

# Cerveteri, il regista Enzo De Camillis ospite d'onore della rassegna dedicata a Pasolini

4 febbraio 2019



CERVETERI – Si conclude alla presenza di un grande ospite del cinema la rassegna dedicata a **Pier Paolo Pasolini** che nei locali di **Sala Ruspoli** in **Piazza Santa Maria a Cerveteri** il professor **Michele Castiello** sta portando avanti con una serie di pregevoli appuntamenti impreziositi da autorevoli interventi ed importanti testimonianze.

**Sabato 9 febbraio**, nel canonico slot orario **delle 16.30**, sarà presente il pluripremiato e apprezzato a livello nazionale ed internazionale scenografo e regista, **Enzo De Camillis**, che introdurrà il pubblico alla proiezione del suo docufilm dedicato al genio pasoliniano dal titolo **"Un intellettuale in Borgata"**, con la magistrale interpretazione di **Leo Gullotta**.

*"La rassegna dedicata a Pier Paolo Pasolini, genio indiscusso della poesia, dell'arte, della cinematografia, ha raccolto un interesse sempre maggiore incontro dopo incontro – ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri **Alessio Pascucci** – simbolo che la passione e l'amore con le quali il Professor Castiello ha organizzato la rassegna hanno fatto breccia e destato interesse e curiosità in molte persone, anche in chi non conosceva a fondo la storia"*

Privacy & Cookies Policy

*“Dai capolavori di ‘Accattone’, ‘Mamma Roma’ e ‘Il Vangelo Secondo Matteo’, fino ad arrivare a ‘Teorema’, ‘Porcile’ e ai grandi cortometraggi – prosegue Pascucci – la rassegna ha dato luce a tutta la carriera di Pier Paolo Pasolini ed ora è pronta ad accogliere un grande personaggio del mondo del cinema come Enzo De Camillis, un ospite di straordinario rilievo che darà ulteriore lustro alla manifestazione organizzata dal Professor Castiello e patrocinata dal nostro Assessorato alle Politiche Culturali”.*

De Camillis è una delle figure di maggior rilievo in tutto il panorama cinematografico. Nella sua carriera ha lavorato con registi del calibro di Sergio Corbucci, Pasquale Squitieri, Steno, Giancarlo Giannini, Francesco Rosi e Giuseppe Tornatore.

**Enzo De Camillis** debutta nel 1977 come aiuto scenografo di Dante Ferretti ne “Il Mostro” di Luigi Zampa. Con “Il Coraggio di parlare” di Leandro Castellani riceve dal Mibac e Istituto Luce il “Premio Qualità per la scenografia”.

Dal 2011 ad oggi è direttore artistico del premio de **“La Pellicola d’oro”**, riconoscimento ai mestieri e agli artigiani del cinema italiano. Debutta alla regia nel 2009 con “19 giorni di massima sicurezza”.

Il suo sguardo registico è periferico sia a livello geografico che antropologico, ovvero “pasolianamente” verso gli ultimi, accompagnato da una sana rabbia etica contro le ingiustizie, focalizzando nei suoi lavori i problemi e le violenze sociali che oggi caratterizzano la vita quotidiana.

**‘Un intellettuale in Borgata’** è certamente una delle opere maggiormente apprezzate della sua carriera.

Il docufilm racconta la sua ricerca continua su l’onestà culturale delle **“borgate”** che Pasolini vedeva in contrasto con le rigidità intellettuali e i preconcetti borghesi che, invece, stigmatizzavano le contraddizioni di quel mondo popolare non ancora emancipato, narrato nelle sue espressioni cinematografiche come **“Accattone”** e **“Mamma Roma”** o nelle sue dichiarazioni sul potere mediatico della televisione espresse in un’intervista di **Enzo Biagi**. Tale lungimiranza culturale si spingerà fino alla lucida denuncia delle trame oscure di quella strategia della tensione di **“Io so... ma non ho le prove”** pubblicata nel 1974 nelle pagine Corriere della Sera.

**L’ingresso** alla proiezione e all’incontro con il regista **è libero e gratuito per tutti.**

Sabato prossimo inoltre, il 16 febbraio, a grande richiesta come appuntamento ultimo della rassegna, verrà riproposta la proiezione del film che aveva inaugurato la rassegna, **‘Accattone’**.