media/lka/items/cache/08e1b200202100d14af620da84bdcc18 - VI.jpg

[Tweet](#)



[Mi piace 21](#) [Condividi](#)

**Si svolgerà venerdì 3 maggio 2019 alle ore 20.30 al Teatro Brancaccio - via Merulana 244 - a Roma la serata di premiazione della nona edizione de La Pellicola d'Oro. Premio ai Mestieri ed all'Artigianato del Cinema.**

Al Teatro Brancaccio, Roberta Serdoz condurrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de La Pellicola d'Oro, il prestigioso premio cinematografico promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla Sas Cinema di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, ideatore del Premio.

Attesissimi Margherita Buy che riceverà il Premio per le Attività Artistiche e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la manifestazione. Inoltre, sarà presente la Banda della Marina che regalerà agli astanti momenti emozionanti con le musiche tratte da film e un corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

In tale Edizione hanno concorso circa cento film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse si lo scorso 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria formata da centonovanta professionisti "addetti ai lavori".

La Pellicola d’Oro è un riconoscimento che ha come obiettivo quello di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e che, nello stesso tempo, sono sconosciuti o, nei casi migliori, non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o che guarda i film in televisione. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena, dagli effetti speciali agli stuntmen, dalle sartorie cineteatrali ai costruttori di scene. Accanto a tali riconoscimenti, come ogni anno, non mancheranno premi speciali, che verranno assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nel corso della loro carriera.

In questa edizione, oltre alla già citata Margherita Buy, a ricevere il Premio Speciale saranno il produttore Bruno Altissimi ed il direttore della fotografia Roberto Girometti.  
Questo sito web utilizza i cookie per migliorare la navigazione. Utilizzando il sito si intende accettata la [Cookie Policy](#) (/2013-04-30-13-14-28/article/7618-informativa-estesa-sull-utilizzo-dei-cookies/121-info)

OK

Fra coloro i quali/le quali, nelle precedenti edizioni, hanno ricevuto il Premio Speciale La Pellicola d'Oro alla Carriera ricordiamo: , Stefano Accorsi, Manolo Bolognini, Barbara Bouchet, Maria Pia Calzone, Ennio Fantastichini, Marco Giallini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Leo Gullotta, Terence Hill, Micaela Ramazzotti, Ettore Scola.

La Pellicola d'Oro può contare fra i suoi patrocini e/o adesioni il MIBACT (Ministeri Beni Culturali - Direzione Cinema), l'Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica, con un ringraziamento speciale a UnipolSai, Laborfin e Teatro Brancaccio.

» **Etichettato sotto** [#la pellicola d'oro \(/tags/la-pellicola-doro\)](#) [#premio ai mestieri e all'artigianato del cinema \(/tags/premio-ai-mestieri-e-allartigianato-del-cinema\)](#) [#nona edizione \(/tags/nona-edizione\)](#) [#teatro brancaccio \(/tags/teatro-brancaccio\)](#) [#roma \(/tags/roma\)](#) [#enzo de camillis \(/tags/enzo-de-camillis\)](#)

### Alessandro Poggiani (/author/alessandro-poggiani).

*Classe 1986, storico del cinema e giornalista pubblicista, appassionato di courtroom drama, noir, gialli e western da oltre quindici anni, ha lavorato come battitore e segretario di produzione per un documentario su Pier Paolo Pasolini. Dopo un master in Editoria e Giornalismo, ha collaborato con il Saggiatore e con la Dino Audino editore. Attualmente lavora come redattore freelance, promotore di eventi, e collaboratore alle vendite in occasione di presentazioni, incontri e fiere librerie.*

Altro in questa categoria: « [Auguri a Jessica Lange \(/cinema/auguri-a-jessica-lange-7299\)](#)

#### Lascia un commento

» **Messaggio \***

scrivi il tuo messaggio qui...

» **Nome \***

inserisci il tuo nome...

» **Email \***

inserisci il tuo indirizzo e-mail...

» **URL del sito web**

inserisci l'URL del tuo sito

**Invia il commento**

#### Articoli correlati (da tag)

- ["Di tanto amore" di Giancarlo Moretti al Teatro Trastevere \(/teatro/di-tanto-amore-di-giancarlo-moretti-al-teatro-trastevere-7304\)](#)
- [Serie A: la Juventus è campione d'Italia; Inter e Roma non si fanno male \(/sport/serie-a-la-juventus-e-campione-ditalia-inter-e-roma-non-si-fanno-male-7301\)](#)
- [In arrivo il Vintage Computer Festival all'ex Cartiera Latina a Roma \(/tecnologia/al-via-il-vintage-computer-festival-alex-cartiera-latina-a-roma-7300\)](#)
- [Si chiude la terza edizione di "BrainForum - La Scienza e Noi" al Piccolo Eliseo \(/scienza/si-chiude-la-terza-edizione-di-brainforum-la-scienza-e-noi-al-piccolo-eliseo-7297\)](#)
- [Ultimi giorni per "Benvenuti a casa Imbroglio" al Teatro dei Servi \(/teatro/ultimi-giorni-per-benvenuti-a-casa-imbroglio-al-teatro-dei-servi-7296\)](#)

Questo ultimo giorno per "Benvenuti a casa Imbroglio" al Teatro dei Servi (/teatro/ultimi-giorni-per-benvenuti-a-casa-imbroglio-al-teatro-dei-servi-7296) / 7618-informativa-estesa-sull-utilizzo-dei-cookies/121-info).

OK

TAX CREDIT E FINANZIAMENTI

NORMATIVA E CONTRATTI CNL

COPIA PRIVATA

INIZIATIVE INTERNAZIONALI

DOCUMENTAZIONE E DATI ANNUALI

SERVIZI ANICA

APPUNTAMENTI ANICA

## La Pellicola d'Oro 2019 (IX Edizione)

Si è conclusa la nona edizione de *La Pellicola d'Oro*, il Premio Nazionale dedicato ai mestieri e all'artigianato del Cinema Italiano. Il Presidente ANICA **Francesco Rutelli** ha consegnato uno dei premi più importanti della serata, quello alla Carriera assegnato a **Margherita BUY**, in nome della grande rilevanza della sua attività artistica nel panorama contemporaneo.

Il Premio promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale “**Articolo 9 Cultura & Spettacolo**” e dalla “**Sas Cinema**” di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore del Premio), *La Pellicola d'Oro* è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.



Tutti i premi assegnati:

**Margherita Buy** (premio attività artistiche); **Alessandro Haber** – In Viaggio con Adele (miglior attore protagonista); **Anna Foglietta** – Un Giorno All’Improvviso (miglior attrice protagonista); **Loro** di Paolo Sorrentino (premio qualità); **Claudia Cravotta** – Dogman (direttore di produzione); **Andrea Doria** – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (operatore di macchina); **Daniele Verdenelli** – Euforia (capo elettricista); **Paolo Bovi** – Otzi e il Mistero del Tempo; **Roberto Serafini** – La Befana Vien di Notte; **Antonella Bachini** – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (sarta di scena); **Fabio Traversari** – La Befana Vien di Notte (tecnico di effetti speciali); **Tirelli Costumi** – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (sartoria cineteatrale); **Massimo Chessari** – La Befana Vien di Notte (capo costruttore); **Giuseppe Liotti** – Dogman (storyboard arstist); **Marco Stefanelli** – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (maestro d’armi); **Stefano Grosso** – Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione (creatore effetti sonori).



Il Premio alla Carriera al produttore **Bruno Altissimi** e al direttore della fotografia **Roberto Girometti**. Una **targa ricordo** della serata a nome delle truppe italiane è andato anche a **Christopher Lambert** presente in sala con la sua attuale compagna, l'attrice **Camilla Ferranti**. Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti che ci hanno regalato la **Banda della Marina Militare** suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da **Manolo Casalino**.

Tra gli ospiti: **Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.**

“La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), **l’Ass. For Cinema, l’APA, l’ANICA e Roma Lazio Film Commission**. Un ringraziamento particolare all’**UnipolSai, Laborfin, Fitel** e al Teatro Brancaccio.

Roma – 6 maggio 2019

La Pellicola D’Oro  
Art Director – Enzo De Camillis  
Sito Internet: [www.artnove.org](http://www.artnove.org) – E-mail: [lapellicoladoro@artnove.org](mailto:lapellicoladoro@artnove.org)

# ArteCulturaeTeatro

Eventi, mostre, recensioni, spettacoli e altri contenuti nell'ambito del tempo libero e d'intorni.

LUNEDÌ 15 APRILE 2019

**Presentata la IX edizione del "La Pellicola d'Oro": Premio alle maestranze del cinema che verrà consegnato il 3 maggio al Brancaccio di Roma**



La Pellicola d'Oro

## PAGINE AMICHE IN RETE

[ROMA OGGI](#)

[LF MAGAZINE](#)

[NANNI MAGAZINE](#)

[UNFOLDINGROMA](#)

[IO GIORNALISTA](#)

[SENZA BARCODE](#)

[SERENDIPITY FASHION ART](#)

[GISELLA PEANA](#)

[EMANUELA SCANO PSICOLOGA](#)

[ES IMMAGINE BLOG](#)

[IL PEANA](#)

[APPUNTAMENTI EUROPEI](#)

[DIFFER EVENT](#)

[BLOG AND THE CITY](#)

## INFORMAZIONI PERSONALI



rossella ronconi

Roma, RM, Italy

[Visualizza il mio profilo completo](#)

## CERCA NEL BLOG

Seleziona lingua ▾  
Powered by Traduttore

## VISUALIZZAZIONI TOTALI

7,965

## ARCHIVIO BLOG

▼ 2019 (16)

▼ aprile (3)

STEAM, lo spettacolare show degli acrobati Sonics  
...  
[Presentata la IX edizione del "La](#)

Questo Blog vuol un contentitore di recensioni di libri, leggo, di mostre e che vedo e di eventi dall'arte alla cultura. Tempo Libero, a cui partecipo.



Pellicola  
d'Oro"...

Premiati i  
VINCITORI di  
STORIE  
INASPETTATE al  
MA...

- marzo (5)
- febbraio (5)
- gennaio (3)
- 2018 (31)

"La Pellicola d'Oro", il Premio alle maestranze del cinema, giunto quest'anno alla sua nona edizione, presentato stamattina in Conferenza stampa presso la Casa del Cinema di Roma, ideato da SasCinema e dalla FITeL ed organizzato dalla stessa SasCinema il cui Presidente è il regista Enzo De Camillis, cresce edizione dopo edizione: quattordici le sezioni in concorso e altrettanti i premi da consegnare ad attori e personaggi del cinema che, come confermato dal regista Enzo De Camillis, saranno presenti, venerdì 3 maggio alle ore 20.30, presso il Teatro Brancaccio (via Merulana, 244 a Roma), dove si terrà la cerimonia di premiazione con la conduzione a cura della giornalista - caposervizio ed inviata di cronaca TG3 - Roberta Serdoz.

In questa IX Edizione concorrono circa 100 film tra cui: *Dogan* di Matteo Garrone; *Contromano* di Antonio Albanese; *La Prima Pietra* di Rolando Ravello; *A Casa Tutti Bene* di Gabriele Muccino; *Euforia* di Valeria Golino; *La Profezia dell'Armadillo* di Emanuele Scaringi; *Youtopia* di Bernardo Carboni; *La Befana Vien di Notte* di Michele Soavi; *Sconnessi* di Cristina Marazziti; *Io Sono Tempesta* di Daniele Luchetti; *Otzi e il Mistero del Tempo* di Gabriele Pignotta; *Sulla Mia Pelle* di Alessio Cremonini; *Loro* di Paolo Sorrentino; *Notti magiche* di Paolo Virzì.

Attesi, l'attrice Margherita Buy, che riceverà il Premio per le Attività Artistiche e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti alla cerimonia di premiazione al Brancaccio.

Le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso, sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.

Di seguito le cinquine delle candidature, rese note durante la conferenza stampa della IX edizione de "La Pellicola D'Oro" che si svolgerà venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio - Via Merulana, 244 a Roma, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura e Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l'ideatore del Premio.

#### MIGLIOR DIRETTORE DI PRODUZIONE

Benedetta Altissimi  
FINCHE' GIUDICE NON CI SEPARI di Toni Fornari e Andrea Maia

**Claudia Cravatta**  
**DOGMAN** di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

**Roberto Leone**  
**CONTROMANO** di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema

**Michele Ottaggio**  
**LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO** di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

**Giuseppe Pugliese**  
**IO SONO TEMPESTA** di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema Gianni Aldi

#### **MIGLIOR OPERATORE DI MACCHIMA**

**Gianni Aldi**  
**NOME DI DONNA** di Marco Tullio Giordana – Lumière & Co.

**Luan Amelio**  
**LORO** di Paolo Sorrentino – Indigo Film, Pathè, France 2 Cinéma

**Andrea Doria**  
**MOSCHETTIERI DEL RE - LA PENULTIMA MISSIONE** di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

**Matteo Garrone**  
**DOGMAN** di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte  
**Fabio Lanciotti**  
**STATO DI EBREZZA** di Luca Biglione - Stemo Production e Toed Film

#### **MIGLIOR CAPO ELETTRICISTA**

**Alessio Bramucci**  
**DOGMAN** di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte  
**Pino Meloni**  
**CONTROMANO** di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema  
**Simon Russo**  
**LA PRIMA PIETRA** di Rolando Ravello – Fandangoe Warner Bros.  
Entertainment Italia  
**Paolo Saccinto**  
**A CASA TUTTI BENE** di Gabriele Muccino – Lotus Production, Rai Cinema e 3 Marys Entertainment  
**Daniele Verdenelli**  
**EUFORIA** di Valeria Golino – HT Film, Indigo Film e Rai Cinema

#### **MIGLIOR CAPO MACCHINISTA**

**Piero Bosi**  
**CONTROMANO** di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema  
**Paolo Bovi**  
**OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO** di Gabriele Pignotta – One More Pictures  
**Cesare Emidi**  
**A CASA TUTTI BENE** di Gabriele Muccino – Lotus Production, Rai Cinema e 3 Marys Entertainment  
**Patrizio Marra**  
**IO SONO TEMPESTA** di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema  
**Paolo Savini**  
**LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO** di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

**MIGLIOR ATTEZZISTA DI SCENA**

Marco Aureli

IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema

Stefano Carbonaro

CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema

Luca De Stefano

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

Antonio Motolese

YUTOPIA di Berardo Carboni – Piroetta

Roberto Serafini

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Michele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

**MIGLIOR SARTA DI SCENA**

Laura Antonelli

LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema

Antonella Bachini

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

Alberta Ceccarelli

IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema

Caterina Esposito

EUFORIA di Valeria Golino – HT film, Indigo Film e Rai Cinema

Angela Tedesco

SCONNESSI di Christian Marazziti – Camaleo

**MIGLIOR TECNICO DI EFFETTI SPECIALI**

Maurizio Corridori

OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures

Leonardo Cruciano

THE END? L'inferno fuori di Daniele Misischia – Mompracem e Rai Cinema

Franco Galiano

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

Elio Terribili

DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte

Fabio Traversani

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichela Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

**MIGLIOR SARTORIA CINETEATRALE**

Annamode 68

IL RAGAZZO INVISIBILE – SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema

Cine 3 Tv

SULLA MIA PELLE di Alessio Cremonini – Cinemaundici e Lucky Red

La Bottega di Alice

EUFORIA di Valeria Golino – HT film, Indigo Film e Rai Cinema

Sartoria Nori

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichela Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Tirelli Costumi

MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution

**MIGLIOR CAPO COSTRUTTORE**

Michael Ceccarini

IL RAGAZZO INVISIBILE – SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema

Massimo Chessari

LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichela Soavi – Lucky Red e Rai Cinema

Dino Nardoni

LORO di Paolo Sorrentino – Indigo Film, Pathè e France 2 Cinéma

**Stefano Tisba**  
**EUFORIA di Valeria Golino – HT film, Indigo Film e Rai Cinema**  
**Peter Valming**  
**OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures**

**MIGLIOR STORYBOARD ARTIS**

**Mauro Belfiore**  
**IL RAGAZZO INVISIBILE –SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema**  
**David De Cubellis**  
**LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema**  
**Marco Valerio Gallo**  
**OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures**  
**Francesco Grant**  
**SCONNESSI di Christian Marazziti – Camaleo**  
**Giuseppe Liotti**  
**DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Le Pacte e Rai Cinema**

**MIGLIOR MAESTRO D'ARMI**

**Alessandro Novelli**  
**MADE IN ITALY di Luciano Ligabue – Fandango e Medusa Film**  
**Emiliano Novelli**  
**LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema**  
**Francesco Petrazzi**  
**PRIGIONIERO DELLA MIA LIBERTA' di Rosario Errico – Immagine Corporation Production**  
**Angelo Ragusa**  
**LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di Emanuele Scaringi - Fandango e Rai Cinema**  
**Marco Stefanelli**  
**MOSCHETTIERI DEL RE – LA PENULTIMA MISSIONE di Giovanni Veronesi - Indiana Production e Vision Distribution**

**MIGLIOR CREATORE DI EFFETTI SPECIALI**

**Paolo Amici**  
**OTZ E IL MISTERO DEL TEMPO di Gabriele Pignotta – One More Pictures**  
**Gianluca Basili**  
**MADE IN ITALY di Luciano Ligabue – Fandango e Medusa Film**  
**Mauro Eusepi e Mirko Perri**  
**DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Le Pacte e Rai Cinema**  
**Thomas Giorgi**  
**LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi – Lucky Red e Rai Cinema**  
**Stefano Grosso**  
**IL RAGAZZO INVISIBILE –SECONDA GENERAZIONE di Gabriele Salvatores – Indigo Film e Rai Cinema**

**MIGLIOR MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA**

**Antonio Albanese**  
**CONTROMANO di Antonio Albanese - Fandango e Rai Cinema**  
**Alessandro Borghi**  
**SULLA MIA PELLE di Alessio Cremonini – Cinemaundici e Lucky Red**  
**Marcello Fonte**  
**DOGMAN di Matteo Garrone - Archimede Film, Rai Cinema e Le Pacte**  
**Marco Giallini**  
**IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti – Cattleya e Rai Cinema**  
**Alessandro Haber**  
**IN VIAGGIO CON ADELE di Alessandro Capitani – Paco Cinematografica**

**MIGLIOR MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA**

**Barbara Bobulova**  
**HOTEL GAGARIN di Simone Spada - Lotus Production e Rai Cinema**  
**Paola Cortellesi**  
**LA BEFANA VIEN DI NOTTE di Nichele Soavi - Lucky Red e Rai Cinema**

**Anna Foglietta**

**UN GIORNO ALL'IMPROVVISO** di Ciro D'Emilio - Lungta Film

**Valeria Golino**

**FIGLIA MIA** di Laura Bispuri - Vivo Film, Colorado Film, The Match Factory Productions e Bord Cadre Films

**Pina Turco**

**IL VIZIO DELLA SPERANZA** di Edoardo De Angelis – O' Groove

**MIGLIOR PREMIO QUALITA'**

**CAPRI-REVOLUTION** di Mario Martone – Indigo Film e Rai Cinema

**DOGMAN** di MATTEO GARRONE - ARCHIMEDE FILM, RAI CINEMA E LE PACTE

**IL DESTINO DEGLI UOMINI** di Leonardo Tiberi – Baires Produzioni e Istituto Luce Cinecittà

**NOTTI MAGICHE** di Paolo Virzì – Lotus Production, 3 Marys Entertainment e Rai Cinema

**MIGLIOR PREMIO ALLA CARRIERA**

Margherita Buy - attrice italiana , vincitrice di sette David di Donatello, sette Nastri d'Argento, cinque Globi d'Oro e tredici Ciak d'Oro.

