‘La Pellicola d’Oro’ 2020: ecco tutti i vincitori della X edizione (FOTO)

Di Redazione - 29 Luglio 2020 - 15:27



Si è tenuto il premio de **La Pellicola D’oro** presso il **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema** condotto magistralmente da **Stefano Masciarelli**, affiancato dall’attrice

Mavina Graziani. Tantissimi gli ospiti presenti durante la manifestazione promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento).

In molti ad attendere **Giovanna Ralli.** La diva del cinema italiano ha ricevuto ieri sera il Premio alla Carriera da Francesco Rutelli (Presidente dell'ANICA); oltre a lei, anche **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, ha ricevuto lo stesso premio. Salgono sul palco **Claudio Amendola** a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da Anna Laura Orrico (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini** per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da Andrea Portante (Responsabile palinsesto e m[illegible] GOLD). L'attrice accompagnata da suo marito **Motta** ha attirato [illegible]olti fotografi e giornalisti.


RENAULT BEST FOR YOU
PUBBLICITÀ
Scopri di più

Tantissimi gli ospiti presenti. Tra questi gli attori **Antonello Fassari**, **Ralph Palka**, **Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei,** il giovanissimo **Giacomo Giorgio**, i registi **Cinzia Th Torrini**, **Silvia Costa**, **Franco Mariotti,** il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico**, **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia **Roberto Girometti,** i produttori **Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni,** la speaker radiofonica **Francesca** [illegible]oma),

Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora
MissPennyStocks | Sponsorizzato
Read Next Story ›

[illegible]no (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente

APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;



RENAULT BEST FOR YOU

Scopri di più

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritira il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Me Riccardo Passanisi (Serie Tv), p;

Ma) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Forcaro (erede realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora

MissPennyStocks | Sponsorizzato

Read Next Story ›

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITEL Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – R Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv), premiati dal Presidente oma BPA.


RENAULT BEST FOR YOU
BONANNI
Scopri di più



L'auto che Paolo Maldini guida a 51 anni toglie il fiato

MedicareGranny | Sponsorizzato

Pi e 57 enne

Fin

Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora

MissPennyStocks | Sponsorizzato

Read Next Story ›

Se

Vikings | Sponsorizzato

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta Leggi privacy policy

“LA PELLICOLA D’ORO” 2020 : TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO AL LAVORO DEL CINEAUDIOVISIVO

Cultura

Primo piano

Lug 30 2020



Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta **Leggi privacy policy**

nel 2011.

A salire sul palco, tra i tanti premiati, accompagnati da lunghi applausi, oltre alla diva del cinema italiano **Giovanna Ralli** e **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar ai quali è stato conferito il *Premio alla Carriera* da **Francesco Rutelli** (Presidente dell’ANICA) , **Claudio Amendola** per ricevere il *Premio Speciale per il cinema*, da **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini**, accompagnata dal marito Motta, per il *Premio Speciale Serie Tv*, premiata da **Andrea Portante** (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD).

Tra i molti ospiti presenti alla X edizione del Premio, gli attori Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei, Antonello Fassari, Ralph Palka, il giovanissimo Giacomo Giorgio, i registi Cinzia Th Torrini, Silvia Costa, Franco Mariotti, il Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico, Chiara Sbarigia (APA), Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia Roberto Girometti, i produttori Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni, la speaker radiofonica Francesca Romana D’Andrea (Radio Dimensione Suono Roma),

Miglior Attore Protagonista: **Pierfrancesco Favino** (Cinema) e **Sergio Castellitto** (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da **Matteo Levi** (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: **Valeria Golino** (Cinema) e **Cristiana Capotondi** (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da **Silvia Costa** (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell’ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: **Sonia Cilia** (Cinema) e **Alberto Maria Brusco** (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie **Cecilia Valmarana**;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: **Danilo Bollettini** (Cinema) e **Roberto Ricci** (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale **Cristina Priarone**;

Miglior Capo Elettricista: **Alessio Bramucci** (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore **Bruno Altissimi**;

Miglior Capo Macchinista: **Fabio Fumelli** (Cinema) e **Massimiliano Dessena** (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D’oro **Gianluca Leurini**;

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta Leggi privacy policy

premiati dal Presidente S.N.G.C.I. **Franco Mariotti**;

Miglior Sarta di Scena: **Melissa Anzellotti** (Cinema) e **Maria Antonietta Salvatori** (Serie Tv) premiati da **Ciro del Ferraro** (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D’oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: **THE ONE** (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e **Luigi Rocchetti** (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista **Nicoletta Ercole**;

Miglior Maestro D’Armi/Storyboard artist: **Emiliano Novelli** (Maestro D’Armi – Cinema) e **David Orlandelli** (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero) **Aldo Albano**;

Miglior Capo Costruttore: **Gianluca Fanculli** (Cinema) e **Corrado Corradi** (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film **Matteo Levi**;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: **Luca Anzellotti** (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e **Alessandro Bianchi** (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.

