



- [Accedi](#)
- [Registrati](#)
  - [Infosordi](#)
  - [Contatti](#)
  - [Lettera di notizie](#)



[Ricerca avanzata](#)

- [Notizie](#)
- [Esteri](#)
- [Cultura](#)
- [Società](#)
- [Tecnologia](#)
- [Sport](#)

**Altre sezioni**

- [Cronaca sordi](#)
- [Lavoro](#)
- [Legge & Fisco](#)
- [Oggi in segni](#)
- [Politica](#)
- [Elezioni e Referendum](#)
- [Salute e Benessere](#)

## Roma

# Cinema e Società: Ieri e oggi – con Enzo De Camillis. Una rassegna dedicata al regista romano con la proiezione di quattro lavori da lui diretti

Ufficio Stampa Licia Gargiulo

Pubblicato: giovedì 24.1.2019 alle 10:39 | **23 Numero visite** | [Nessun commento](#)

◀ 2





Si terrà venerdì 1 febbraio alle ore 17.00 presso il Cinema Trevi – Cineteca Nazionale, la rassegna dedicata al regista Enzo De Camillis dal titolo “Cinema e Società: Ieri e oggi” in cui saranno proiettati quattro lavori da lui diretti. Il primo, alle ore 17:00, intitolato “Uno studente di nome Alessandro”, Nastro d’Argento 2012 e, a seguire, il cortometraggio dal titolo “19 giorni di Massima Sicurezza” con Luisa Ranieri; alle ore 18:00 inizierà “Un intellettuale in borgata” interpretato da Leo Gullotta, mentre alle 19:30 inizierà l’incontro moderato da Graziano Marraffa con De Camillis e alcuni attori e tecnici dei films. L’ultima proiezione, invece, si terrà alle 20.30 con l’ultimo lavoro da lui realizzato “Le Periferie di Roma e il Movimento Democratico”.

[CS\\_Rassegna al Trevi](#)



Centro Sperimentale  
di Cinematografia

**Cinema Trevi – Cineteca Nazionale**

Vicolo del Puttarellino, 25 – 00187 Roma

**Venerd' 1 febbraio 2019 - h. 17:00**

venerdì 1 febbraio

## Cinema e Società: **IERI e OGGI** – con Enzo De Camillis

Debutta nel 1977 come aiuto scenografo di Dante Ferretti ne *Il mostro* di Luigi Zampa. Come scenografo ha collaborato con registi come Steno, Pasquale Squitieri, Giuseppe Tornatore, Francesco Rosi. Con *Il coraggio di parlare* (1987) di Leandro Castellani riceve da Mibac e Istituto Luce il “Premio Qualità per la Scenografia”. Dal 2011 a **oggi** è direttore artistico del premio La pellicola d’oro, riconoscimento ai mestieri e agli artigiani del cinema Italiano. Debutta alla regia nel 2009 con *19 giorni di massima sicurezza*. Il suo sguardo registico è periferico, sia a livello geografico che antropologico, ovvero “pasolianamente” verso gli ultimi, accompagnato da una sana rabbia etica contro le ingiustizie.

Hanno confermato la loro presenza: Roberto **GIROMETTI**, Blasco **GIURATO**, Pupi **AVATI**, Cristina **FIORETTI**, Carmen **DI MARZO**, Franco **MARIOTTI**, Gianni **QUARANTA**, Giovanna **VENTURA**, modera Graziano **MARRAFFA**.



**H. 17:00** Uno Studente di nome Alessandro  
19 Giorni di Massima Sicurezza

**H. 18:00** Un Intellettuale in Borgata

**H. 19:30** - Incontro moderato da Graziano Marraffa con Enzo De Camillis e con attori e tecnici dei films

**H. 20:30** Le Periferie di Roma  
e il Movimento Democratico

Alla serata saranno presenti: Roberto Girometti, Blasco Giurato, Pupi Avati, Cristina Fioretti, Carmen Di Marzo, Franco Mariotti, Gianni Quaranta, Giovanna Ventura.

Enzo De Camillis debutta nel 1977 come aiuto scenografo di Dante Ferretti ne “Il Mostro” di Luigi Zampa. Come scenografo ha collaborato con registi come Steno, Pasquale Squitieri, Giuseppe Tornatore, Francesco Rosi. Con “Il Coraggio di parlare” di Leandro Castellani riceve dal Mibac e Istituto Luce il “Premio Qualità per la scenografia”. Dal 2011 ad oggi è direttore artistico del premio de “La Pellicola d’oro”, riconoscimento ai mestieri e agli artigiani del cinema italiano. Debutta alla regia nel 2009 con “19 giorni di massima sicurezza”. Il suo sguardo registico è periferico sia a livello geografico che antropologico, ovvero “pasolianamente” verso gli ultimi, accompagnato da una sana rabbia etica contro le ingiustizie, focalizzando nei suoi lavori i problemi e le violenze sociali che oggi caratterizzano la vita quotidiana.

Ufficio Stampa Licia Gargiulo – [licia.gargiulo@gmail.com](mailto:licia.gargiulo@gmail.com)

Tags correlati

## Roma

[1 febbraio Cinema Trevi – Cineteca Nazionale/ Enzo de Camillis/ Licia Gargiulo](#)

◀ 2



### Bardi

**Domenica 10 marzo 2019**

[Festa della Donna al Castello di Bardi \(PR\) dell'Associazione Sordi Cremaschi](#)

Le prenotazioni dovranno pervenire entro il 27 febbraio 2019

### Mozzanica (BG)

**Domenica 20 gennaio 2019**

[Festa del nostro Patrono “San Francesco di Sales” dell'Associazione Sordi Cremaschi](#)

### San Marino di Carpi

**Domenica 16 dicembre 2018**

[Festa di Natale 2018 dell'ASI – Affrontiamo la Sordità Insieme](#)

Ultime notizie