Roberto Girometti - operatore di macchina ha collaborato a film di chiara fama come: Barbarella di R. Vadim, con Claude Renoir L'Ultimo Avventuriero di Lewis Gilbert, In Tre Verso l'Avventura di Pino Passalacqua, con l'autore della fotografia Angelo Filippini, primo serial televisivo RAI di tredici puntate, girato in Africa e con diversi altri autori della fotografia cinematografica come Reale, Gatti, Rotunno.

Bruno Altissimi - assistant producer con film: *Il Sorpasso*, *Successo, I Mostri*, *La Congiuntura* e *L'Armata Brancaleone*. Produttore esecutivo dei Fantozzi: *Fantozzi contro tutti*, *Fracchia La Belva Umana* e con un susseguirsi di titoli che sottolineano la vera commedia italiana: *Piedone Lo Sbirro* (con Bud Spencer), *L'Amore Attraverso i Secoli* (regia di Bolognini), *C'eravamo Tanto Amati* di Ettore Scola, *Profumo di Donna* di Dino Risi, *I Girasoli* di Vittorio De Sica. Firma opere internazionali come *Una Pura Formalità* con il Premio Oscar Giuseppe Tornatore e *La Voce della Luna*, ultimo Film di federico Fellini, il nostro maestro del cinema italiano.



Da sinistra: Paolo Masini (MIBAC), Enzo De Camillis (SasCinema), Rossella Ronconi (FITEL)



Rossella Ronconi



Rossella Ronconi e Roberto Girometti





Paolo Masini



Teresa Blandamura e Roberto Girometti



Rossella Ronconi e Roberto Girometti





Posted by **rossella ronconi**

Reazioni: interessante (0) non interessante (0)

**Etichette:** cinema, Enzo De Camillis, Fitel Nazionale, La Pellicola d'Oro, maestranze, Margherita Buy, premio cinematografico, Roberto Girometti., Rossella Ronconi, SasCinema

## Nessun commento:

### Posta un commento

Inserisci il tuo commento...



Commenta come: enzo.d.1953@...

[Esci](#)

[Pubblica](#)

[Anteprima](#)

Inviami notifiche

### Link a questo post

[Crea un link](#)

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

[Iscriviti a: Commenti sul post \(Atom\)](#)

### PAGINE

[Home page](#)

### Segnala una violazione



"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018

"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018 IL ...

**STEAM, lo spettacolare show degli acrobati Sonics Teatro Olimpico di Roma fino al 20 aprile 2019**

"STEAM", lo spettacolare ed innovativo show degli acrobati ispirato alla corrente artistica SteamPunk, al teatro Olimpico

6 MAGGIO 2019 11:20

Christopher Lambert con la fidanzata Camilla Ferranti, che baci!



IPA 1 di 16

Non si sposeranno a breve, ma preferiscono godersi il loro amore giorno dopo giorno da fidanzatini. Christopher Lambert e Camilla Ferranti hanno attirato i flash al Galà Pellicola d'Oro tra coccole e baci appassionati. Qualche settimana fa l'attrice ha compiuto 40 anni (22 di differenza con Lambert) e ha scritto un ringraziamento social per gli amici, ma soprattutto per il compagno: "Tu che sei ostinatamente entrato nella mia vita e sei determinato a rimanerci, tu che mi hai mostrato cosa significa amore nella sua purezza, tu che mi sei accanto a ridere e piangere, tu accanto a me e mi fai sentire unica... I miei primi 40 anni con te non

avrebbero potuto iniziare meglio". La passione tra i due è esplosa la scorsa estate sul set.

CAMILLA FERRANTI CHRISTOPHER LAMBERT

## TI POTREBBERO INTERESSARE



TIM

**Attiva online TIM  
CONNECT FIBRA a  
25€/mese per 12 mesi  
anziché 35€**

SPONSOR

PEUGEOT ITALIA

**SUV Peugeot 3008**



SPONSOR

MERCEDES-BENZ

**Nuova Classe C 220 d  
SW. Da 290€ al mese  
solo con MB Financial.**



**DALLA FABIANI ALLA STELLA  
Fondoschiena da vip,  
prova costume superata  
per tutte**



**FISICO MOZZAFIATO  
Piove sulla spiaggia, ma  
lo shooting di Melissa  
Satta è bollente**



SPONSOR

PROMO.VERTI.IT

**Anche più del 50% di  
sconto sulla Polizza  
Auto! Calcola il tuo  
preventivo e assicurati**

Raccomandato da



MEDIASET PLAY

CORPORATE

LICENSING

PRIVACY

COOKIE

Questo sito Web utilizza i cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione.

[Accetto](#)

[Maggiori informazioni](#)



Il nuovo web magazine di cronaca rosa



Percentuale 57,8%, per difetto al 50%, in base ai premi Profilo 3 Milano, L.R. Quattroruote ed. 11/18. Il prezzo tot. del preventivo potrebbe superare l'importo di €199 da Libretto Rosso, che considera le promo attive 11/18 e potrebbero incidere anche km e uso del veicolo. Prima di sottoscrivere, leggi il Set Informativo su verti.it



VIP IN LOVE

## Christopher Lambert e Camilla felici mondani

By New Images Magazine | 4 maggio 2019

TWEET

0 COMMENTI

CONDIVIDI

CONDIVIDI

CONDIVIDI

**Christopher Lambert e Camilla Ferranti felici mondani.** La splendida coppia, innamorata e unita più che mai, è stata ospite al Premio “La Pellicola D’oro” al Teatro Brancaccio di Roma. Christopher e Camilla, mano nella mano, hanno posato felici e sorridenti sotto i flash dei fotografi lasciandosi andare ad effusione, baci e tenerezze. Tra i due attori, la relazione è iniziata nel settembre del 2018 sul set della

1 trucco casa rigenera l'ud

Questo metodo banale migliora le qualità uditive. Aumenta la dell'udito ai suoni perfino de it-italy.percepisounds.eu



Messaggio promozionale. Prima di sottoscrivere leggere il Set Informativo su [www.genialloyd.it](http://www.genialloyd.it)

TARGA

AA

DATA DI NASCI

GG/



Percentuale 57,8%, per difetto al 50%, in base ai premi Profilo 3 Milano, L.R. Quattroruote ed. 11/18. Il prezzo tot. del preventivo potrebbe superare l'importo di €199 da Libretto Rosso, che considera le promo attive 11/18 e potrebbero incidere anche km e uso del veicolo. Prima di sottoscrivere, leggi il Set Informativo su verti.it

d'età, (lui 62 e lei 40), nella coppia c'è grande amore, affinità e complicità: "Camilla è una delle persone più interessanti e intelligenti che abbia conosciuto: È profonda, contiene molte donne, molte età. Questo mi piace da morire. Camilla è una persona incredibile, speciale. Sono sicuro che durerà"....ha dichiarato di recente **Lambert**. E **Camilla** nel giorno del suo **40esimo compleanno** ha postato una dolce **dichiarazione d'amore** per il suo **Christopher**: "Una settimana fa ho compiuto 40 anni ... non volevo postare nulla perché dovevo metabolizzare la mia età ... ma quello che mi viene dopo pochi giorni è ringraziare tutti i miei amici che hanno volato con me a Lisbona per festeggiare me e grazie a te che sei stato con me ... tu che sei forzatamente entrato nella mia vita e sei determinato a rimanere lì, tu che mi hai mostrato cosa significa amore nella sua purezza, tu che mi sei accanto tu che mi fai ridere e piangere, tu accanto a me che mi fai sentire unica ... tu che sei il mio Cristoforo ... come mi hai detto all'inizio ... ILU ... i miei primi 40 anni con te ... Non potevano iniziare meglio ... ♥ ♥ TA ♥ ♥ # 40 #birthday #risultati #amore #amici". Guarda anche: **Christopher Lambert si sposa – Christopher Lambert amore italiano** – **Foto di Mario Cartelli e Anna Maria Tinghino**

Privacy & Cookies Policy

**WIND**  
più vicini

**FIE**  
F by INF

✓ MODEM E ASSIS  
✓ ATTIVAZIONE  
✓ CHIAMATE ILLI

36,98€ al mese

**26,98€** al mese

SCOPRI

TU  
INCL

## CANALI SOCIA

### ARTICOLI RECE



Sabrina Salerno s  
TV



Martina Stella se



Christopher Lam&  
felici mondani



Elodie party 29 ar

PUBBLICITÀ

HOME ([HTTPS://WWW.TABLOIT.IT](https://www.tabloit.it)) » GOSSIP ([HTTPS://WWW.TABLOIT.IT/GOSSIP/](https://www.tabloit.it/gossip/)) » CHRISTOPHER LAMBERT E CAMILLA FERRANTI, QUANTI BACI A ROMA ([HTTPS://WWW.TABLOIT.IT/GOSSIP/CHRISTOPHER-LAMBERT-CAMILLA-FERRANTI/](https://www.tabloit.it/gossip/christopher-lambert-camilla-ferranti/))

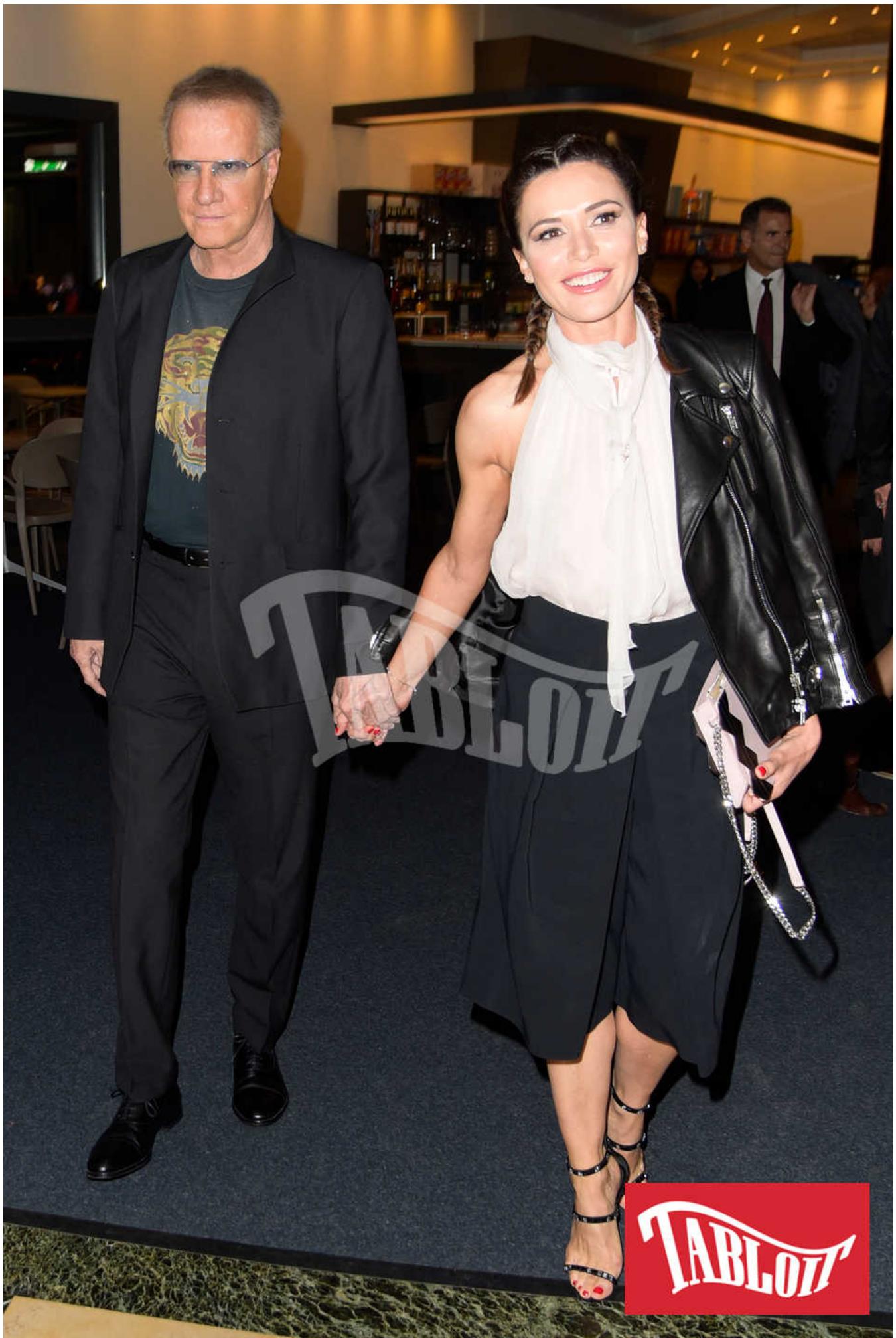
## Christopher Lambert e Camilla Ferranti, quanti baci a Roma

6 Maggio 2019 di *Maria Lucia Panucci* (<https://www.tabloit.it/author/maria-lucia-panucci/>)



La storia d'amore tra **Christopher Lambert** e **Camilla Ferranti** procede a gonfie vele. A dimostrarlo sono queste tenere foto in cui i due piccioncini si scambiano coccole e baci incuranti dei flash dei fotografi mentre partecipano al Teatro Brancaccio di Roma alla IX edizione de **La Pellicola d'Oro**, il prestigioso premio cinematografico, promosso ed organizzato

dall'Associazione culturale *Articolo 9 Cultura & Spettacolo* e dalla *Sas Cinema* presieduta dallo scenografo e regista Enzo De Camillis, ideatore della manifestazione.



(<https://static.nexilia.it/tabloid/2019/05/christopher-lambert-camilla-ferranti-1.jpg>)

Christopher Lambert e Camilla Ferranti arrivano al Premio



TABLOIT

(<https://static.nexilia.it/tabloit/2019/05/christopher-lambert-camilla-ferranti-2.jpg>)

### Un bacio tra Christopher Lambert e Camilla Ferranti

La passione fra i due è scoppiata la scorsa estate sul set de *La Dottoressa Giò*, la famosa fiction targata canale 5 con **Barbara D'Urso**. Pare sia stata proprio la conduttrice a fare da Cupido, aiutando l'amico ed ex di Sophie Marceau a fare breccia nel cuore dell'attrice umbra. A distanza di mesi, la star del cinema internazionale e l'ex tronista di *Uomini e Donne* sono ancora molto uniti e innamoratissimi, segno evidente che i 22 anni che li separano non sono affatto un ostacolo. L'attore lo scorso gennaio ha anche presentato la nuova compagna alla figlia 25enne Eleonor, avuta dal matrimonio con la collega Diane Lane e qualche settimana fa l'attrice, in occasione del suo 40esimo compleanno, ha scritto un ringraziamento social per gli amici, ma soprattutto per il compagno: “*Tu che sei ostinatamente entrato nella mia vita e sei determinato a rimanerci, tu che mi hai mostrato cosa significa amore nella sua purezza, tu che mi sei accanto a ridere e piangere, tu accanto a me e mi fai sentire unica... I miei primi 40 anni con te non avrebbero potuto iniziare meglio.*” Insomma è vero che i due ancora non pensano alle nozze e che preferiscono godersi la loro storia giorno dopo giorno, però le premesse per un rapporto lungo e duraturo ci sono tutte.

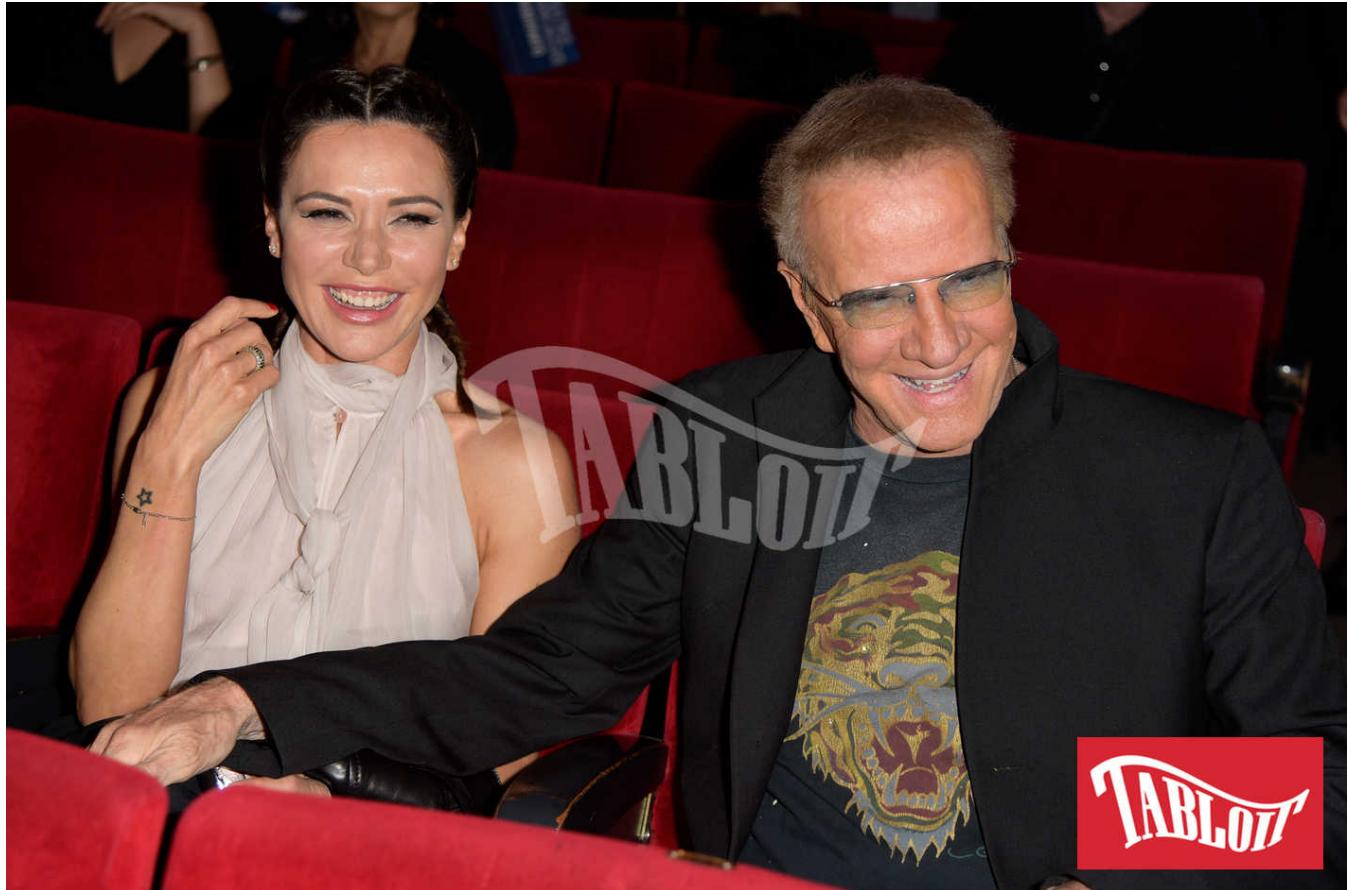


(<https://static.nexilia.it/tabloit/2019/05/christopher-lambert-camilla-ferranti-9.jpg>)