Hanno Aderito: il Mibac DG Cinema, l’ANICA, l’APA, la RomaLazioFilmcommission, la FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero CGIL,CISL,UIL), la RAI e come Media Partener Rai Movie.

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta Leggi privacy policy



Condividi sui social

CERCA NEL SITO

Digita e premi invio ...

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta **Leggi privacy policy**



30 Luglio 2020



“Tempo Libero” luglio-agosto 2020 n. 119, rivista FITeL Attualità, Sport, Cultura e Tempo Libero
17 Luglio 2020



ISTO: Isabel Novoa (Novojet) è stata eletta nuova presidente dopo l’Europarlamentare Spagnola Ines AyalaI.
10 Luglio 2020



“Società di Mutuo soccorso CESARE POZZO” Tariffe e interventi riservati solo ai soci FITeL
25 Giugno 2020



“Tempo Libero” n. 117 e n. 118,
11 Giugno 2020

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta **Leggi privacy policy**

Telefono
06 85353869

- Contatti e sedi territoriali
- Notizie
- Progetti
- Servizi
  - Servizi per gli affiliati
  - Download documentazione e polizze
- Pubblicazioni
  - Tempo Libero
  - Ricerche
  - Scadenziario fiscale
  - Bilancio sociale
- Convenzioni
- Media
- Archivio

30 Luglio 2020

“Tempo Libero” luglio-agosto 2020 n. 119, rivista FITeL Attualità, Sport, Cultura e Tempo Libero
17 Luglio 2020

“Tempo Libero” n. 117 e n. 118,
11 Giugno 2020

Hai già adeguato lo Statuto in base alle nuove norme sul Terzo Settore? La FITeL ti può aiutare!
8 Giugno 2020

IL 31 MAGGIO 2020 SI È CHIUSO IL CONCORSO DI NARRATIVA “STORIE INASPETTATE” REGISTRANDO UN GRANDE SUCCESSO DI PARTECIPAZIONE (OLTRE 600 AUTORI).
7 Giugno 2020

Questo sito fa uso di cookie per migliorare l’esperienza di navigazione degli utenti e per raccogliere informazioni sull’utilizzo del sito stesso.

Proseguendo nella navigazione si accetta l’uso dei cookie; in caso contrario è possibile abbandonare il sito. Accetta **Leggi privacy policy**

BUONO VACANZE MARCHE

Ing. Claudio Baldi
BREVETTI - MARCHI



ATTUALITÀ FABRIANO

Anche Fabriano presente a “La pellicola d’oro”

L’unico musicista presente per la X edizione dell’iniziativa romana, è stato Diego Trivellini, giovane fabrianese provetto strumentista con particolare attenzione alla fisarmonica di cui è un grande interprete e innovatore

Di **Claudio Curti** - 1 Agosto 2020



Diego Trivellini sul palco

FABRIANO – **C’è stato anche un pizzico di Fabriano all’interno della prestigiosa manifestazione “La pellicola d’oro”, dedicata alla premiazione dei mestieri e degli artigiani del cineaudiovisivo italiano, tenutasi nella Casa del Cinema di Villa Borghese a Roma, con la sponsorizzazione di Rai Cinema, Rai Movie, Anica, Apa, Mibac**. Infatti, l’unico musicista presente per la X edizione dell’iniziativa romana, è stato **Diego Trivellini**, giovane fabrianese provetto strumentista con particolare attenzione alla fisarmonica di cui è un grande interprete e innovatore.

La sua partecipazione è nata quasi per caso. «Qualche settimana fa, durante il tour estivo dello spettacolo “Stavamo meglio quando stavamo peggio?” con **Stefano Masciarelli e Fabrizio Coniglio**, abbiamo fatto tappa a Santa Severa, nella manifestazione “Caffeina”. Tra il pubblico di quella sera c’erano alcuni responsabili dello staff del Premio, che hanno apprezzato la mia esecuzione e ne hanno parlato al regista-scenografo **Enzo De Camillis**, direttore artistico de “La pellicola d’oro”. Da qui, la decisione di inserirmi come unico musicista dell’evento», ha raccontato Trivellini.

