

# IL SUD ONLINE

**Il giornale indipendente del Mezzogiorno**

CHI SIAMO    CONTATTI E POLICY DEL SITO

CONTATTI    REGIONI    SEZIONI

FACEBOOK    TWITTER    RSS

HOME ► NEWS ► CINEMA E SOCIETÀ: IERI E OGGI – CON ENZO DE CAMILLIS. UNA RASSEGNA DEDICATA AL REGISTA ROMANO CON LA PROIEZIONE DI QUATTRO LAVORI DA LUI DIRETTI.

## Cinema e Società: Ieri e oggi – con Enzo De Camillis. Una rassegna dedicata al regista romano con la proiezione di quattro lavori da lui diretti.

25 Gennaio 2019 | by redazione | 



CSi terrà venerdì 1 febbraio alle ore 17.00 presso il Cinema Trevi – Cinoteca Nazionale, la rassegna dedicata al regista Enzo De Camillis dal titolo “Cinema e Società: Ieri e oggi” in cui saranno proiettati quattro lavori da lui diretti. Il primo, alle ore 17:00, intitolato “Uno studente di nome Alessandro”, Nastro d’Argento 2012 e, a seguire, il cortometraggio dal titolo “19 giorni di Massima Sicurezza” con Luisa Ranieri; alle ore 18:00 inizierà “Un intellettuale in borgata” interpretato da Leo Gullotta, mentre alle 19:30 inizierà l’incontro moderato da Graziano Marraffa con De Camillis e alcuni attori e tecnici dei films. L’ultima proiezione, invece, si terrà alle 20.30 con l’ultimo lavoro da lui realizzato “Le Periferie di Roma e il Movimento Democratico”.

Alla serata saranno presenti: Roberto Girometti, Blasco Giurato, Pupi Avati, Cristina Fioretti, Carmen Di Marzo, Franco Mariotti, Gianni Quaranta, Giovanna Ventura.

Enzo De Camillis debutta nel 1977 come aiuto scenografo di Dante Ferretti ne “Il Mostro” di Luigi Zampa. Come scenografo ha collaborato con registi come Steno, Pasquale Squitieri, Giuseppe Tornatore, Francesco Rosi. Con “Il Coraggio di parlare” di Leandro Castellani riceve dal Mibac e Istituto Luce il “Premio Qualità per la scenografia”. Dal 2011 ad oggi è direttore artistico del premio de “La Pellicola d’oro”, riconoscimento ai mestieri e agli artigiani del cinema italiano. Debutta alla regia nel 2009 con “19 giorni di massima sicurezza”. Il suo sguardo registico è periferico sia a livello geografico che antropologico, ovvero “pasolianamente” verso gli ultimi, accompagnato da una sana rabbia etica contro le ingiustizie, focalizzando nei suoi lavori i problemi e le violenze sociali che oggi caratterizzano la vita quotidiana.

**Filed in:** [News](#)

**SHARE THIS POST**

 TWITTER     FACEBOOK     GOOGLE+     LINKEDIN     PINTEREST     EMAIL

**RECOMMENDED FOR YOU**

### RECENT POSTS



**INTERNAZIONALIZZAZIONE / Luigi Traettino (Confindustria): Arrivederci a Calcutta - Missione in India degli imprenditori casertani**



**Ipe Business School, inaugurazione dell'anno accademico: via ai Master per 130 giovani laureati**



**TRASPORTI: DAL DIRE AL FARE ANDATA E RITORNO - Il modello Eav di Umberto De Gregorio**



**Le notizie del giorno in prima pagina sui giornali di venerdì 21 dicembre**

**Cercano di rubare un'auto utilizzando un disturbatore di frequenze: due arresti a Catania**

**Tornano i "No Tap": no al gasdotto sulla spiaggia**



**Il Sud On line quotidiano di martedì 29 gennaio. Da oggi in vigore il reddito di cittadinanza - Xylella, niente carcere per chi non abbatte gli alberi infetti - Nel Palermitano il primo parco giochi vietato ai telefonini**

**Nhe tempo che fa nel Sud: nuvolosità intensa e piogge**



**A Palermo la prima europea del tour di Noa**