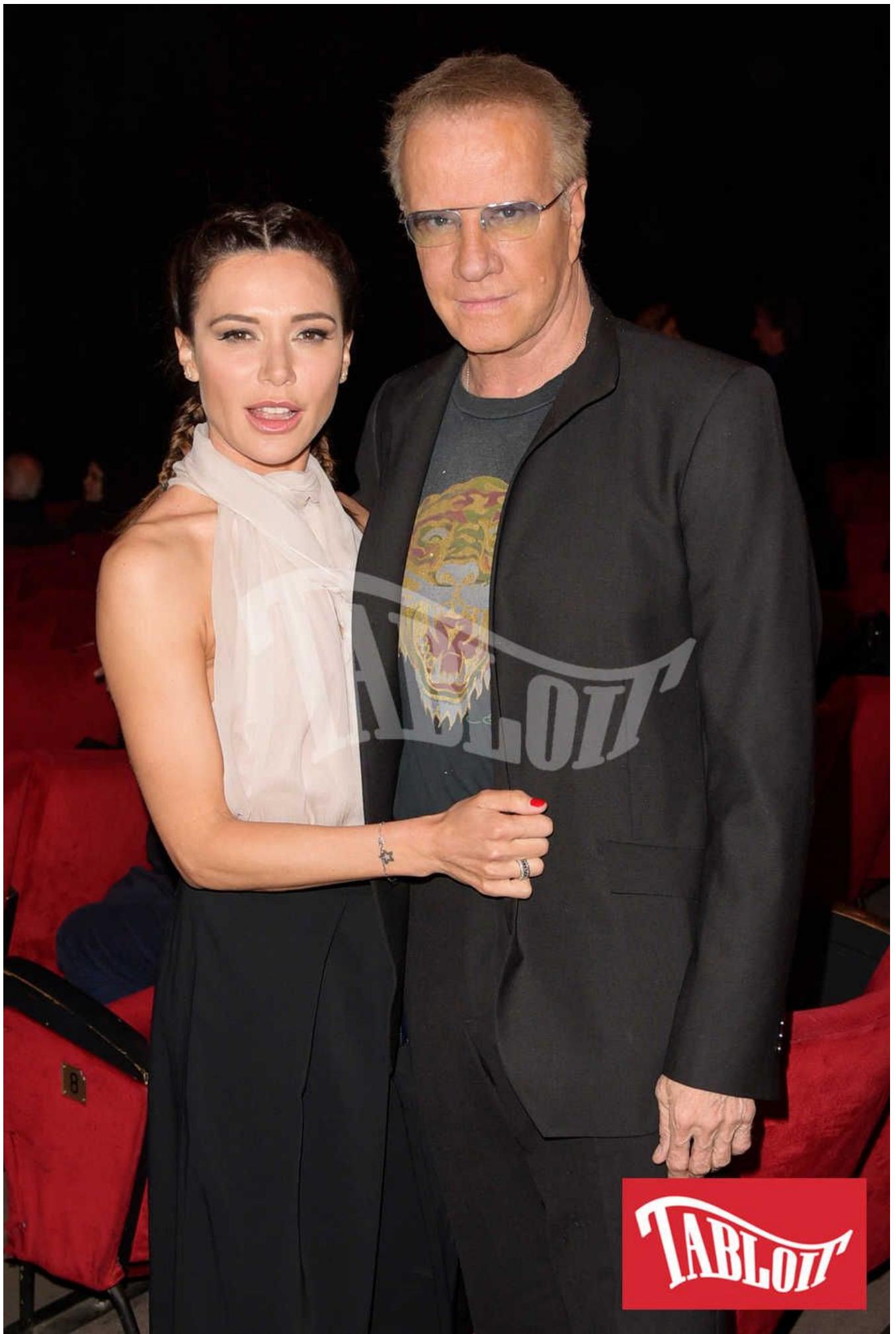
(<https://static.nexilia.it/tabloit/2019/05/christopher-lambert-camilla-ferranti-8.jpg>)

Quante coccole per Christopher Lambert e Camilla Ferranti



(<https://static.nexilia.it/tabloit/2019/05/christopher-lambert-camilla-ferranti-7.jpg>)

Tra le ex fidanzate di Christopher Lamber anche Alba Parietti



(<https://static.nexilia.it/tabloit/2019/05/christopher-lambert-camilla-ferranti-6.jpg>)

## Chi è Camilla Ferranti

Molti la ricorderanno per essere stata una tronista di *Uomini e Donne*. Era il 2006 quando Maria De Filippi la scelse per partecipare alla trasmissione. Al termine di un percorso televisivo piuttosto difficile, Camilla scelse il corteggiatore Alessandro Di Pasquale, che però la rifiutò alla fatidica scelta. Archiviata la carriera di tronista, Camilla decise di continuare a lavorare nel mondo dello spettacolo, puntando sulla recitazione. Si è laureata in Scienze Politiche e si è diplomata in recitazione al centro Mumos di Gastone Moschin. Da allora ha ottenuto diverse parti in alcune fiction di successo, come *Distretto di Polizia*, *Don Matteo*, *Incantesimo* e *L'onore e il rispetto*. L'ultima fatica lavorativa è stata appunto qualche mese fa la *Dottoressa Giò*. Tra un ciak ed un altro ha potuto conoscere meglio Christopher Lambert e tra i due è scoppiato ben presto l'amore.



TABLOTT

# SPETTACOLI

Lunedì 6 Ma

CINEMA MUSICA EVENTI GIORNO &amp; NOTTE TROVAFILM

## Elettricisti e sarti, quanti premi dietro le quinte

SPETTACOLI &gt; GIORNO&amp;NOTTE

Domenica 5 Maggio 2019 di Roberta Marchetti



Al cinema, di solito, ai titoli di coda ci si alza. In pochi leggono distrattamente i primi nomi, mentre gli ultimi scorrono davanti a una sala quasi vuota, eppure hanno un ruolo fondamentale nella realizzazione di un film e si deve anche a loro - a volte più che agli attori - il successo finale. È

 per queste maestranze, troppo spesso sconosciute al grande pubblico, che torna puntuale ogni anno **La Pellicola d'Oro**, premio ideato e diretto dallo scenografo e regista Enzo De Camillis. Un riconoscimento importante che ha l'obiettivo di portare alla ribalta quei mestieri essenziali nel mondo cinematografico, dai macchinisti ed elettricisti - i primi ad arrivare sul set e gli ultimi ad andarsene - alla sarta di scena, passando per gli attrezzisti, tecnici di effetti speciali, creatori di effetti sonori, fino a Stuntman e maestri d'armi. L'altra sera, nel celebre teatro di via Merulana, la IX Edizione ha visto sfilare grandi nomi del cinema italiano. Nel foyer arrivano i protagonisti e tanti volti noti che non hanno voluto mancare all'appuntamento con il talento. Elegantissime Elena Bonelli e Ottavia Fusco, poi Giovanna Rei e la giovane Annalisa Arena, tra le protagoniste del film di Paolo Virzì "Notti magiche".

### My PLAY

 LE VOCI DEL MESSAGGERO

A Roma la guerra civile tra i (ma è un gioco)

di Pietro Piovani



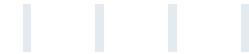
Papa Francesco n  
profughi bulgaro  
«Siete la croce de

▶ Altro che primavera: i  
in pieno inverno sull'A  
Abruzzo

▶ L'inaugurazione  
dell'illuminazione del  
dell'Immacolata

▶ Aereo di linea atterra  
a Mosca: 41 morti e d  
feriti

## SMART CITY ROMA



### SITUAZIONE DEL TRAFFICO

Traffico scorrevole

### APPROFONDIMENTI



#### LA SERATA

Elettricisti e sarti quanti premi dietro le quinte

Al photocall flash tutti per **Christopher Lambert** e la compagna **Camilla Ferranti**, conosciuta sul set de "La dottoressa Giò". I due, che fanno coppia fissa da quasi un anno, sono innamoratissimi, non si lasciano mai la mano. Poco dopo arriva anche **Lino Banfi**, che non si sottrae a selfie e battute con il pubblico. Nel parterre, tra le prime file, gli attori Ivan Bacchi e Andrea Sartoretti, e ancora Marta Zoffoli, Mavina Graziani, Beppe Convertini, Gabriele Pignotta e Alessandro Bernardini.

Sul palco staffetta di professionisti e artisti di spessore. Emozionata Margherita Buy, a cui è andato il Premio per le Attività Artistiche, dopo di lei il produttore Bruno Altissimi e il direttore della fotografia Roberto Girometti che hanno ritirato altri due premi speciali. La Pellicola come Migliore Attrice alla applauditissima Anna Foglietta - arrivata in teatro insieme al marito Paolo Sopranzetti - mentre quella di Miglior Attore ad Alessandro Haber, anche lui molto emozionato. Quattordici le categorie, cento i film in concorso e a votare una giuria di 190 addetti ai lavori. Una kermesse che accende i riflettori sulle eccellenze del cinema italiano e sul suo 'dietro le quinte', come merita.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## SPETTACOLI



Teatro dell'Opera, Bi  
tinge di dark con il t  
Preljocaj



Elton John accompa  
Cannes  
"Rocketman", il film  
di Gloria Satta



Contro gli inarrestab  
avanzano Stanlio &  
di Gloria Satta



Tulipani di seta nera  
appassionati dal "co  
c'era



Roma, Evento Domi  
eccellenze della dar  
notte



[Live](https://www.corrieredellosport.it/live/matchcentre/diretta.html)

[Store](http://corsportstore.corrieredellosport.it/)

[Edicola](#)

[PERSONAGGI E COVER \(HTTPS://WWW.CORRIEREDELLOSPORT.IT/ARCHIVIO/INROMA/PERSONAGGI-E-COVER\)](https://WWW.CORRIEREDELLOSPORT.IT/ARCHIVIO/INROMA/PERSONAGGI-E-COVER)

[MIXED ZONE \(HTTPS://WWW.CORRIEREDELLOSPORT.IT/ARCHIVIO/INROMA/MIXED-ZONE\)](https://WWW.CORRIEREDELLOSPORT.IT/ARCHIVIO/INROMA/MIXED-ZONE)

[URBAN MOOD \(HTTPS://WWW.CORRIEREDELLOSPORT.IT/ARCHIVIO/INROMA/URBAN-MOOD\)](https://WWW.CORRIEREDELLOSPORT.IT/ARCHIVIO/INROMA/URBAN-MOOD)



EVENTI

# Il 3 maggio la IX Edizione de “La Pellicola d’Oro”

Al Teatro Brancaccio saranno premiati quei professionisti del cinema che lavorano spesso dietro le quinte

SULLO STESSO ARGOMENTO

[Pellicola oro \(/search?l=10&p=1&key=\(tags:Pellicola oro\)\)](/search?l=10&p=1&key=(tags:Pellicola oro))

[Teatro Brancaccio \(/search?l=10&p=1&key=\(tags:Teatro Brancaccio\)\)](/search?l=10&p=1&key=(tags:Teatro Brancaccio))

[Margherita Buy \(/search?l=10&p=1&key=\(tags:Margherita Buy\)\)](/search?l=10&p=1&key=(tags:Margherita Buy))

[Enzo De Camillis \(/search?l=10&p=1&key=\(tags:Enzo De Camillis\)\)](/search?l=10&p=1&key=(tags:Enzo De Camillis))



giovedì 18 aprile 2019 16:35



Il Teatro Brancaccio ospiterà nella serata del prossimo 3 maggio la cerimonia della IX Edizione de “**La Pellicola d’Oro**”, premio cinematografico dedicato a quelle figure e a quei mestieri del mondo del cinema che spesso rimangono dietro le quinte senza avere il giusto riconoscimento.

[Live \(https://www.corrieredellosport.it/live/matchcenter/la-pellicola-doro-2018/\)](https://www.corrieredellosport.it/live/matchcenter/la-pellicola-doro-2018/) [Edicola \(ht](https://www.corrieredellosport.it/la-pellicola-doro-2018-conoscimento-attivita-artistiche/)

Parliamo dei macchinisti, delle sarte di scena, degli stunt-man e di tutti quei professionisti non conosciuti fino in fondo dal grande pubblico. La serata, organizzata dall’Associazione Culturale “**Articolo 9 Cultura & Spettacolo**” e dalla “**Sas Cinema**” di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, ideatore del Premio, verrà presentata dalla giornalista Roberta Serdoz. Tra le numerose presenze è attesa quella della pluripremiata attrice **Margherita Buy** a cui verrà consegnato il Premio per le Attività Artistiche.

La **Banda della Marina** si esibirà dal vivo durante la cerimonia insieme ad un corpo di ballo coreografato dal regista e ballerino Manolo Casalino. Sono state oltre 100 le pellicole che hanno partecipato a questa edizione divise in quattordici categorie, giudicate da una giuria di circa 190 professionisti del mondo del cinema.

Quest’anno, oltre a Margherita Buy, riceveranno il Premio Speciale il produttore Bruno Altissimi e il direttore della fotografia Roberto Girometti.

**Tutte le notizie di Eventi**  
[\(<https://www.corrieredellosport.it/archivio/inroma/eventi>\)](https://www.corrieredellosport.it/archivio/inroma/eventi)

([https://www.ntfcompl.com/dsp-visit/26118bb5-d263-4901-92e5-f0e61e349216?oty=kQMi9ygTskD2MJZxmqqgYPrVs\\_I8FOvacwFhuOd1JXzlyaz9hTu8a5nRM\\_xv\\_k1c3FI](https://www.ntfcompl.com/dsp-visit/26118bb5-d263-4901-92e5-f0e61e349216?oty=kQMi9ygTskD2MJZxmqqgYPrVs_I8FOvacwFhuOd1JXzlyaz9hTu8a5nRM_xv_k1c3FI)  
RjtrTJ1O90fJB\_o\_wz6UWWEmjYWrcOE3GHzkPvK0F6vi1R4vedtSrTrEnfl3LTNLIR-RBAPb15iOpKggjevSocT7yqKcGZeXpdYghHIJJtXI2cqKjb\_B\_zfQdwLQSdzQj-X48RYhM4kHDAGSNJ52r1Fb-nsCLYtYz0qkxO5LF0xEoAl5kZpJemuHwURSUMlszb25gGMeF9w1ciHBVZPoMVTp0xZw91Z5ephhxJ29WMYwJmgEMseSVWY5O2NsS56-VGBJItVtu2oC8jvroeHMoGSBstlVP4zc76nns5ZjLERAmhi1Efhhlw)

Sponsorizzato da **BusinessPea**  
[\(\[https://www.ntfcompl.com/dsp-visit/26118bb5-d263-4901-92e5-f0e61e349216?oty=kQMi9ygTskD2MJZxmqqgYPrVs\\\_I8FOvacwFhuOd1JXzlyaz9hTu8a5nRM\\\_xv\\\_k1c3FI\]\(https://www.ntfcompl.com/dsp-visit/26118bb5-d263-4901-92e5-f0e61e349216?oty=kQMi9ygTskD2MJZxmqqgYPrVs\_I8FOvacwFhuOd1JXzlyaz9hTu8a5nRM\_xv\_k1c3FI\)  
RjtrTJ1O90fJB\\_o\\_wz6UWWEmjYWrcOE3GHzkPvK0F6vi1R4vedtSrTrEnfl3LTNLIR-RBAPb15iOpKggjevSocT7yqKcGZeXpdYghHIJJtXI2cqKjb\\_B\\_zfQdwLQSdzQj-X48RYhM4kHDAGSNJ52r1Fb-nsCLYtYz0qkxO5LF0xEoAl5kZpJemuHwURSUMlszb25gGMeF9w1ciHBVZPoMVTp0xZw91Z5ephhxJ29WMYwJmgEMseSVWY5O2NsS56-VGBJItVtu2oC8jvroeHMoGSBstlVP4zc76nns5ZjLERAmhi1Efhhlw](https://www.ntfcompl.com/dsp-visit/26118bb5-d263-4901-92e5-f0e61e349216?oty=kQMi9ygTskD2MJZxmqqgYPrVs_I8FOvacwFhuOd1JXzlyaz9hTu8a5nRM_xv_k1c3FI))

## PER APPROFONDIRE



Cerca eventi...



## IX Edizione Premio de "La Pellicola d'Oro" (<https://www.oggiroma.it/eventi/2019/04/21/ix-edizione-premio-de-la-pellicola-d-oro/46661/>)

### Banca Ifis Impresa

Anticipo del credito Banca Ifis Impresa

In questa Edizione concorrono circa 100 film

Leggi dopo



**V**enerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio in via Merulana, 244 a Roma, si terrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de "La Pellicola d'Oro", il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l'ideatore del Premio.

In questa Edizione concorrono circa 100 film. Le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori e partiranno dal 4 marzo per concludersi il 5 aprile con la nomina del vincitore.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati

Informatica ai sensi del Regolamento Europeo 2016/679 (GDPR) i film su canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal suo contenuto se è divulgato pubblicamente o servizi che ti segnalano le tue preferenze. I costruttori di contenuti sono obbligati a informare chi sta guardando questo banner, scorrere questa pagina e cliccare su quale spazio vuole dare consenso all'uso dei dati degli esponenti del cinema, dello spettacolo cookies, [Informazioni](#) o [OK](#), particolarmente distinti nella loro carriera (//oggiroma.it).

Tra coloro che hanno ricevuto "La Pellicola d'Oro" nelle passate edizioni ricordiamo: Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giannini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet. "La Pellicola d'Oro" ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il MIBACT (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica. Un ringraziamento particolare all'UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.

Il 03/05/2019 (<https://www.oggiroma.it/eventi/giorno/03/05/2019/>)

Altri eventi (<https://www.oggiroma.it/eventi/altri/>)

Teatro Brancaccio (<https://www.oggiroma.it/location/teatri/teatro-brancaccio/235/>)  Condividi  116

## Parteciperai? Commenta (0)

Commenti: 0

Ordina per [Meno recenti](#)



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook



(<https://www.novacomitalia.com>)

## Prova i Cloud VPS Aruba - Fino a 3 Mesi di Free !

Utilizza le tue Risorse Hardware solo Quando Servono. Per te un Voucher da 10€! c

## Quando, Dove, Informazioni

Il 03/05/2019 (<https://www.oggiroma.it/eventi/giorno/03/05/2019/>)

# La IX edizione de La Pellicola d'Oro

Categoria principale: [OltreNews PressAgency](#)

Categoria: [Eventi](#)

Pubblicato Sabato, 04 Maggio 2019 22:24

Scritto da Redazione

Visite: 87



Assegnati, al **Teatro Brancaccio** di Roma, i riconoscimenti de ***La Pellicola d'Oro 2019***, giunti alla loro **IX edizione**. I premi sono stati consegnati nel corso di una festosa cerimonia condotta dalla giornalista **Roberta Serdoz**. Più di cento i film partecipanti, votati da centonovanta personalità dello spettacolo provenienti dai vari settori cinematografici.

Nel corso della serata, alla quale ha partecipato il corpo di ballo del coreografo **Manolo Casalino**, la **Banda della Marina Militare** ha eseguito musiche e colonne sonore tratte dai film che hanno fatto la storia del cinema e numerosa poi la partecipazione di personaggi come **Lino Banfi, Francesco Rutelli** (Pres. ANICA), **Franco Cristaldi, Pino Quartullo, Neri Parenti, Giannandrea Pecorelli, Giovanna Rei, Alina Person, Debora Scalzo, Giada Carletti** (APA), **Michele Lo Foco, Luciano Sovena** (Unipol Sai), **Aldo Albano** (Presidente Fitel) e tanti altri.

Nel panorama dei premi cinematografici ***La Pellicola d'Oro***, ideato dal regista e scenografo **Enzo De Camillis** e organizzato dall'**Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo** e dalla **S.A.S. Cinema**, rappresenta una realtà molto particolare, ed ha, come obiettivo, quello di **portare alla ribalta i mestieri** che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e che rimangono molto spesso sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico televisivo e da quello delle sale cinematografiche.



In questa nona edizione sono stati consegnati anche **Premi Speciali** a **Margherita Buy** (Attività Artistiche), al produttore **Bruno Altissimi**, al direttore della Fotografia **Roberto Girometti** ed a **Christopher Lambert**. Tra gli altri riconoscimenti quelli di Miglior Attore e Attrice protagonisti sono andati ad **Alessandro Haber** per *In Viaggio con Adele* e ad **Anna Foglietta** per *Un Giorno all'Improvviso*.