Il giovane musicista di Fabriano si è esibito con brani di **Ennio Morricone**, un omaggio al Maestro scomparso da poco. «Tra i tanti, ha selezionato “C’era una volta il west”, “Cheyenne”, “La canzone di Cockeye”, “Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto”, “The mission”. Devo dire che l’idea inizialmente mi ha messo un po’ di ansia. Ho sempre cercato di studiare e riproporre le sue melodie con arrangiamenti quanto più possibile fedeli agli originali». Quindi, inframezzi musicali molto apprezzati

20 Svim 2000 - 2020
Sviluppo Marche Srl
VENT’ANNI DI SVIM
VENT’ANNI DI PROGETTI E INVESTIMENTI PER LO SVILUPPO DELLE MARCHE
Svim è investimenti per le politiche energetiche
Svim è progetti per l’innovazione
Svim è sostegno delle politiche sociali
Svim è sviluppo di politiche internazionali

CULTURA

Fabriano: da Vinicio Marchioni a FabriJazz, nove appuntamenti per il cartellone estivo



Dal 31 luglio al 30 agosto spettacoli musicali e teatrali al Teatro Gentile e ai Giardini del Poio per tornare a vivere lo spettacolo dal vivo in piena sicurezza

LA RASSEGNA

Fabriano Film Fest batte il Covid ed è pronto a partire



Dal 15 luglio a domenica 19 saranno proiettati i 36 corti in concorso. Gran finale con concerti in diretta dal Montreal

dai presenti alla serata, dagli organizzatori e dagli stessi premiati, fra questi, **Giovanna Ralli, Francesco Rutelli, Carolina Crescentini, Mavina Graziani, Claudio Amendola**.

«Devo dire che soprattutto nel mio primo intervento mi sono emozionato non poco: suonare i temi del Maestro, nella sua città, di fronte a tanti personaggi che hanno collaborato nel tempo con lui, mi ha impegnato non poco. Subito sono arrivati apprezzamenti dai presenti, che ricevendo il premio si dichiaravano emozionati grazie anche ai miei interventi musicali. **Una serata molto gratificante**, che mi ha dato nuovi stimoli per continuare nella mia attività di studio e orchestrazione», ha concluso il giovane musicista di Fabriano, Diego Trivellini.

© riproduzione riservata

CLAUDIO AMENDOLA FABRIANO MUSICISTA

Condividi



Ti potrebbero interessare



4 Agosto 2020

Elezioni Regionali Marche: in dubbio la candidatura di Sagramola. Salvini a Fabriano per lanciare Chiara Biondi



3 Agosto 2020

Fabriano piange la morte di Massimo Agabiti Rosei



3 Agosto 2020

Cerreto D'Esi: gli rubano il portafogli dall'auto mentre è al cimitero. Nei guai una 28enne



3 Agosto 2020

Premiata la "linea verde" del Cerreto d'Esi calcio a 5



3 Agosto 2020

Frazioni dimenticate, il sindaco di Fabriano non ci sta e replica a muso duro

e da Londra

L'INTERVISTA

Dal ritorno a Matelica all'opera In Domum. L'artista Adinda-Putri Palma si racconta



La giovane artista visiva ci ha raccontato del suo ritorno in Italia e dell'installazione ambientale, tra i vincitori del bando nazionale "Per Chi Crea". L'opera sarà esposta a Palazzo Ottoni fino al 12 luglio, per poi spostarsi al palazzo comunale di Recanati



PSICOLOGIA

Dopo il tradimento. Accettare il dolore e capire le ragioni per riscoprire il senso dell'essere coppia



Che cosa significa tradire e essere traditi? È possibile digerire questo accadimento? Non esiste una risposta univoca, ma è importante prendersi del tempo e rispettarsi. Parola alla psicoterapeuta Lucia Montesi

FOCUS

Coronavirus, ecco perché i bambini sono meno contagiosi. Giacometti: «C'è un calo di attenzione, non abbassiamo la guardia»

LA PELLICOLA D'ORO, DECIMA EDIZIONE: IL PRESIDENTE DELL'ANICA FRANCESCO RUTELLI HA CONSEGNATO IL PREMIO ALLA CARRIERA A GIOVANNA RALLI

Redazione | 29 Luglio 2020 | Festival e Premi | Nessun commento

Scopri perché migliaia di attività usano G
Ads per raggiungere i propri clienti.