Ed ora tutti gli altri vincitori:

**DIRETTORE DI PRODUZIONE**  
**Claudia Cravotta** -  
**"Dogman"**

#### OPERATORE DI MACCHINA

**Andrea Doria** - *"Moschettieri del Re - La Penultima Missione"*

#### CAPO ELETTRICISTA

**Daniele Verdenelli** - *"Euforia"*

#### CAPO MACCHINISTA

**Paolo Bovi** - *"Otzi e il Mistero del Tempo"*

#### ATTREZZISTA DI SCENA

**Roberta Serafini** - *"La Befana Vien di Notte"*

**SARTA DI SCENA**

**Antonella Bachini** - "Moschettieri del Re - La Penultima Missione"

**TECNICO DI EFFETTI SPECIALI**

**Fabio Traversari** - "La Befana Vien di Notte"

**SARTORIA CINETEATRALE**

**Tirelli** - "Moschettieri del Re - La Penultima Missione"

**CAPO COSTRUTTORE**

**Massimo Chessari** - "La Befana Vien di Notte"

**STORYBOARD ARTIST**

**Giuseppe Liotti** - "Dogman"

**MAESTRO D'ARMI**

**Marco Stefanelli** - "Moschettieri del Re - La Penultima Missione"

**CREATORE DI EFFETTI SONORI**

**Stefano Grosso** - "Il Ragazzo Invisibile - Seconda Generazione"

**PREMIO QUALITÀ**

**Indigo Film** - "Loro"



## Banca Ifis Impresa

Anticipo del credito Banca Ifis Impresa

# La Pellicola D'Oro 2019, i Premi assegnati alla IX edizione

Margherita Buy, Alessandro Haber, Claudia Cravotta, Andrea Doria e Anna Foglietta tra i premiati per il ruolo fondamentale avuto per la realizzazione di un film.

di [Redazione](#) / 07.05.2019



## La Pellicola d'Oro



**SOLO  
ON  
OFF**

**INTERNET  
ILLIMITATO**

**A 27,95€ AL  
PREZZO FISSO**

**FASTWEB** **SCOP**

Si è conclusa sabato 4 maggio 2019 la IX edizione del Premio de La Pellicola D'Oro che si è tenuto al Teatro Brancaccio di Roma condotta da Roberta Serdoz.

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore del Premio), "La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

I premi de La Pellicola D'Oro 2019 assegnati: Margherita Buy (premio attività artistiche); Alessandro Haber - ***In Viaggio con Adele*** (miglior attore protagonista); Anna Foglietta - ***Un Giorno All'Improvviso*** (miglior attrice protagonista); ***Loro*** di Paolo Sorrentino (premio qualità); Claudia Cravotta - ***Dogman*** (direttore di produzione); Andrea Doria - ***Moschettieri del Re - La Penultima Missione*** (operatore di macchina); Daniele Verdenelli- ***Euforia*** (capo elettricista); Paolo Bovi - ***Otzi e il Mistero del Tempo***; Roberto Serafini - ***La Befana Vien di Notte***; Antonella Bachini -***Moschettieri del Re - La Penultima Missione*** (sarta di scena); Fabio Traversari - ***La Befana Vien di Notte*** (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi - ***Moschettieri del Re - La Penultima Missione*** (sartoria cineteatrale); Massimo Chessari - ***La Befana Vien di Notte*** (capo costruttore); Giuseppe Liotti - ***Dogman*** (storyboard arstist); Marco Stefanelli - ***Moschettieri del Re - La Penultima Missione*** (maestro d'armi); Stefano Grosso - ***Il Ragazzo Invisibile - Seconda Generazione*** (creatore effetti sonori).

Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo spettacolo con la Banda della Marina che ha suonato musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

Tra gli ospiti: Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.

**Un giorno all'improvviso**    **Moschettieri Del Re**    **LORO (di Paolo Sorrentino)**    **In Viaggio con Adele**  
**Dogman**    **Euforia**    **Otzi e il Mistero del Tempo**    **Il Ragazzo Invisibile - Seconda Generazione**  
**Margherita Buy**    **Alessandro Haber**    **Anna Foglietta**

APRI BOX COMMENTI



## Montascale Rivoluzionari

Ti stupirai di quanto costa davvero un montascale nel 2019



Detective Pikachu, la recensione

Recensione



Game of Thrones: HBO rilascia un comunicato sul bicchiere di Starbucks

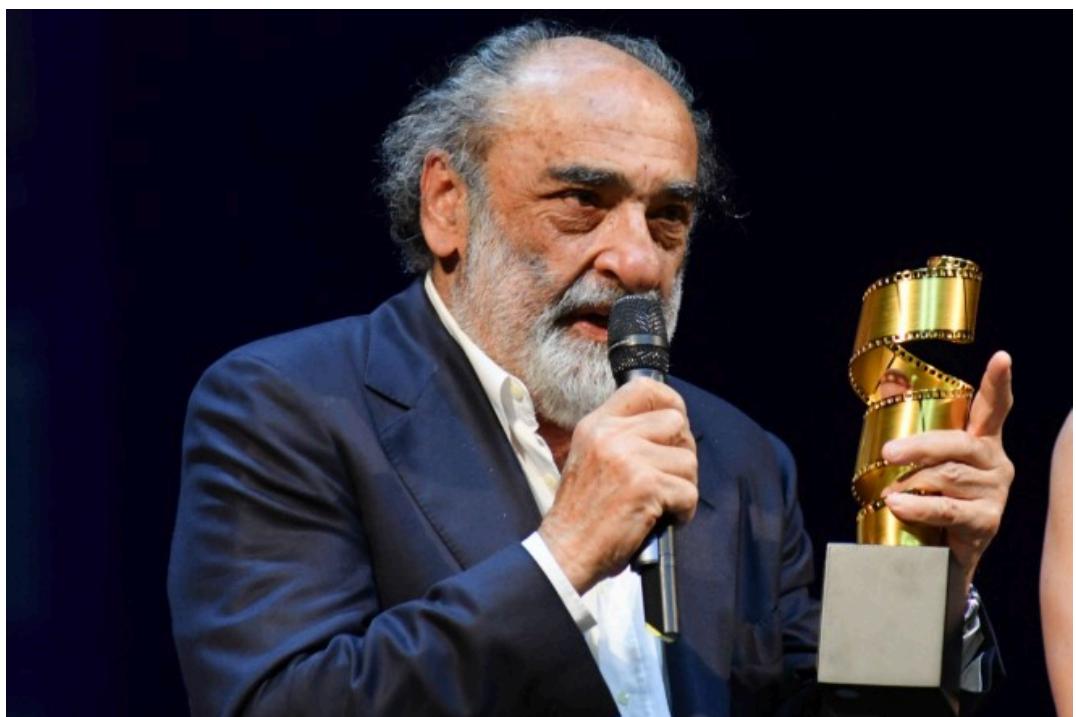
News

# LA PELLICOLA D'ORO 2019, I VINCITORI

Redazione 08/05/2019 Eventi

Si è conclusa la IX edizione del Premio de **La Pellicola D'Oro** che si è tenuto al Teatro Brancaccio condotta da Roberta Serdoz con la presenza di un parterre di ospiti illustri.

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Società Italiana di Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore del Premio), "La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente compresi dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.



Alessandro Haber riceve La Pellicola d'oro 2019. Foto di Maurizio Riccardi

## I premi assegnati

Ecco le assegnazioni: Margherita Buy (premio attività artistiche); Alessandro Haber – In Viaggio (miglior attore protagonista); Anna Foglietta – Un Giorno All'Improvviso (miglior attrice protagonista).

Questo sito utilizza i cookie per fornire la migliore esperienza di navigazione possibile e tratta i dati personali secondo le normative vigenti nazionale e comunitaria.

Continuando a utilizzare questo sito senza modificare le impostazioni dei cookie o cliccando su "Accetta" permetti il loro utilizzo.

Puoi leggere maggiori dettagli sulla [Privacy Policy](#) e sui [Cookie](#).

Privacy Preferences

I Agree

Notte (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (cineteatrale); Massimo Chessari – La Befana Vien di Notte (capo costruttore); Giuseppe Liotti – (storyboard arstist); Marco Stefanelli – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (maestro d' Stefano Grosso – Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione (creatore effetti sonori).

Il Premio alla Carriera al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girome targa ricordo della serata a nome delle troupe italiane è andato anche a Christopher Lambert pr sala con la sua attuale compagna, l'attrice Camilla Ferranti.

Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettaco momenti emozionanti che ci hanno regalato la Banda della Marina suonando musiche tratte da corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

Tra gli ospiti: Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Ner Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, E Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Ga Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.



“La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il MIBACT (Ministeri Beni Cultura Direzione Cinema), l’Associazione For Cinema, l’APT, l’Anica e Roma Lazio Film Commission. Il ringraziamento particolare all’UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.

Questo sito utilizza i cookie per fornire la migliore esperienza di navigazione possibile e tratta i dati personali secondo le normative vigenti nazionale e comunitaria.

Continuando a utilizzare questo sito senza modificare le impostazioni dei cookie o cliccando su "Accetta" permetti il loro utilizzo.

Puoi leggere maggiori dettagli sulla [Privacy Policy](#) e sui [Cookie](#).

» Privacy Preferences

I Agree

# La Pellicola d'Oro 2019: Ecco i vincitori

Maggio 6, 2019

Cinema

No Comments

Cerca nel sito...



*Miglior attore, Alessandro Haber; Miglior attrice, Anna Foglietta; il Premio speciale a Margherita Buy, Bruno Altissimi e Roberto Girometti; un riconoscimento a Christopher Lambert. Tantissimi gli ospiti*

Si è conclusa ieri la IX edizione del Premio de La Pellicola D'Oro che si è tenuto al Teatro Brancaccio di Roma condotta da Roberta Serdoz con la presenza di un parterre di ospiti illustri.

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore del Premio), "La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

I premi assegnati: Margherita Buy (premio attività artistiche); Alessandro Haber – In Viaggio con Adele (miglior attore protagonista); Anna Foglietta – Un

**✓ MODEM E ASSISTENZA**  
**✓ ATTIVAZIONE**  
**✓ CHIAMATE ILLIMITATE**

**36,98€**  
**26,98€** al mese

**SCOPRI**

## ARTICOLI RECENTI

[Marietti 1820: Catalogo Maggio 2019](#)

[Teatro Ferrari: Nicola Andretta presenta "Black Holes". In ospedale, tra malattia e voglia di vivere](#)

[Padova: Mercalli, Taddia e Pleiadi ospiti del "Viaggio al centro della Scienza"](#)

[Il cantautore Al Verde presenta il suo videoclip dal titolo "Clodia" da oggi su Youtube](#)

[Dopo otto anni Ocalan incontra i suoi avvocati](#)

## CATEGORIE

[Selezione una categoria ▾](#)

## COMMENTI RECENTI

"Impresa sociale e società benefit. Contaminazione tra profit e no profit" - Centro di Servizio per il Volontariato della Città

Daniele Verdenelli– Euforia (capo elettricista); Paolo Bovi – Otzi e il Mistero del Tempo; Roberto Serafini – La Befana Vien di Notte; Antonella Bachini – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (sarta di scena); Fabio Traversari – La Befana Vien di Notte (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (sartoria cineteatrale); Massimo Chessari – La Befana Vien di Notte (capo costruttore); Giuseppe Liotti – Dogman (storyboard arstist); Marco Stefanelli – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (maestro d'armi); Stefano Grosso – Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione (creatore effetti sonori).

Il Premio alla Carriera al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girometti. Una targa ricordo della serata a nome delle troupe italiane è andato anche a Christopher Lambert presente in sala con la sua attuale compagna, l'attrice Camilla Ferranti.

Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti che ci hanno regalato la Banda della Marina suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

Tra gli ospiti: Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.

“La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il MIBACT (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l’Associazione For Cinema, l’APT, l’Anica e Roma Lazio Film Commission. Un ringraziamento particolare all’UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.



Oi autόνομοι – τόμος V – Αέναη κίνηση su Padova e Schio:  
Presentazione del libro  
“L’Autonomia Operaia Vicentina” di  
Donato Tagliapietra

Mario su Insegnanti e antifascismo

Design Week 2019: Apre per la prima volta la Tesla Design Lounge in piazza Gae Aulenti a Milano – SMARTLAB studio su Design Week 2019: Apre per la prima volta la Tesla Design Lounge in piazza Gae Aulenti a Milano

Rifondazione Comunista denuncia:  
“25 anni di governo di Zaia e soci ci consegnano la regione più cementificata e inquinata d’Italia” –  
Il Popolo Veneto | NUOVA RESISTENZA antifa’ su  
Rifondazione Comunista denuncia:  
“25 anni di governo di Zaia e soci ci consegnano la regione più cementificata e inquinata d’Italia”

[HOME](#) / [CINEMA](#) / [NEWS](#) / [LA PELLICOLA D'ORO 2019: I PREMI DELLA IX EDIZIONE](#)

## ≡ La Pellicola d'Oro 2019: I Premi della IX edizione

06 maggio 2019 - [La redazione di Comingsoon.it](#)

19



Si è conclusa sabato 4 maggio la **IX edizione del Premio de La Pellicola D'Oro**, che si è tenuta al Teatro Brancaccio di Roma condotta da Roberta Serdoz con la presenza di un parterre di ospiti illustri.

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore del Premio), **"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei mestieri che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film** e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

**Ecco i i premi assegnati quest'anno:** Margherita Buy (premio attività artistiche); Alessandro Haber - In Viaggio con Adele (miglior attore protagonista); Anna Foglietta - Un Giorno All'Improvviso (miglior attrice protagonista); Loro di Paolo Sorrentino (premio qualità); Claudia Cravotta - Dogman (direttore di produzione); Andrea Doria - Moschettieri del Re - La Penultima Missione (operatore di macchina); Daniele Verdenelli- Euforia (capo



(tecnico di effetti speciali); **Tiziano Costantini** – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (sartoria circense); **Massimo Chessari** – La Befana Vien di Notte (capo costruttore); **Giuseppe Liotti** – Dogman (Storyboard artist); **Marco Stefanelli** – Moschettieri del Re – La Penultima Missione (maestro d'armi); **Stefano Grosso** – Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione (creatore effetti sonori).

## **Il Premio alla Carriera al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girometti.**

Una targa ricordo della serata a nome delle truppe italiane è andato anche a **Christopher Lambert** presente in sala con la sua attuale compagna, l'attrice Camilla Ferranti.

Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti regalati dalla **Banda della Marina** suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

---

**Suggerisci una correzione per l'articolo**

---

[Mi piace 19](#)[Condividi](#)[Tweet](#)[Salva](#)

**Smart TAG:** Pellicole d'Oro 2019

[LASCIA UN COMMENTO](#)

0

# LA PELLICOLA D'ORO IX<sup>^</sup> EDIZIONE CON UN GRANDE PARTERRE

**Il 3 maggio AL Teatro Brancaccio di Roma - Riceveranno il Premio Speciale Margherita Buy, Bruno Altissimi e Roberto Girometti - Numerosissimi gli ospiti attesi**



Venerdì **3 maggio** alle 20.30 presso **il Teatro Brancaccio** in via Merulana in Roma, **Roberta Serdoz** condurrà la cerimonia di premiazione della IX<sup>^</sup> Edizione de "**La Pellicola d'Oro**", il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo"** e dalla "**Sas Cinema**" di cui è **Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l'ideatore del Premio.**

Attesissimi **Margherita Buy** che riceverà il **Premio per le Attività Artistiche** insieme ad altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la manifestazione. Inoltre, **la Banda della Marina** regalerà momenti emozionanti con le musiche tratte da film e un corpo di ballo coreografato da **Manolo Casalino**.

A questa Edizione hanno concorso circa 100 film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.

**"La Pellicola d'Oro"** è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei nomi che appaiono nei titoli di coda di un film, dal macchinista alla sarta di scena, dagli effetti speciali agli stuntmen, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera. Quest'anno, oltre a **Margherita Buy**, riceveranno il Premio Speciale il produttore **Bruno Altissimi** e il direttore della fotografia **Roberto Girometti**.



Tra coloro che hanno ricevuto "La Pellicola d'Oro" nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.**

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=khvAxKGpQFc&feature=youtu.be>  
(<https://www.youtube.com/watch?v=khvAxKGpQFc&feature=youtu.be>)

"La Pellicola d'Oro" ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'**Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica**. Un ringraziamento particolare all'**UnipolSai, Laborfin** e al **Teatro Brancaccio**.

## **LE CANDIDATURE**

### **DIRETTORE DI PRODUZIONE**

Claudia Cravotta - *Dogman*

Roberto Leone - *Contromano*

Giuseppe Pugliese - *Io Sono Tempesta*

Michele Ottaggio - *La Profezia dell'Armadillo*

Benedetta Altissimi - *Finché Giudice Non Ci Separi*

## **OPERATORE DI MACCHINA**

Andrea Doria - *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Matteo Garrone - *Dogman*

Luan Amelio - *Loro*

Gianni Aldi - *Nome di Donna*

Fabio Lanciotti - *Stato di Ebbrezza*

## **CAPO ELETTRICISTA**

Daniele Verdenelli - *Euforia*

Pino Meloni - *Contromano*

Alessio Bramucci - *Dogman*

Paolo Saccinto - *A Casa Tutti Bene*

Simon Russo - *La Prima Pietra*

## **CAPO MACCHINISTA**

Paolo Bovi - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Patrizio Marra - *Io Sono Tempesta*

Emidi Cesare - *A Casa Tutti Bene*

Piero Bosi - *Contromano*

Paolo Savini - *La Profezia dell'Armadillo*

## **ATTREZZISTA DI SCENA**

Roberto Serafini - *La Befana Vien di Notte*

Luca De Stefano - *Dogman*

Stefano Carbonaro - *Contromano*

Marco Aureli - *Io Sono Tempesta*

Antonio Motolese - *Youtopia*

## **SARTA DI SCENA**

Antonella Bachini - *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Laura Antonelli - *La Profezia dell'Armadillo*

Alberta Ceccarelli - *Io Sono Tempesta*

Angela Tedesco - *Sconnessi*

Caterina Esposito - *Euforia*

## **TECNICO DI EFFETTI SPECIALI**

Fabio Traversari - *La Befana Vien di Notte*

Elio Terribili - Dogman

Leonardo Cruciano - *The End? L'Inferno Fuori*

Maurizio Corridori - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Franco Galiano - *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

## **SARTORIA CINETEATRALE**

Tirelli - *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Anna Mode 68 - *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Nori - *La Befana Vien di Notte*

La Bottega di Alice - *Euforia*

Cine 3 Tv - *Sulla Mia Pelle*

## **CAPO COSTRUTTORE**

Massimo Chessari - *La Befana Vien di Notte*

Michael Ceccarini - *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Dino Nardoni - *Loro*

Peter Valming - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Stefano Tisba - *Euforia*

## **STORYBOARD ARTIST**

Giuseppe Liotti - Dogman

Mauro Belfiore - *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Davide De Cubellis - *La Befana Vien di Notte*

Marco Valerio Gallo - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Francesco Grant - *Sconnessi*

## **MAESTRO D'ARMI**

Marco Stefanelli - *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Emiliano Novelli - *La Befana Vien di Notte*

Angelo Ragusa - *La Profezia dell'Armadillo*

Francesco Petrazzi - *Prigioniero della Mia Libertà*

Alessandro Novelli - *Made In Italy*

## **CREATORE DI EFFETTI SONORI**

Stefano Grosso - *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Mauro/Mirko Eusepi/Perri - *Dogman*

Paolo Amici (Studio 16 Group) - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Thomas Giorgi - *La Befana Vien di Notte*

Gianluca Basili - *Made In Italy*

## **ATTORE**

Alessandro Borghi - *Sulla Mia Pelle*

Marco Giallini - *Io Sono Tempesta*

Antonio Albanese - *Contromano*

Marcello Fonte - *Dogman*

Alessandro Haber - *In Viaggio Con Adele*

## **ATTRICE**

Anna Foglietta - *Un Giorno all'Improvviso*

Paola Cortellesi - *La Befana Vien di Notte*

Pina Turco - *Il Vizio della Speranza*

Barbora Bobulova - *Hotel Gagarin*

Valeria Golino - *Figlia Mia*

◀ Indietro (/annuario/news-2/3878-libro-che-spettacolo-roberto-cotroneo-presenta-il-suono-niente-di-personale)

Avanti ➔ (/annuario/news-2/3876-eave-puentes-italia-call-per-produttori-italiani)

## ≡ La Pellicola d'Oro premia Margherita Buy

16 aprile 2019 - **La redazione di Comingsoon.it**

Share



Venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio in via Merulana in Roma, **Roberta Serdoz** condurrà la cerimonia di premiazione della **IX Edizione de "La Pellicola d'Oro"**, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, l'ideatore del Premio.

Attesissimi **Margherita Buy**, che **riceverà il Premio per le Attività Artistiche** e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la manifestazione. Inoltre, sarà presente la Banda della Marina che ci regalerà momenti emozionanti con le musiche tratte da film e un corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino. In questa Edizione hanno concorso circa 100 film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.



**La Pellicola d'Oro è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e, allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.** Parliamo dei **titoli di coda** di un film, riconoscendo gli apporti determinanti delle varie figure professionali, dal macchinista alla sarta di scena, dagli effetti speciali agli stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. **Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.**

Quest'anno, oltre a **Margherita Buy**, riceveranno il **Premio Speciale il produttore Bruno Altissimi e il direttore della fotografia Roberto Girometti**. Tra coloro che hanno ricevuto La Pellicola d'Oro nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet**.

Ecco candidati alla Pellicola d'Oro 2019

#### **DIRETTORE DI PRODUZIONE**

Cravotta Claudia - Dogman  
Leone Roberto - Contromano  
Pugliese Giuseppe - Io Sono Tempesta  
Ottaggio Michele - La Profezia dell'Armadillo  
Altissimi Benedetta - Finché Giudice Non Ci Separi

#### **OPERATORE DI MACCHINA**

Doria Andrea - Moschettieri del Re – La Penultima Missione  
Garrone Matteo - Dogman  
Amelio Luan - Loro  
Aldi Gianni - Nome di Donna  
Lanciotti Fabio - Stato di Ebbrezza

#### **CAPO ELETTRICISTA**

Verdenelli Daniele - Fúforia



Saccinto Paolo - A Casa Tutti Bene  
Russo Simon - La Prima Pietra

**CAPO MACCHINISTA**

Bovi Paolo - Otzi e il Mistero del Tempo  
Marra Patrizio - Io Sono Tempesta  
Emidi Cesare - A Casa Tutti Bene  
Bosi Piero - Contromano  
Savini Paolo - La Profezia dell'Armadillo

**ATTREZZISTA DI SCENA**

Serafini Roberto - La Befana Vien di Notte  
De Stefano Luca - Dogman  
Carbonaro Stefano - Contromano  
Aureli Marco - Io Sono Tempesta  
Motolese Antonio - Youtopia

**SARTA DI SCENA**

Bachini Antonella - Moschettieri del Re – La Penultima Missione  
Antonelli Laura - La Profezia dell'Armadillo  
Ceccarelli Alberta - Io Sono Tempesta  
Tedesco Angela - Sconnessi  
Esposito Caterina - Euforia

**TECNICO DI EFFETTI SPECIALI**

Traversari Fabio - La Befana Vien di Notte  
Terribili Elio - Dogman  
Cruciano Leonardo - The End? L'Inferno Fuori  
Corridori Maurizio - Otzi e il Mistero del Tempo  
Galiano Franco - Moschettieri del Re – La Penultima Missione

**SARTORIA CINETEATRALE**

Tirelli - Moschettieri del Re – La Penultima Missione  
Anna Mode 68 - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione  
Nori - La Befana Vien di Notte  
La Bottega di Alice - Euforia  
Cine 3 Tv - Sulla Mia Pelle

**CAPO COSTRUTTORE**

Chessari Massimo - La Befana Vien di Notte  
Ceccarini Michael - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione  
Nardoni Dino - Loro  
Valming Peter - Otzi e il Mistero del Tempo  
Tisba Stefano - Euforia

**STORYBOARD ARTIST**

Liotti Giuseppe - Dogman  
Belfiore Mauro - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione  
De Cubellis Davide - La Befana Vien di Notte  
Gallo Marco Valerio - Otzi e il Mistero del Tempo  
Grant Francesco - Sconnessi



Novelli Emiliano - La Befana Vien di Notte  
Ragusa Angelo - La Profezia dell'Armadillo  
Petrazzi Francesco - Prigioniero della Mia Libertà  
Novelli Alessandro - Made In Italy

#### **CREATORE DI EFFETTI SONORI**

Grosso Stefano - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione  
Eusepi/Perri Mauro/Mirko - Dogman  
Amici Paolo (Studio 16 Group) - Otzi e il Mistero del Tempo  
Giorgi Thomas - La Befana Vien di Notte  
Basilì Gianluca - Made In Italy

#### **ATTORE**

Borghi Alessandro - Sulla Mia Pelle  
Giallini Marco - Io Sono Tempesta  
Albanese Antonio - Contromano  
Fonte Marcello - Dogman  
Haber Alessandro - In Viaggio Con Adele

#### **ATTRICE**

Foglietta Anna - Un Giorno all'Improvviso  
Cortellesi Paola - La Befana Vien di Notte  
Turco Pina - Il Vizio della Speranza  
Bobulova Barbora - Hotel Gagarin  
Golino Valeria - Figlia Mia

---

Suggerisci una correzione per l'articolo

---

Mi piace 0

Condividi

Tweet

Salva

**Smart TAG:** Pellicola d oro 2019 Margherita Buy premiazione



LASCIA UN COMMENTO

0

# La Pellicola d'Oro, presentata la IX edizione: premiazione il 3 maggio

Di **Giuseppina Dente** - 16 Aprile 2019

---

# La Pellicola d'Oro

IX EDIZIONE 2019



Venerdì 3 maggio h. 20:30 **TEATRO BRANCACCIO**



Distribuita da Unipol



*La pellicola d'oro 2019*

L  
C

ai mestieri e agli artigiani del

Nel corso degli anni hanno ricevuto il riconoscimento: Terence Hill, Leo Gullotta, Giancarlo Giannini, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Micaela Ramazzotti, Marco Giallini, Roberto Perpignani, Giulio Base, Barbara Bouchet, Maria Pia Calzone, Ugo Gregoretti, Valerio Mastandrea.

## La Pellicola d'Oro, 3 maggio 2019



by 4W

Ieri sera si è svolta il Teatro Romano di Roma la cerimonia di consegna dei premi del cinema. La cerimonia del

o consegnati i premi agli  
ndo del cinema. La cerimonia del  
ssociazione Culturale "Articolo 9

C  
L

del Tempo Libero, ANICA, l'APA e A.S.For.Cinema.

da Enzo De Camillis, ideatore de  
la FITeL – Federazione Italiana

Tutte le novità di questa nona edizione sono state illustrate nel corso della **conferenza stampa di lunedì 15 aprile**.

Quattordici i premi previsti, più due extra: La Pellicola d'Oro alla carriera e un Premio Qualità. Presentatrice della serata sarà la giornalista e inviata Rai **Roberta Serdoz**. Novità di quest'anno è la presenza di un corpo di ballo con coreografie di modern dance a cura di Manolo Casalino. Confermata la consueta presenza della Banda Musicale della Marina Militare Italiana.

Questi i premi da assegnare, ad uno solo tra i nominati delle cinquine di ogni categoria:

- Miglior Capo Macchinista
- Miglior Capo Elettricista
- Miglior Sarta di Scena
- Miglior Attrezzista di Scena
- Miglior Sartoria Cineteatrale
- Miglior Tecnico di Effetti Speciali
- Miglior Storyboard Artist
- Miglior Capo Costruttore
- Miglior Maestro d'Armi
- Miglior Creatore di Effetti Sonori
- Miglior Attore Protagonista
- Miglior Attrice Protagonista.

I nominati delle ultime due categorie sono:

- Antonio Albanese, **Alessandro Borghi**, Marcello Fonte, Marco Giallini, Alessandro Haber;
- Barbara Bobulova, Paola Cortellesi, Anna Foglietta, Valeria Golino, Pina Turco.

Questi nomi sono stati scelti dalle diverse troupe, in base dunque a un valore prettamente umano degli attori, del rapporto con i diversi operatori e tecnici stabilito in fase di lavorazione del film.

Ci sono poi tre premi alla carriera: all'attrice Margherita Buy, al Direttore della Fotografia Roberto Girometti e al produttore Bruno Altissimi.

Il Premio di Qualità, invece, è un premio assegnato per la ricerca artistica e produttiva dell'opera filmica, dunque consegnato al produttore. Nella giuria che si è occupata di questa cinquina: Gianni Quaranta (scenografo premio Oscar), Luciano Odorisio (regista), Nino Russo (regista), Gianluca Leurini (produttore esecutivo), Francesco Martino De Carles (produttore esecutivo), Graziano Marraffa (storico cinematografico), Franco Mariotti (giornalista), Blasco Giurato (autore della fotografia). Questi i film in concorso:

- Il Destino degli Uomini
- Loro
- Notti Magiche

La Pellicola d'Oro è un premio che **valorizza le diverse professionalità che lavorano ad un film**, che è il frutto delle competenze di tantissimi artigiani del cinema a cui spesso non si pensa. Un film è anche costumi, è anche effetti speciali, è anche operatori di macchina, macchinisti, attrezzisti, non solo attori.

## **Antifurto Nebbiogeno. Non si ruba se non si vede. Promo Aprile -400€. Preventivo online**

Antifurto Verisure | Sponsorizzato

## **Gli italiani si stanno arricchendo investendo anche solo 200€ in Amazon**

Forexexclusiv | Sponsorizzato

## **Ecco i lavori più pagati da casa da fare anche solo con il Computer**

newsdiqualita.it | Sponsorizzato

## **Basta un bicchiere al giorno! Ecco Il NUOVO TURBO dimagrante**

Slimberry | Sponsorizzato

## **Il potente antitumorale che fa dimagrire è arrivato in Italia**

espertinutrizionisti.com | Sponsorizzato

CINEMA  STORIE  SERIE TV  VIDEOGIOCHI  SPECIALI  HC

# La pellicola d'oro 2019 – le candidature

👤 RICCARDO LO RE ⏰ 17 APRILE 2019 💬 NO COMMENTS 📺 CINEMA

---



Si terrà il 3 maggio alle 20.30 al Teatro Brancaccio l'assegnazione de La pellicola d'oro 2018 alla sua IX Edizione. Organizzato dall'**AssociazioneCulturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo Cinema”**, l'evento si occupa di dare spazio a quelle categorie fondamentali nella fase di produzione di un film, quali la vita di un regista (o un attore) sarebbe davvero messa a dura prova. Provate a pensare a delle inquadrature particolarmente complesse, o alla scelta di luci naturali o artificiali. Qui coloro che sostengono la realizzazione di un film nella maniera più ottimale possibile.



Sono questi principalmente i settori a cui La pellicola d'oro si riferisce. 100 film partecipano e 190 professionisti. In più, come ogni anno vengono poi formalizzati una serie di riconoscimenti per figure che si sono contraddistinte in questi anni. Il **Premio per le Attività Artistiche** andrà a **Francesca Buy**, il produttore **Bruno Altissimi** e il direttore della fotografia **Roberto Giometti**. Tra i premi

edizioni, Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi

A condurre la cerimonia di quest'anno sarà **Roberta Serdoz**.

# La Pellicola d'Oro

## IX EDIZIONE 2019



**Venerdì 3 maggio h. 20:30 TEATRO BRANCACCIO**



## Le candidature

## DIRETTORE DI PRODUZIONE

Cravotta Claudia – *Dogman*

Leone Roberto – *Contromano*

Pugliese Giuseppe – *Io Sono Tempesta*

Ottaggio Michele – *La Profezia dell'Armadillo*

Altissimi Benedetta – *Finché Giudice Non Ci Separi*

### **OPERATORE DI MACCHINA**

Doria Andrea – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Garrone Matteo – *Dogman*

Amelio Luan – *Loro*

Aldi Gianni – *Nome di Donna*

Lanciotti Fabio – *Stato di Ebbrezza*

### **CAPO ELETTRICISTA**

Verdenelli Daniele – *Euforia*

Meloni Pino – *Contromano*

Bramucci Alessio – *Dogman*

Saccinto Paolo – *A Casa Tutti Bene*

Russo Simon – *La Prima Pietra*

### **CAPO MACCHINISTA**

Bovi Paolo – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Marra Patrizio – *Io Sono Tempesta*

Emidi Cesare – *A Casa Tutti Bene*

Bosi Piero – *Contromano*

Savini Paolo – *La Profezia dell'Armadillo*

## **ATTREZZISTA DI SCENA**

Serafini Roberto – *La Befana Vien di Notte*

De Stefano Luca – *Dogman*

Carbonaro Stefano – *Contromano*

Aureli Marco – *Io Sono Tempesta*

Motolese Antonio – *Youtopia*

## **SARTA DI SCENA**

Bachini Antonella – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Antonelli Laura – *La Profezia dell'Armadillo*

Ceccarelli Alberta – *Io Sono Tempesta*

Tedesco Angela – *Sconnessi*

Esposito Caterina – *Euforia*

## **TECNICO DI EFFETTI SPECIALI**

Traversari Fabio – *La Befana Vien di Notte*

Terribili Elio – Dogman

Cruciano Leonardo – *The End? L’Inferno Fuori*

Corridori Maurizio – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Galiano Franco – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

## **SARTORIA CINETEATRALE**

Tirelli – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Anna Mode 68 – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Nori – *La Befana Vien di Notte*

La Bottega di Alice – *Euforia*

Cine 3 Tv – *Sulla Mia Pelle*

## **CAPO COSTRUTTORE**

Chessari Massimo – *La Befana Vien di Notte*

Ceccarini Michael – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Nardoni Dino – *Loro*

Valming Peter – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Tisba Stefano – *Euforia*

## **STORYBOARD ARTIST**

Liotti Giuseppe – Dogman

Belfiore Mauro – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

De Cubellis Davide – *La Befana Vien di Notte*

Gallo Marco Valerio – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Grant Francesco – *Sconnessi*

## **MAESTRO D'ARMI**

Stefanelli Marco – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Novelli Emiliano – *La Befana Vien di Notte*

Ragusa Angelo – *La Profezia dell'Armadillo*

Petrazzi Francesco – *Prigioniero della Mia Libertà*

Novelli Alessandro – *Made In Italy*

## **CREATORE DI EFFETTI SONORI**

Grosso Stefano – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Eusepi/Perri Mauro/Mirko – *Dogman*

Amici Paolo (Studio 16 Group) – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Giorgi Thomas – *La Befana Vien di Notte*

Basili Gianluca – *Made In Italy*

## **ATTORE**

Borghi Alessandro – *Sulla Mia Pelle*

Giallini Marco – *Io Sono Tempesta*

Albanese Antonio – *Contromano*

Fonte Marcello – *Dogman*

Haber Alessandro – *In Viaggio Con Adele*

## ATTRICE

Foglietta Anna – *Un Giorno all'Improvviso*

Cortellesi Paola – *La Befana Vien di Notte*

Turco Pina – *Il Vizio della Speranza*

Bobulova Barbora – *Hotel Gagarin*

Golino Valeria – *Figlia Mia*

» LA PELLICOLA D'ORO LA PELLICOLA D'ORO 2019



Riccardo Lo Re

---

## Related Items

---



di Ida Di Grazia

# La Pellicola d'Oro 2019, a Margherita Bu Premio per le Attività Artistiche



Venerdì 3 maggio presso il **Teatro Brancaccio** di Roma, si terrà la cerimonia di premiazione della **IX Edizione de "La Pellicola d'Oro"**, tra i vincitori **Margherita Buy** che riceverà il **Premio per le Attività Artistiche**. In questa Edizione hanno concorso circa 100 film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.

**Stefano Fresi in Ma cosa ci dice il cervello: «Interpreto un prof  
bullizzato, realistico in modo spaventoso»**  
**Paola Cortellesi super agente segreto in Ma cosa ci dice il cervello.**

**"Salto e corro come Tom Cruise, se ne farà una ragione"**

RIMANI CONNESSO CON

f Facebook





MILANO

SFO

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore del Premio) "La Pellicola d'Oro" è giunta ormai alla nona edizione. Attesissimi **Margherita Buy che riceverà il Premio per le Attività Artistiche** e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la manifestazione.



"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di

## LE ALTRE NOTIZIE



**REALTA' E FANTASIA**  
Dev Patel: «"Attacco a Milano" mi ha fatto vissuto con sopravvissuto



**STORIA VERA**  
Judi Dench, 88 anni, torna in 007 adesso nel film "Re



**EMOZIONE**  
Massimo Mazzacurati e Gianni Verdone e il loro amicizia: "una storia d'amore nel mondo del cinema"

## GUIDA ALLO SHOPPING

Ecco, accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera. Quest'anno, oltre a Margherita Buy, riceveranno il Premio Speciale il produttore **Bruno Altissimi** e il direttore della fotografia **Roberto Girometti**.

Tra coloro che hanno ricevuto "La Pellicola d'Oro" nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE..



Ecco come la Torre di Pisa è rimasta in piedi  
Activia



Investire 200€ su Amazon e creare un secondo stipendio  
Vici Marketing



Ecco 5 cose che rendono aprile il mese giusto per andare in Irlanda  
Ireland.com



Mamme e papà poco noti: i vip che sono genitori, ma nessuno lo sa!  
ALFEMMINILE



Scopri di più su Bonus Lavoro. Il vantaggio esclusivo su tutta la gamma FCA  
Alfa Romeo

Contenuti sponsorizzati da

VI RACCOMANDIAMO



La settimana dello Storage: i mig di archiviazione in offerta su Am

Cerca il tuo immobile al

Regione	<input type="text" value="Qualsiasi"/>
Provincia	<input type="text" value="Tutte"/>
Fascia di prezzo	<input type="text" value="Tutti"/>
Data	<input type="text" value="gg-mm-aaaa"/>

INVIA



## La pellicola d'oro 2019. Ecco i vincitori

Postato da: admin il: 06 maggio, 2019 In: Nazionali Nessun commento Visualizzazioni:



ROMA - Si è conclusa ieri la IX edizione del **Premio de La Pellicola D'Oro** che si è tenuto al **Teatro Brancaccio di Roma condotta da Roberta Serdoz** con la presenza di un parterre di ospiti illustri.

Promosso ed organizzato dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo"** e dalla **"Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore del Premio), **"La Pellicola d'Oro"** è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

I premi assegnati: **Margherita Buy** (premio attività artistiche); **Alessandro Haber** - *In Viaggio con Adele* (miglior attore protagonista); **Anna Foglietta** - *Un Giorno All'Improvviso* (miglior attrice protagonista); **Loro** di Paolo Sorrentino (premio qualità); **Claudia Cravotta** -*Dogman* (direttore di produzione); **Andrea Doria** - *Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (operatore di macchina); **Daniele Verdenelli**- *Euforia* (capo elettricista); **Paolo Bovi** - *Otzi e il Mistero del Tempo*; **Roberto Serafini** - *La Befana Vien di Notte*; Antonella Bachini -*Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (sarta di scena); **Fabio Traversari** - *La Befana Vien di Notte* (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi - *Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (sartoria cineteatrale); **Massimo Chessari** - *La Befana Vien di Notte* (capo costruttore); **Giuseppe Liotti** - *Dogman* (storyboard arstist); Marco Stefanelli - *Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (maestro d'armi); **Stefano Grosso** - *Il Ragazzo Invisibile - Seconda Generazione* (creatore effetti sonori).

Il Premio alla Carriera al produttore **Bruno Altissimi** e al direttore della fotografia **Roberto Girometti**. Una targa ricordo della serata a nome delle troupe italiane è andato anche a **Christopher Lambert** presente in sala con la sua attuale compagna, **l'attrice Camilla Ferranti**.

Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti che ci hanno regalato **la Banda della Marina** suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da **Manolo Casalino**.

This website uses cookies to improve your experience. We'll assume you're ok with this, but you can opt-out if you wish. [Accept](#) [Read More](#)

Tra gli ospiti: Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.

"La Pellicola d'Oro" ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'**Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica e Roma Lazio Film Commission**. Un ringraziamento particolare all'**UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio**.







IL CAFFÈ ARRIVA  
A CASA TUA

> GRATIS <



IL CAFFÈ ARRIVA  
A CASA TUA

> GRATIS <



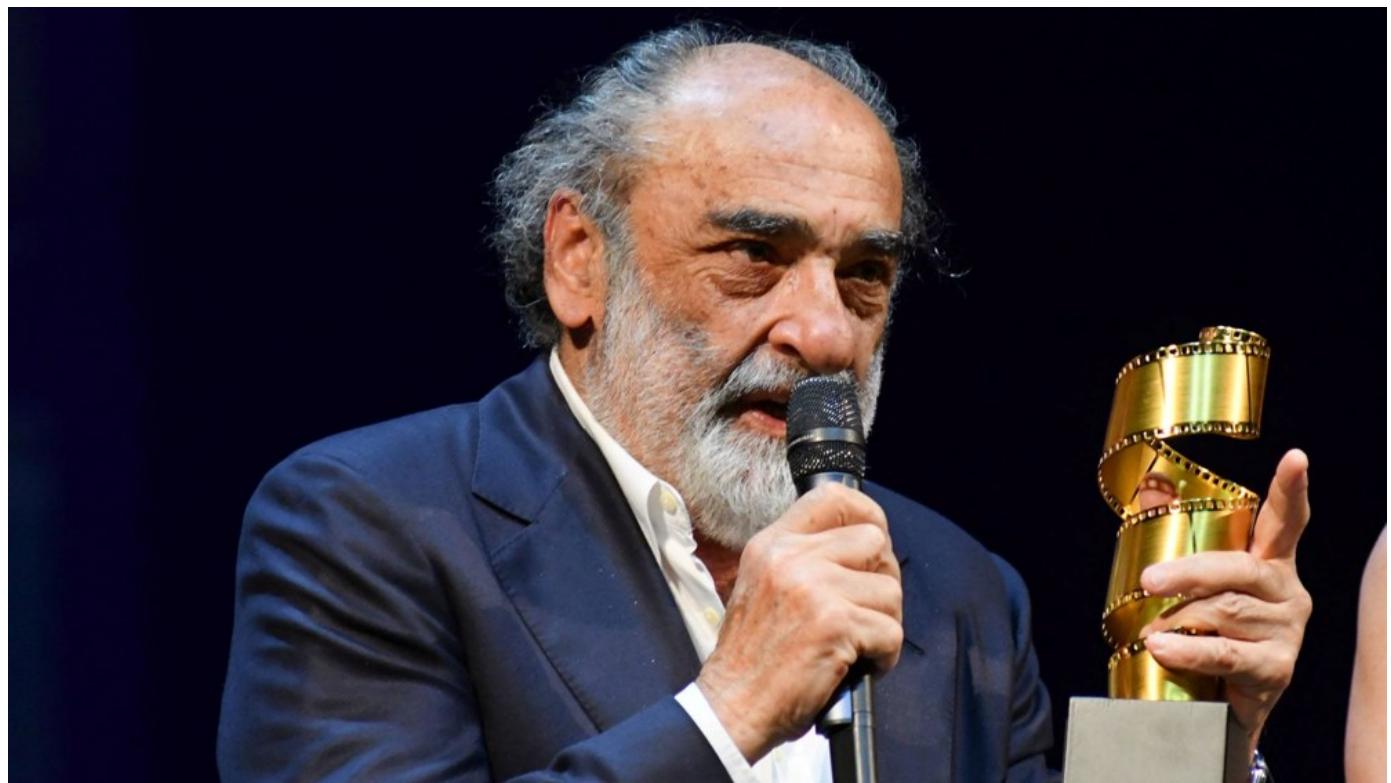
# LO\_SPECIALE

Cerca ...

Cerca



Home > Cultura e Cinema > Cinema > **La Pellicola D'Oro 2019: ecco tutti i vincitori della IX edizione**



# La Pellicola D'Oro 2019: ecco tutti i vincitori della IX edizione

Cinema

Cultura e Cinema

In Rilievo

5 Maggio 2019 | 14:49, Vittorio Zenardi (1301)

Condividi!



Si è conclusa ieri la **IX edizione** del Premio de La Pellicola D'Oro che si è tenuto al **Teatro Brancaccio** di Roma condotta da **Roberta Serdoz** con la presenza di un parterre di ospiti illustri.

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore del Premio), La Pellicola d'Oro è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

## I premi assegnati

I premi assegnati: **Margherita Buy** (premio attività artistiche); **Alessandro Haber** – *In Viaggio con Adele* (miglior attore protagonista); **Anna Foglietta** – *Un Giorno All'Improvviso* (miglior attrice protagonista); **Loro** di **Paolo Sorrentino** (premio qualità); **Claudia Cravotta** – *Dogman* (direttore di produzione); **Andrea Doria** – *Moschettieri del Re* – *La Penultima Missione* (operatore di macchina); **Daniele Verdenelli** – *Euforia* (capo elettricista); **Paolo Bovi** – *Otzi e il Mistero delle Alpi*; **Francesca Gerafini** – *La*

*Befana Vien di Notte*; Antonella Bachini – *Moschettieri del Re* – *La Penultima Missione* (sarta di scena); Fabio Traversari – *La Befana Vien di Notte* (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi – *Moschettieri del Re* – *La Penultima Missione* (sartoria cineteatrale); Massimo Chessari – *La Befana Vien di Notte* (capo costruttore); Giuseppe Liotti – *Dogman* (storyboard artist); Marco Stefanelli – *Moschettieri del Re* – *La Penultima Missione* (maestro d'armi); Stefano Grosso – *Il Ragazzo Invisibile* – *Seconda Generazione* (creatore effetti sonori).

Il Premio alla Carriera al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girometti. Una targa ricordo della serata a nome delle troupe italiane è andato anche a Christopher Lambert presente in sala con la sua attuale compagna, l'attrice Camilla Ferranti. Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti che ci hanno regalato la Banda della Marina suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

Tra gli ospiti: Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.

"La Pellicola d'Oro" ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il MIBACT (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica e Roma Lazio Film Commission. Un ringraziamento particolare all'UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.

Tagged Enzo De Camillis Foglietta Haber IX edizione La pellicola d'Oro  
2019 vincitori

[◀ “Mamma Rom...»](#)

[IO, LEONARDO,...»](#)



Vittorio Zenardi

## Lascia un commento

Devi essere connesso per inviare un commento.

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

## ARCHIVI

[\[folder\] maggio 2019](#)

[\[folder\] aprile 2019](#)

[\[folder\] marzo 2019](#)

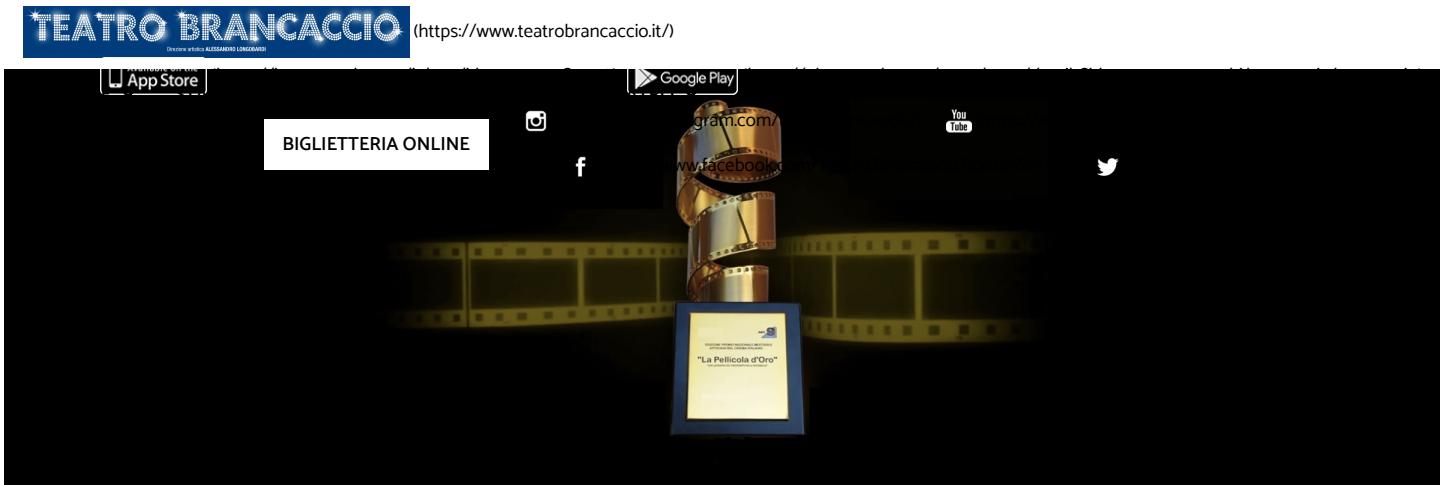
[\[folder\] febbraio 2019](#)

[\[folder\] gennaio 2019](#)

[\[folder\] dicembre 2018](#)

[\[folder\] novembre 2018](#)

[\[folder\] ottobre 2018](#)



3 Maggio 2019

**f** (<http://www.facebook.com/sharer.php?u=https://www.teatrobrancaccio.it/spettacoli/eventi-speciali-2018-2019/la-pellicola-doro>)  
**Twitter** (<http://twitter.com/share?text=LA%20PELLICOLA%20D'ORO&url=https://www.teatrobrancaccio.it/spettacoli/eventi-speciali-2018-2019/la-pellicola-doro>)

## LA PELLICOLA D'ORO IX Edizione 2019

Regia di Enzo De Camillis

Produzione di Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e "Sas Cinema"

Si svolgerà venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio - Via Merulana, 244 a Roma, la cerimonia di premiazione della IX Edizione de "La Pellicola d'Oro", il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l'ideatore del Premio.

In questa Edizione concorrono circa 100 film. Le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori e partiranno dal 4 marzo per concludersi il 5 aprile con la nomina del vincitore.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cinematografiche ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto "La Pellicola d'Oro" nelle passate edizioni ricordiamo: Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giannini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.

"La Pellicola d'Oro" ringrazia per la loro adesione e/o patrocinio il MIBACT (Ministeri Beni Culturali - Direzione Cinema), l'Ass.For Cinema, l'APT, l'Anica. Un ringraziamento particolare all'UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.

### BOTTEGHINO

#### Indirizzo

Via Merulana, 244 - 00185 Roma

#### Mail

[botteghino@teatrobrancaccio.it](mailto:botteghino@teatrobrancaccio.it)

#### Telefono

06 80687231

#### Orari

LUNEDI' chiuso al pubblico con centralino operativo

MARTEDI' / VENERDI' ore 11.00/16.00 chiuso al pubblico con centralino operativo ore 16.00/19.00 aperto al pubblico per acquistare  
SABATO e DOMENICA Ore 14.00/18.00 aperto al pubblico (in caso di spettacolo serale il botteghino sarà aperto fino all'inizio dello spettacolo)

### ORARI SPETTACOLO



Venerdì 3 maggio h. 21:00  
[\(https://itunes.apple.com/it/app/id1011767034?mt=8\)](https://itunes.apple.com/it/app/id1011767034?mt=8) [\(https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mangomobi.brancaccio.brancaccio\)](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mangomobi.brancaccio.brancaccio)  
 STAGIONE ▾ STAGIONE 2019/2020 ABBONAMENTI ▾ IL TEATRO ▾ BRANCACCINO ▾ TEATRO RAGAZZI ▾ EVENTI ▾ MEDIA  
[\(http://www.teatroragazzi.it/\)](http://www.teatroragazzi.it/) [\(http://www.brancaccino.it/\)](http://www.brancaccino.it/) [\(http://www.eventi.teatroragazzi.it/\)](http://www.eventi.teatroragazzi.it/) [\(https://www.youtube.com/user/TeatroBrancaccioRoma\)](http://www.youtube.com/user/TeatroBrancaccioRoma)  
 FORMAZIONE ▾ INFO ▾ BIGLIETTERIA ONLINE [\(https://www.facebook.com/Teatro.Brancaccio.Roma/?ref=ts\)](https://www.facebook.com/Teatro.Brancaccio.Roma/?ref=ts) [\(https://twitter.com/Brancacciotweet\)](https://twitter.com/Brancacciotweet)

Nome Cognome

Mail

Telefono

LA PELLICOLA D'ORO

Numero Biglietti

**Data**

gg/mm/aaaa

**Settore**

---

Messaggio

Ho preso visione della privacy policy (/privacy-policy) ed acconsento al trattamento dei dati

[recaptcha]

**INVIA RICHIESTA >****Guarda**LA PIANTA DEL TEATRO >> (<https://www.teatroragazzi.it/wp-content/uploads/2018/02/pianta-teatro-brancaccio.pdf>)(<https://www.teatroragazzi.it/>)**Menu**Stagione 2018/2019 (<https://www.teatroragazzi.it/spettacoli/stagione-2018-2019/>)Botteghino (<https://www.teatroragazzi.it/botteghino/>)Brancaccino (<https://www.teatroragazzi.it/spettacoli;brancaccino-2017-2018/>)Teatro ragazzi (<https://www.teatroragazzi.it/teatro-ragazzi/>)Info & contatti (<https://www.teatroragazzi.it/contatti/>)



STAGIONE **▼** STAGIONE 2019/2020 **▼** ABBONAMENTI **▼** IL TEATRO **▼** BRANCACCINO **▼** TEATRO RAGAZZI **▼** EVENTI **▼** MEDIA  
 FORMAZIONE **▼** INFO **▼** BIGLIETTERIA ONLINE  
 (https://itunes.apple.com/it/app/id1011767034?mt=8) (https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mangomobi.brancaccio.brancaccio)  
 Via Merulana, 244 - 00153 Roma  
 botteghino@teatrobrancaccio.it  
 Tel. 06 80687231  
 (https://www.instagram.com/teatrobrancaccio/) (https://www.youtube.com/user/TeatroBrancaccioRoma)  
 (https://www.facebook.com/Teatro.Brancaccio.Roma/?ref=ts) (https://twitter.com/Brancacciotweet)  
**Orari botteghino**

LUNEDI' chiuso al pubblico con centralino operativo

MARTEDI' / VENERDI'

ore 11.00/16.00 chiuso al pubblico con centralino operativo  
ore 16.00/19.00 aperto al pubblico per acquistare

SABATO e DOMENICA

ore 14.00/18.00 aperto al pubblico (*in caso di spettacolo serale il botteghino sarà aperto fino all'inizio dello spettacolo*)

### Segui i nostri social

(https://www.instagram.com/teatrobrancaccio/) (https://www.youtube.com/user/TeatroBrancaccioRoma)

(https://www.facebook.com/Teatro.Brancaccio.Roma/?ref=ts) (https://twitter.com/Brancacciotweet)

### Scarica la nostra app

(https://itunes.apple.com/it/app/id1011767034?mt=8) (https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mangomobi.brancaccio.brancaccio)

SALA UMBERTO srl © 2018 | P.I/C.F. 07507431000 | Privacy Policy (/privacy-policy) | Realizzato da Ploomia - Digital agency (https://www.ploomia.com/it/)



# EVENTI CULTURALI

INFORMAZIONE ARTE CULTURA FOOD&WINE EUROPA

---

[Home](#)   [Mission](#)   [Contatti](#)   [Abbonamenti](#)

---

## LA PELLICOLA D'ORO IL 3 MAGGIO AL TEATRO BRANCACCIO



by **Redazione**

23 ORE AGO

[COMUNICATI STAMPA](#)

[EVENTI ROMA](#)



No comments

0

shares

Premio de

Cerca ...

Cerca

---

### CATEGORIE PRINCIPALI

---

- [Angoli di lusso](#)
- [Arte e cultura](#)

# La Pellicola d'Oro

IX EDIZIONE 2019



Venerdì 3 maggio h. 20:30 TEATRO BRANCACCIO



di Roma

*Tantissimi gli ospiti attesi*

Venerdì **3 maggio** alle ore 20.30 presso **il Teatro Brancaccio** in via Merulana, 244 a Roma, si terrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de “**La Pellicola d’Oro**”, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall’**Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “Sas Cinema”** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, l’ideatore del Premio.

In questa Edizione concorrono circa 100 film. Le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori e partiranno dal 4 marzo per concludersi il 5 aprile con la nomina del vincitore.

“*La Pellicola d’Oro*” è un riconoscimento che ha come obiettivo l’importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la

- Attualità e informazione
- Cinema
- Il personaggio
- Libri
- Politica nazionale
- Politica internazionale
- Vetrine di gusto

## ARCHIVI

Selezione mese ▾

## GLI AUTORI

Selezione Autore... ▾

## REGISTRAZIONE

ISSN 1827-6318 Registrato al Tribunale Civile di Roma sezione Stampa: n. 133 dall'1/04/2005.

realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto “La Pellicola d’Oro” nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.** “La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l’**Associazione For Cinema, l’APT, l’Anica.** Un ringraziamento particolare all’**UnipolSai, Laborfin** e al **Teatro Brancaccio.**

#### RELATED POSTS

---

Redazione

2

MESI AGO

**ROYAL  
BURLSEQU  
REVUE**



Redazione

3

ANNI AGO

**Cade la terra di  
Carmen  
Pellegrino**

---

Ritratto di un  
Pianeta  
selvaggio



NAZIONALE ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/CATEGORY/NAZIONALE/](https://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/CATEGORY/NAZIONALE/)), SPETTACOLI ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/CATEGORY/NAZIONALE/SPETTACOLI-NAZ/](https://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/CATEGORY/NAZIONALE/SPETTACOLI-NAZ/)).

# Pellicola d'oro 2019: premiati Haber e Foglietta

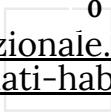
(<https://www.corrierenazionale.it/2019/05/05/pellicola-oro-2019-premiati-haber-e-foglietta/>).

5 MAGGIO 2019 by CORNAZ ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/AUTHOR/CORNAZ/](https://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/AUTHOR/CORNAZ/))

[facebook.com/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.corrierenazionale.it%2F2019%2F05%2F05%2Fpellicola-premiati-haber-e-foglietta%2F](#).

[tter.com/intent/tweet?url=https%3A%2F%2Fwww.corrierenazionale.it%2F2019%2F05%2F05%2Fpellicola-premiati-haber-e-foglietta%2F&via=CorrNazionale](#).

[us.google.com/share?url=https%3A%2F%2Fwww.corrierenazionale.it%2F2019%2F05%2F05%2Fpellicola-premiati-haber-e-foglietta%2F](#).

 0 [azionale.it/2019/05/05/pellicola-premiati-haber-e-foglietta/](#).

Calacil si parla sulla IX edizione de La Pellicola D'Oro: al Teatro Brancaccio di Roma Alessandro Haber premiato come migliore attore, Anna Foglietta migliore attrice

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Pellicola d'oro 2019: premiati Haber e F...



ok



Si è conclusa la IX edizione del **Premio de La Pellicola D'Oro** che si è tenuto al [Teatro Brancaccio \(<https://www.teatrobrancaccio.it/>\)](https://www.teatrobrancaccio.it/) di Roma condotta da Roberta Serdoz con la presenza di ***un parterre di ospiti illustri.***

Promosso ed organizzato dall'**Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo”** e dalla **“Sas Cinema”** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore del Premio), *“La Pellicola d’Oro”* è un riconoscimento che ha come obiettivo l’importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Pellicola d'oro 2019: premiati Haber e F...

OK



I premi assegnati: **Margherita Buy** (premio attività artistiche); **Alessandro Haber** – *In Viaggio con Adele* (miglior attore protagonista); **Anna Foglietta** – *Un Giorno All’Improvviso* (miglior attrice protagonista); **Loro** di Paolo Sorrentino (premio qualità); **Claudia Cravotta** – *Dogman* (direttore di produzione); **Andrea Doria** – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione* (operatore di macchina); **Daniele Verdenelli** – *Euforia* (capo elettricista); **Paolo Bovi** – *Otzi e il Mistero del Tempo*; **Roberto Serafini** – *La Befana Vien di Notte*; Antonella Bachini – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione* (sarta di scena); **Fabio Traversari** – *La Befana Vien di Notte* (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione* (sartoria cineteatrale); **Massimo Chessari** – *La Befana Vien di Notte* (capo costruttore); **Giuseppe Liotti** – *Dogman* (storyboard arstist); Marco Stefanelli – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione* (maestro d’armi); **Stefano Grosso** – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione* (creatore effetti sonori).

Il Premio alla Carriera al produttore **Bruno Altissimi** e al direttore della fotografia **Roberto Girometti**. Una targa ricordo della serata a nome delle troupe italiane è andato anche a **Christopher Lambert** presente in sala con la sua attuale compagna, l’attrice **Camilla Ferranti**.

Durante la serata, tra una premiazione e l’altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti che ci hanno regalato **la Banda della Marina** suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da **Manolo Casalino**.

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Pellicola d’oro 2019: premiati Haber e F...

OK



Tra gli ospiti: Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.

“La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'**Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica e Roma Lazio Film Commission**. Un ringraziamento particolare all'**UnipolSai, Laborfin** e al **Teatro Brancaccio**.

**TAGS:** [ALESSANDRO HABER](https://www.corrierenazionale.it/tag/alessandro-haber/) ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/TAG/ALESSANDRO-HABER/](https://www.corrierenazionale.it/tag/alessandro-haber/)), [ANNA FOGLIETTA](https://www.corrierenazionale.it/tag/anna-foglietta/) ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/TAG/ANNA-FOGLIETTA/](https://www.corrierenazionale.it/tag/anna-foglietta/)), [CINEMA](https://www.corrierenazionale.it/tag/cinema/) ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/TAG/CINEMA/](https://www.corrierenazionale.it/tag/cinema/)), [LA PELLICOLA D'ORO](https://www.corrierenazionale.it/tag/la-pellicola-doro/) ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/TAG/LA-PELICOLA-DORO/](https://www.corrierenazionale.it/tag/la-pellicola-doro/)), [PREMIO](https://www.corrierenazionale.it/tag/premio/) ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/TAG/PREMIO/](https://www.corrierenazionale.it/tag/premio/)), [TEATRO BRANCACCIO](https://www.corrierenazionale.it/tag/teatro-brancaccio/) ([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/TAG/TEATRO-BRANCACCIO/](https://www.corrierenazionale.it/tag/teatro-brancaccio/)).



**CORNAZ**  
**([HTTPS://WWW.CORRIERENAZIONALE.IT/AUTHOR/CORNAZ/](https://www.corrierenazionale.it/author/cornaz/))**

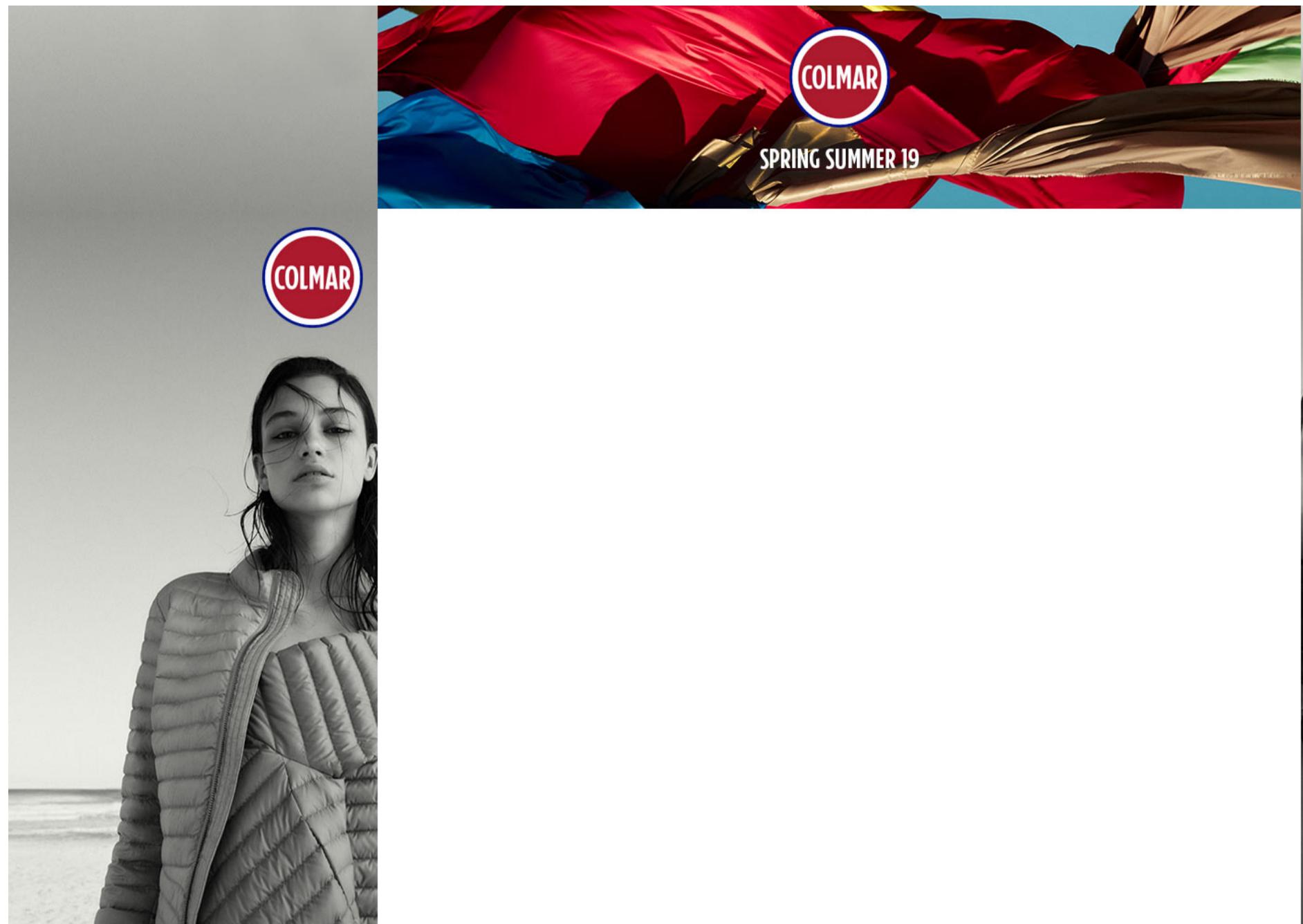
(<http://www.facebook.com/tuttorimpianti/share/?id=102047132113290&ref=share&source=0>, 05/05/2019).

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Pellicola d'oro 2019: premiati Haber e F...

•  
OK





NEW  
COLLECTION  
[SCOPRI ORA](#)



0

1 - Sri Lanka, sale il bilancio delle vittime degli attentati: 310 morti. Arrestate altre 40 persone

8:00 - Sri Lanka, 40 nuovi arresti per gli attentati

8:00 - Bergamo, trovato 33enne ferito e in stato di incoscienza a Terno D'

 **LaPresse**  
TUTTO CIÒ CHE VUOI SAPERE

Cerca parola chiave... 

**EXTRA SCONTI**  
ENTRO IL 29 APRILE  
FINO A 2.000€ DI EXTRASCONTI



SPETTACOLI

## Pellicola d'oro, Buy premiata alla IX edizione: la lista dei candidati

Il premio cinematografico che valorizza i 'mestieri'

16 aprile 2019

Portare l'attenzione su quei mestieri che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film, ma che lo spettatore conosce poco: è questo l'obiettivo della **Pellicola d'Oro**, prestigioso premio cinematografico arrivato alla sua IX Edizione. Venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio in via Merulana in Roma, si terrà la cerimonia di premiazione dell'iniziativa promossa e organizzata dall'Associazione Culturale **Articolo 9 Cultura & Spettacolo** e dalla **Sas Cinema** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, l'ideatore del Premio.

Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene: sono tante le categorie di premi meno conosciute e considerate dal grande pubblico. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera. Quest'anno, Margherita Buy riceverà il Premio per le Attività Artistiche, mentre al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girometti sarà assegnato il Premio Speciale.



ULTIME NEWS



SPETTACOLI

[Il ritorno di Madonna: esce 'Medellin' dall'album 'Madame X'](#)

In questa Edizione **hanno concorso circa 100 film** e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori. Tra coloro che hanno ricevuto **La Pellicola d'Oro** nelle passate edizioni ricordiamo: Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giannini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.

#### LE CANDIDATURE

##### DIRETTORE DI PRODUZIONE

Cravotta Claudia - Dogman

Leone Roberto - Contromano

Pugliese Giuseppe - Io Sono Tempesta

Ottaggio Michele - La Profezia dell'Armadillo

Altissimi Benedetta - Finché Giudice Non Ci Separi

##### OPERATORE DI MACCHINA

Doria Andrea - Moschettieri del Re – La Penultima Missione

Garrone Matteo - Dogman

Amelio Luan - Loro

Aldi Gianni - Nome di Donna

Lanciotti Fabio - Stato di Ebbrezza

##### CAPO ELETTRICISTA

Verdenelli Daniele - Euforia

Meloni Pino - Contromano

Bramucci Alessio - Dogman

Saccinto Paolo - A Casa Tutti Bene

Russo Simon - La Prima Pietra

##### CAPO MACCHINISTA

Bovi Paolo - Otzi e il Mistero del Tempo

Marra Patrizio - Io Sono Tempesta

Emidi Cesare - A Casa Tutti Bene

Bosi Piero - Contromano

Savini Paolo - La Profezia dell'Armadillo

##### ATTREZZISTA DI SCENA

Serafini Roberto - La Befana Vien di Notte

De Stefano Luca - Dogman

Carbonaro Stefano - Contromano

Aureli Marco - Io Sono Tempesta

Motolese Antonio - Youtopia

##### SARTA DI SCENA

Bachini Antonella - Moschettieri del Re – La Penultima Missione

Antonelli Laura - La Profezia dell'Armadillo

Ceccarelli Alberta - Io Sono Tempesta

Tedesco Angela - Sconnessi

Esposito Caterina - Euforia

##### TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Traversari Fabio - La Befana Vien di Notte

Terribili Elio - Dogman

Cruciano Leonardo - The End? L'Inferno Fuori

Corridori Maurizio - Otzi e il Mistero del Tempo

Galiano Franco - Moschettieri del Re – La Penultima Missione

##### SARTORIA CINETEATRALE

Tirelli - Moschettieri del Re – La Penultima Missione



SPETTACOLI

**Barbara Boncompagni ricorda il padre Gianni: "Ci ha cresciuto da solo, è stato coraggioso"**



SPETTACOLI

**Gabry Ponte da 'Blue' a 'Il calabrone': "Faccio ballare tutte le generazioni"**

SPETTACOLI

**Cucine da Incubo, l'ultima missione di Cannavaciolo per salvare un ristorante in crisi**

Renault  
**TALISMAN Sporter**  
Premium by Renault

Ti aspettiamo in concessionaria.

SCOPRI L'OFFERTA >

SPETTACOLI

**Dopo due anni ecco Il Trono di spade 8: la stagione finale**

SPETTACOLI

**Food Network, arriva 'Comfort Food' con Misha Sukyas**

SPETTACOLI

**Fazio risponde (ironizzando) a Salvini: "Vediamo dove va a finire il programma"**

SPETTACOLI

**Gino Paoli rivela: "Mina pianse dopo aver inciso 'Il cielo in una stanza'"**

SPETTACOLI

**"La Corrida", vince il flauto (di cioccolato) di un giovane palermitano**

Anna Mode 68 - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione

Nori - La Befana Vien di Notte

La Bottega di Alice - Euforia

Cine 3 Tv - Sulla Mia Pelle

#### **CAPO COSTRUTTORE**

Chessari Massimo - La Befana Vien di Notte

Ceccarini Michael - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione

Nardoni Dino - Loro

Valming Peter - Otzi e il Mistero del Tempo

Tisba Stefano - Euforia

#### **STORYBOARD ARTIST**

Liotti Giuseppe - Dogman

Belfiore Mauro - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione

De Cubellis Davide - La Befana Vien di Notte

Gallo Marco Valerio - Otzi e il Mistero del Tempo

Grant Francesco - Sconnessi

#### **MAESTRO D'ARMI**

Stefanelli Marco - Moschettieri del Re – La Penultima Missione

Novelli Emiliano - La Befana Vien di Notte

Ragusa Angelo - La Profezia dell'Armadillo

Petrazzi Francesco - Prigioniero della Mia Libertà

Novelli Alessandro - Made In Italy

#### **CREATORE DI EFFETTI SONORI**

Grosso Stefano - Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione

Eusepi/Perri Mauro/Mirko - Dogman

Amici Paolo (Studio 16 Group) - Otzi e il Mistero del Tempo

Giorgi Thomas - La Befana Vien di Notte

Basili Gianluca - Made In Italy

#### **ATTORE**

Borghi Alessandro - Sulla Mia Pelle

Giallini Marco - Io Sono Tempesta

Albanese Antonio - Contromano

Fonte Marcello - Dogman

Haber Alessandro - In Viaggio Con Adele

#### **ATTRICE**

Foglietta Anna - Un Giorno all'Improvviso

Cortellesi Paola - La Befana Vien di Notte

Turco Pina - Il Vizio della Speranza

Bobulova Barbora - Hotel Gagarin

Golino Valeria - Figlia Mia



Ad

Ad

Ad

[Attiva Fibra Vodafone e ricevi subito un Buono Regalo Amazon.it da 30€.](#)  
[Esclusiva Vodafone](#)

[Il Programma per Gestire la Fatturazione Ovunque ti Trovi. Provalo Gratuitamente](#)  
[Prova Fatture in Cloud](#)

[Risparmia sul prezzo della componente energia fino all'8/05.](#)  
[E-LIGHT SPECIAL GAS](#)

Ad

Ad

[FCA ti dedica un vantaggio esclusivo su tutta la gamma](#)  
[Bonus Lavoro](#)

[Come depilare l'inguine maschile](#)  
[it.braun.com](#)

[Antifurto Verisure con controllo da Smartphone.](#)  
[Promo -50% Aprile. Affrettati](#)  
[Sicurezza casa](#)

[Ruby bis, Cassazione conferma condanne di Fede e Minetti](#)  
[Il reato è favoreggiamento della prostituzione durante ...](#)

[International Kissing Day, da Aurora Ramazzotti a Benji e Fede: la top ten dei baci ...](#)  
[Leggi le ultime notizie, guarda video e foto di ...](#)

[Palermo, mutilavano arti per inscenare incidenti e truffare le assicurazioni: 34 fermi](#)  
[Coinvolto anche un avvocato, Centinaia gli indagati](#)

Sponsorizzato da

[CONTATTI](#) [CHI SIAMO](#) [LAVORA CON NOI](#) [AGENZIA FOTOGRAFICA](#) [AGENZIA VIDEO](#) [AGENZIA TESTUALE](#) [FOTOGRAFIA INDUSTRIALE](#) [CODICE ETICO](#)

Cookie Consent

[PRIVACY](#) [COPYRIGHT](#) [DISCLAIMER](#)

P.I. 06723500010 - Copyright LaPresse - Tutti i diritti riservati



vimeo

**Advanced Privacy.**  
A Vimeo Feature

Attualità ▾ Agenda ▾ ViviRoma Rubriche ▾ ViviRoma Television ▾ Indirizzario ▾ Il blog di Massimo Ma

YOU ARE AT: Home » Agenda » Eventi » Premio de "La Pellicola d'oro"

EVENTI

## Premio de "La Pellicola d'oro"



By VIVIROMA — 13 Aprile 2019

Nessun commento



Share



Tweet



Google+



SOSTIENI IL PRO

Sostieni la c

ULTIMI ARTICO



IL 3 MAGGIO AL TEATRO BRANCACCIO di Roma. Tantissimi gli ospiti attesi

Venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio in via Merulana, 244 a Roma, si terrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de “La Pellicola d’Oro”, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall’Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “Sas Cinema” di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l’ideatore del Premio.

In questa Edizione concorrono circa 100 film. Le votazioni per nominare le quinque delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori e partiranno dal 4 marzo per concludersi il 5 aprile con la nomina del vincitore.

“La Pellicola d’Oro” è un riconoscimento che ha come obiettivo l’importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto “La Pellicola d’Oro” nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.** “La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l’Associazione For Cinema, l’APT, l’Anica.** Un ringraziamento particolare all’UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.

Scrivi a: [redazione@viviroma.tv](mailto:redazione@viviroma.tv)

Condividi:



Mi piace:

[Mi piace](#)

Di' per primo che ti piace.

Correlati

VIII edizione de "La Pellicola d’oro": tra i premiati Paola Cortellesi e Jasmine Trinca  
7 Maggio 2018  
In "Eventi"

Ciak d'oro 2018, tutti i premiati  
13 Giugno 2018  
In "Eventi"

PFM: a vent'anni dalla scomparsa del poeta torna sui palchi di tutta Italia con "PFM canta De André - Anniversary"  
9 Gennaio 2019  
In "Musica"



ULTIME DALL’IN



Osteria “Dar Brutte”



POMPI dal 1960

VIVIROMA RUB



"Noi Due Pun  
Tortorelli

14 Aprile 2019



Vincenzo Di I  
Vittime innoc

11 Aprile 2019

SHARE.



[MUSICA \(/CATEGORY/MUSICA\)](#) [CINEMA \(/CATEGORY/CINEMA\)](#) [TEATRO \(/CATEGORY/TEATRO\)](#)[DANZA \(/CATEGORY/DANZA\)](#) [NEWS \(/CATEGORY/NEWS\)](#) [VIAGGI \(/CATEGORY/VIAGGI\)](#)[TV \(/CATEGORY/TV\)](#)[MODA \(/CATEGORY/MODA\)](#)**MARTEDÌ 16 APRILE 2019**

## Premio de "La Pellicola d'Oro 2019". Il 3 maggio al Teatro Brancaccio di Roma

Riceveranno il Premio Speciale Margherita Buy, Bruno Altissimi e Roberto Girometti. Tantissimi gli ospiti attesi

[CINEMA \(/CATEGORY/CINEMA\)](#) / [NEWS \(/CATEGORY/NEWS\)](#)

**CRISTIAN PEDRAZZINI****SCARICA L'ARTICOLO IN FORMATO PDF (/BLOG/PDF/ID/83100)**

Venerdì **3 maggio** alle ore 20.30 presso **il Teatro Brancaccio** in via Merulana in Roma, si terrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de **"La Pellicola d'Oro"**, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed



**MUSICA (/CATEGORY/MUSICA) CINEMA (/CATEGORY/CINEMA) TEATRO (/CATEGORY/TEATRO)**  
Attesissimi **Margherita Buy** che riceverà il **Premio per le**

**Attività Artistiche** e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la

**DANZA (/CATEGORY/DANZA) NEWS (/CATEGORY/NEWS) VIAGGI (/CATEGORY/VIAGGI)**

In questa Edizione hanno concorso circa 100 film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici **TV (/CATEGORY/TV) MODA (/CATEGORY/MODA)** categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.

“*La Pellicola d’Oro*” è un riconoscimento che ha come obiettivo l’importanza di portare alla ribalta quei “mestieri” che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera. Quest’anno, oltre a Margherita Buy, riceveranno il Premio Speciale il produttore **Bruno Altissimi** e il direttore della fotografia **Roberto Girometti**.

Tra coloro che hanno ricevuto “*La Pellicola d’Oro*” nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence**



## LE CANDIDATURE

MUSICA (/CATEGORY/MUSICA) CINEMA (/CATEGORY/CINEMA) TEATRO (/CATEGORY/TEATRO)

### DIRETTORE DI PRODUZIONE

Cravotta Claudia - *Dogman*

DANZA (/CATEGORY/DANZA) NEWS (/CATEGORY/NEWS) VIAGGI (/CATEGORY/VIAGGI)

Pugliese Giuseppe - *Io Sono Tempesta*

Ottaggio Michele - *La Profezia dell'Armadillo*

Altissimi Benedetta - *Finché Giudice Non Ci Separi*  
TV (/CATEGORY/TV) MODA (/CATEGORY/MODA)

### OPERATORE DI MACCHINA

Doria Andrea - *Moschettieri del Re* - *La Penultima Missione*

Garrone Matteo - *Dogman*

Amelio Luan - *Loro*

Aldi Gianni - *Nome di Donna*

Lanciotti Fabio - *Stato di Ebbrezza*

### CAPO ELETTRICISTA

Verdenelli Daniele - *Euforia*

Meloni Pino - *Contromano*

Bramucci Alessio - *Dogman*

Saccinto Paolo - *A Casa Tutti Bene*

Russo Simon - *La Prima Pietra*

### CAPO MACCHINISTA

Bovi Paolo - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Marra Patrizio - *Io Sono Tempesta*

Emidi Cesare - *A Casa Tutti Bene*

Bosi Piero - *Contromano*

Savini Paolo - *La Profezia dell'Armadillo*

## ATTREZZISTA DI SCENA



spettacol**news**

Serafin Roberto - *La Befana Vien di Notte*

De Stefano Luca - *Dogman*

Carbonaro Stefano - *Contromano*

Aureli Marco - *Io Sono Tempesta*

MUSICA (/CATEGORY/MUSICA) CINEMA (/CATEGORY/CINEMA) TEATRO (/CATEGORY/TEATRO)  
Motolese Antonio - *Youtopia*

cerc*o*



(<https://www.facebook.com>)

## SARTA DI SCENA

DANZA (/CATEGORY/DANZA) DANZA NEWS (/CATEGORY/NEWS) DANZI (/CATEGORY/DANZI)

*Missione*

Antonelli Laura - *La Profezia dell'Armadillo*

TV (/CATEGORY/TV) MODA (/CATEGORY/MODA)  
Ceccarelli Alberta - *Io Sono Tempesta*

Tedesco Angela - *Sconnessi*

Esposito Caterina - *Euforia*

## TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Traversari Fabio - *La Befana Vien di Notte*

Terribili Elio - *Dogman*

Cruciano Leonardo - *The End? L'Inferno Fuori*

Corridori Maurizio - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Galiano Franco - *Moschettieri del Re - La Penultima*

*Missione*

## SARTORIA CINETEATRALE

Tirelli - *Moschettieri del Re - La Penultima Missione*

Anna Mode 68 - *Il Ragazzo Invisibile - Seconda Generazione*

Nori - *La Befana Vien di Notte*

La Bottega di Alice - *Euforia*

Cine 3 Tv - *Sulla Mia Pelle*

## CAPO COSTRUTTORE

Chessari Massimo - *La Befana Vien di Notte*

Ceccarini Michael - *Il Ragazzo Invisibile - Seconda Generazione*

Nardoni Dino - *Loro*

Valming Peter - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Tisba Stefano - *Euforia*

## STORYBOARD ARTIST



spettacolnews Dogman

Belfiore Mauro - *Il Ragazzo Invisibile* - Seconda Generazione

MUSICA (/CATEGORY/MUSICA) CINEMA (/CATEGORY/CINEMA) TEATRO (/CATEGORY/TEATRO)  
De Cubellis Davide - *La Befana Vien di Notte*  
Gallo Marco Valerio - *Otzi e il Mistero del Tempo*  
Grant Francesco - *Sconnessi*

cerca



[Scopri](#) [Facebook](https://www.facebook.com)

DANZA (/CATEGORY/DANZA) MAESTRO DIARMI (/CATEGORY/NEWS) VIAGGI (/CATEGORY/VIAGGI)

Stefanelli Marco - *Moschettieri del Re* – *La Penultima Missione*

TV (/CATEGORY/TV) MODA (/CATEGORY/MODA)  
Novelli Emiliano - *La Befana Vien di Notte*  
Ragusa Angelo - *La Profezia dell'Armadillo*

Petrazzi Francesco - *Prigioniero della Mia Libertà*  
Novelli Alessandro - *Made In Italy*

## CREATORE DI EFFETTI SONORI

Grosso Stefano - *Il Ragazzo Invisibile* – *Seconda Generazione*

Eusepi/Perri Mauro/Mirko - *Dogman*

Amici Paolo (Studio 16 Group) - *Otzi e il Mistero del Tempo*

Giorgi Thomas - *La Befana Vien di Notte*  
Basilicchi Gianluca - *Made In Italy*

## ATTORE

Borghi Alessandro - *Sulla Mia Pelle*

Giallini Marco - *Io Sono Tempesta*

Albanese Antonio - *Contromano*

Fonte Marcello - *Dogman*

Haber Alessandro - *In Viaggio Con Adele*

## ATTRICE

Foglietta Anna - *Un Giorno all'Improvviso*

Cortellesi Paola - *La Befana Vien di Notte*

Turco Pina - *Il Vizio della Speranza*

Bobulova Barbora - *Hotel Gagarin*

Golino Valeria - *Figlia Mia*

## Premio de "La Pellicola d'Oro 2019"

© 19 Marzo 2019 by Francesco Fusco

Cerca

ARC

IL 3 MAGGIO AL TEATRO BRANCACCIO di Roma. Tantissimi gli ospiti attesi.

Marzo 2

Febbraio

Gennaio

Dicembre

Novembre

Ottobre

Settembre

Agosto

Luglio 2

Giugno

Maggio

Aprile 2

Marzo 2

# La Pellicola d'Oro

IX EDIZIONE 2019



Utilizziamo i cookie per offrire i servizi e le funzionalità proposte dal nostro sito web e per migliorare l'esperienza degli utenti.  
settings.

Accetto

VOT



Venerdì 3 maggio h. 20:30 **TEATRO BRANCACCIO**

Venerdì 3 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Brancaccio in via Merulana, 244 a Roma, si terrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de "La Pellicola d'Oro", il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, l'ideatore del Premio.

In questa Edizione concorrono circa 100 film. Le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso, saranno effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori e partiranno dal 4 marzo per concludersi il 5 aprile con la nomina del vincitore.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano premi speciali che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Tra coloro che hanno ricevuto "La Pellicola d'Oro" nelle passate edizioni ricordiamo: **Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet.** "La Pellicola d'Oro" ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'**Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica**. Un ringraziamento particolare all'**UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio**.

Mi piace

■ Posted in ATTUALITA'

♦ Tagged Premio Pellicola d'Oro, Settimanale LaGenteChePiace

< Prev

Tuscia: La storia del recupero di oliveti  
abbandonati dà vita a un Olio "...diNotte"

Utilizziamo i cookie per offrire i servizi e le funzionalità proposte dal nostro sito web e per migliorare l'esperienza degli utenti. settings.

Accetto

LA GENTE CHE PIACE

DIRETTORE

SOCIAL

Un nuovo modo di concepire  
l'informazione, il giornalismo; un  
nuovo concetto di settimanale fatto  
di storie vere, senza politica, senza  
gossip. Una formula semplice,  
innovativa, social.

"La Gente Che Piace" si propone di  
raccontare quanto di bello accade nel  
nostro paese, di valorizzare



Valeria Sorli

RICERCA

Cerca ...

# Premio La Pellicola d'Oro 2019: ecco tutte le candidature!

By **Desirèe Memme** - 16 Aprile 2019

Si terrà il **3 maggio** presso il **Teatro Brancaccio** di Roma il Premio de **La Pellicola d'Oro**. Riceveranno il Premio Speciale Margherita Buy, Bruno Altissimi e Roberto Girometti. Tantissimi gli ospiti attesi! Qui tutte le **candidature**.

Venerdì **3 maggio** alle ore 20.30 presso il **Teatro Brancaccio** in via Merulana in Roma, **Roberta Serdoz** condurrà la cerimonia di premiazione della IX Edizione de **La Pellicola d'Oro**, il prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'**Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo** e dalla **Sas Cinema** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, l'ideatore del Premio.

Attesissimi **Margherita Buy** che riceverà il **Premio per le Attività Artistiche** e altri grandi nomi del mondo del cinema italiano che saranno presenti durante la manifestazione. Inoltre, sarà presente **la Banda della Marina** che ci regalerà momenti emozionanti con le musiche tratte da film e un corpo di ballo coreografato da **Manolo Casalino**. In questa Edizione hanno concorso circa 100 film e le votazioni per nominare le cinquine delle quattordici categorie in concorso (concluse il 5 aprile con la nomina del vincitore) sono state effettuate da una giuria costituita da 190 professionisti addetti ai lavori.



Premio Pellicola d'Oro. Tutti sul palco per un saluto!

*La Pellicola d'Oro* è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di **portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film** e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi. Parliamo dei titoli di coda di un film,

riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena. Dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, **premi speciali** che vengono assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera. Quest'anno, oltre a Margherita Buy, riceveranno il Premio Speciale il produttore **Bruno Altissimi** e il direttore della fotografia **Roberto Girometti**.

Tra coloro che hanno ricevuto La Pellicola d'Oro nelle passate edizioni ricordiamo: Ettore Scola, Manolo Bolognini, Giancarlo Giannini, Ugo Gregoretti, Terence Hill, Leo Gullotta, Marco Giallini, Maria Pia Calzone, Micaela Ramazzotti, Ennio Fantastichini, Stefano Accorsi, Barbara Bouchet. *La Pellicola d'Oro* ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali – Direzione Cinema), l'**Associazione For Cinema, l'APT, l'Anica**. Un ringraziamento particolare all'**UnipolSai, Laborfin** e al **Teatro Brancaccio**.



## Le candidature Premio Pellicola d'Oro 2019

### DIRETTORE DI PRODUZIONE

Cravotta Claudia – *Dogman*

Leone Roberto – *Contromano*

Pugliese Giuseppe – *Io Sono Tempesta*

Ottaggio Michele – *La Profezia dell'Armadillo*

Altissimi Benedetta – *Finché Giudice Non Ci Separi*

**OPERATORE DI MACCHINA**

Doria Andrea – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Garrone Matteo – *Dogman*

Amelio Luan – *Loro*

Aldi Gianni – *Nome di Donna*

Lanciotti Fabio – *Stato di Ebbrezza*

**CAPO ELETTRICISTA**

Verdenelli Daniele – *Euforia*

Meloni Pino – *Contromano*

Bramucci Alessio – *Dogman*

Saccinto Paolo – *A Casa Tutti Bene*

Russo Simon – *La Prima Pietra*

**CAPO MACCHINISTA**

Bovi Paolo – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Marra Patrizio – *Io Sono Tempesta*

Emidi Cesare – *A Casa Tutti Bene*

Bosi Piero – *Contromano*

Savini Paolo – *La Profezia dell'Armadillo*

**ATTREZZISTA DI SCENA**

Serafini Roberto – *La Befana Vien di Notte*

De Stefano Luca – *Dogman*

Carbonaro Stefano – *Contromano*

Aureli Marco – *Io Sono Tempesta*

Motolese Antonio – *Youtopia*

## **SARTA DI SCENA**

Bachini Antonella – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Antonelli Laura – *La Profezia dell'Armadillo*

Ceccarelli Alberta – *Io Sono Tempesta*

Tedesco Angela – *Sconnessi*

Esposito Caterina – *Euforia*

## **TECNICO DI EFFETTI SPECIALI**

Traversari Fabio – *La Befana Vien di Notte*

Terribili Elio – Dogman

Cruciano Leonardo – *The End? L'Inferno Fuori*

Corridori Maurizio – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Galiano Franco – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

## **SARTORIA CINETEATRALE**

Tirelli – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Anna Mode 68 – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Nori – *La Befana Vien di Notte*

La Bottega di Alice – *Euforia*

Cine 3 Tv – *Sulla Mia Pelle*

## **CAPO COSTRUTTORE**

Chessari Massimo – *La Befana Vien di Notte*

Ceccarini Michael – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Nardoni Dino – *Loro*

Valming Peter – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Tisba Stefano – *Euforia*

### **STORYBOARD ARTIST**

Liotti Giuseppe – *Dogman*

Belfiore Mauro – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

De Cubellis Davide – *La Befana Vien di Notte*

Gallo Marco Valerio – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Grant Francesco – *Sconnessi*

### **MAESTRO D'ARMI**

Stefanelli Marco – *Moschettieri del Re – La Penultima Missione*

Novelli Emiliano – *La Befana Vien di Notte*

Ragusa Angelo – *La Profezia dell'Armadillo*

Petrazzi Francesco – *Prigioniero della Mia Libertà*

Novelli Alessandro – *Made In Italy*

### **CREATORE DI EFFETTI SONORI**

Grosso Stefano – *Il Ragazzo Invisibile – Seconda Generazione*

Eusepi/Perri Mauro/Mirko – *Dogman*

Amici Paolo (Studio 16 Group) – *Otzi e il Mistero del Tempo*

Giorgi Thomas – *La Befana Vien di Notte*

Basili Gianluca – *Made In Italy*

### **ATTORE**

Borghi Alessandro – *Sulla Mia Pelle*

Giallini Marco – *Io Sono Tempesta*

Albanese Antonio – *Contromano*

Fonte Marcello – *Dogman*

Haber Alessandro – *In Viaggio Con Adele*

**ATTRICE**

Foglietta Anna – *Un Giorno all'Improvviso*

Cortellesi Paola – *La Befana Vien di Notte*

Turco Pina – *Il Vizio della Speranza*

Bobulova Barbora – *Hotel Gagarin*

Golino Valeria – *Figlia Mia*

---

---

---

**Desirèe Memme**

PREMIO PELLICOLA D'ORO

# Riecco Christopher Lambert, baci e flash con la fidanzata ai

di Gabriella Sassone



Il divo francese Christopher Lambert manda in delirio i flash sbaciucchiando al photocall la fidanzata attrice Camilla Ferranti parlava di nozze. Ma la Ferranti ha smentito, spiegando che preferiscono vivere il loro amore giorno dopo giorno, senza troppi Il mitico Highlander (quasi irriconoscibile per via della pelle stranamente "liscissima") ha dato un tocco hollywoodiano al Premio Pellicola d'Oro", IX edizione. Lui, che ha recentemente partecipato come guest star alla fiction "La dottoressa Giò" di Barbarel stato chiamato a sorpresa sul palco e premiato con una Targa Ricordo a nome delle troupe italiane come divo internazionale c lavorato in Italia.

Il riconoscimento, infatti, organizzato dall'Associazione culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" presieduta scenografo e regista Enzo De Camillis (l'ideatore del Premio), vuole portare alla ribalta le maestranze, quei "mestieri" spesso svalutati dal pubblico che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film. Ma l'altra sera al teatro Brancaccio di Via Merulana sono stati insigniti del riconoscimento anche l'attrice Margherita Buy (Premio Attività artistiche, a mani del Presidente dell'Anica Francesco Rutelli), Alessandro Haber (Miglior attore protagonista per "In Viaggio con Adele") e Anna Foglietta (Miglior attrice protagonista per "Un Giorno All'Improvviso").

A scortare la Foglietta, il marito Paolo Sopranzetti. Alla serata, presentata sul palco dalla giornalista televisiva Roberta Serdzen (Pierluigi Marrazzo), pioggia di riconoscimenti: a Claudia Cravotta (direttrice di produzione di "Dogman"); Andrea Doria (operatore macchina di "Moschettieri del Re-La Penultima Missione"; Daniele Verdenelli (capo elettricista "Euforia"). E ancora, sempre con la macchina da presa, premi per Roberto Serafini, Fabio Traversari, Massimo Chessari, Giuseppe Liotti, il maestro d'armi Marco Paolo Bovi e Stefano Grosso. Sotto a chi tocca! Il Premio Qualità è andato alla pellicola "Loro" di Paolo Sorrentino: a ritirarlo i regis Nicola Giuliano; quello alla Carriera al produttore Bruno Altissimi e al direttore della fotografia Roberto Girometti.

Ad applaudire e salire sul palco per consegnare le “statuette”, Lino Banfi che ha divertito con le sue battute e i suoi sketch, Pin Neri Parenti, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Ot Squitieri, Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Momenti di spettacolo emozionanti a far da intervallo con il corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino e con la Banda de che ha suonato musiche tratte dalle più note colonne sonore cinematografiche.



CINEMA

## TEATRO BRANCACCIO TUTTI VINCITORI DEL "PREMIO DE LA PELLICOLA D'ORO 2019"



**Miglior Attrice Anna Foglietta,  
miglior Attore Alessandro Haber,  
premio speciale a Margherita Buy,**  
Teatro Brancaccio

Questo sito utilizza i cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione. Clicca su OK se sei d'accordo o leggi l'informativa.

OK

Informativa cookie e privacy

# **Un Fotografo in prima fila**

**"La Pellicola d'Oro".**

Un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, sconosciuti o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.

I premi assegnati: Margherita Buy (premio attività artistiche); Alessandro Haber - *In Viaggio con Adele* (miglior attore protagonista); Anna Foglietta - *Un Giorno All'Improvviso* (miglior attrice protagonista); *Loro* di Paolo Sorrentino (premio qualità); Claudia Cravotta -*Dogman* (direttore di produzione);

Andrea Doria - *Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (operatore di macchina); Daniele Verdenelli-*Euforia* (capo elettricista); Paolo Bovi - *Otzi e il Mistero del Tempo*; Roberto Serafini - *La Befana Vien di Notte*; Antonella Bachini -*Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (sarta di scena);

Fabio Traversari - *La Befana Vien di Notte* (tecnico di effetti speciali); Tirelli Costumi - *Moschettieri del Re - La Penultima Missione* (sartoria cineteatrale); Massimo Chessari - *La Befana Vien di Notte* (capo costruttore); Giuseppe Liotti -

Questo sito utilizza i cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione. Clicca su OK se sei d'accordo o leggi l'informativa.

OK

Informativa cookie e privacy

# **Un Fotografo in prima fila**

direttore della fotografia Roberto Girometti. Una targa ricordo della serata a nome delle truppe italiane è andato anche a Christopher Lambert presente in sala con la sua attuale compagna, l'attrice Camilla Ferranti.

Durante la serata, tra una premiazione e l'altra il pubblico ha assistito allo straordinario spettacolo con momenti emozionanti che ci hanno regalato la Banda della Marina suonando musiche tratte da film e il corpo di ballo coreografato da Manolo Casalino.

Tra gli ospiti: *Lino Banfi, Margherita Buy, Anna Foglietta, Alessandro Haber, Pino Quartullo, Neri Parenti, Francesco Rutelli, Gianni Quaranta, Paolo Masini, Ivan Bacchi, Marta Zoffoli, Annalisa Arena, Elena Bonelli, Beppe Convertini, Milena Stornaiuolo, Ottavia Fusco Squitieri Paco De Rosa e Simona Cerruti, Mavina Graziani, Gabriele Pignotta, Giovanna Rei, Alina Person, la scrittrice Debora Scalzo.*

“La Pellicola d’Oro” ringrazia per la loro adesione e/o patrocini il MIBACT (Ministeri Beni Culturali - Direzione Cinema), l’Associazione For Cinema, l’APT, l’Anica e Roma Lazio Film Commission. Un ringraziamento particolare all’UnipolSai, Laborfin e al Teatro Brancaccio.

Distinti saluti,

**Francesco Fusco**

Questo sito utilizza i cookie per migliorare la tua esperienza di navigazione. Clicca su OK se sei d'accordo o leggi l'informativa.

OK

Informativa cookie e privacy