Martedì 28 luglio 2020, presso il **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema**, si è tenuta la cerimonia di consegna dei premi **La Pellicola D'oro**. Una serata condotta da **Stefano Masciarelli**, affiancato dall'attrice **Mavina Graziani.** Tantissimi gli ospiti presenti durante la manifestazione promossa e organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento).



In molti ad attendere **Giovanna Ralli.** La diva del cinema italiano ha ricevuto il Premio alla Carriera da **Francesco Rutelli** (Presidente dell'ANICA); oltre a lei, anche **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, è stato premiato alla carriera dal produttore **Maurizio Amati**. È salito sul palco **Claudio**

OMAGGIO AL GRANDE MAESTRO ENNIO MORRICONE



SEGUICI ANCHE QUI

Amendola a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario MIBACT), e **Carolina Crescentini** per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da **Andrea Portante** (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD). L'attrice accompagnata da suo marito **Motta** ha attirato l'attenzione di molti fotografi e giornalisti.

Tantissimi gli ospiti presenti. Tra questi, gli attori **Antonello Fassari**, **Ralph Palka**, **Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei,** il giovanissimo **Giacomo Giorgio**, i registi **Cinzia Th Torrini**, **Silvia Costa**, **Franco Mariotti,** il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura rrico**, **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia **Roberto Girometti,** i produttori **Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni e** la speaker radiofonica **Francesca Romana D'Andrea** (Radio Dimensione Suono Roma).

Questi i premiati:

Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritira il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv), premiati dal Presidente S.N.G.C.I. Franco Mariotti;

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

SERVIZI DI CONSULENZA



Search the site

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITEL Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.

CONDIVIDI:

CORRELATI



L'Isola del Cinema: attori e registi ospiti all'ottava edizione del Premio Opera Prima e Seconda Groupama
19 Luglio 2019
In "Cine-life: L'Isola del Cinema"



Venezia 76: il Leone d'Oro va a Joker, la Coppa Volpi per il migliore attore va a Luca Marinelli, protagonista del Martin Eden di Pietro Marcello
8 Settembre 2019
In "Cinema"



Matera premia le eccellenze del cinema con I Sassi d'oro
11 Ottobre 2018
In "Festival e Premi"

RELATED POSTS



DOPPIO APPUNTAMENTO CON IL NUOVO CINEMA ITALIANO A L'ISOLA DEL CINEMA
Nessun commento | Lug 11, 2017



SETTE CANDIDATURE AGLI OSCAR PER TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI
Nessun commento | Gen 24, 2018



DAVID DI DONATELLO: BEN DICIASSETTE NOMINATION A TESTA PER LA PAZZA GIOIA E INDIVISIBILI. SEGUE VELOCE COME IL VENTO CON SEDICI
Nessun commento | Feb 22, 2017



MATERA PREMIA LE ECCELLENZE DEL CINEMA CON I SASSI D'ORO
Nessun commento | Ott 11, 2018



LA PELLICOLA D’ORO, grande appuntamento d’estate



Giovanna Ralli

Un bel parterre di ospiti, tanti i premi, appuntamento alla XI^ edizione

Si è svolta al **Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema, la decima edizione** del premio "***La Pellicola D'Oro*", ideato da Enzo De Camillis.** Ha condotto uno straordinario ario **Stefano Masciarelli**, affiancato dall'attrice **Mavina Graziani.**



Stefano Masciarelli

Erano davvero numerosi gli ospiti presenti alla manifestazione promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** è Presidente.

Grande l'attesa per l'attrice **Giovanna Ralli** che ha ricevuto iil Premio alla Carriera dalle mani del Presidente dell'ANICA Francesco Rutelli; premio alla carriera anche per **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar.



Carolina Crescentini con Francesco Motta

Hanno ricevuto il Premio Speciale per il cinema **Claudio Amendola** e il Premio Speciale Serie Tv **Carolina Crescentini,** premiati rispettivamente da **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario MIBACT) e da **Andrea Portante** (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD). L'attrice, accompagnata da suo marito **Francesco Motta,** ha attirato l'attenzione di fotografi e giornalisti.



Francesca Piggianelli e Franco Mariotti

Fra i numerosissimi ospiti presenti alla manifestazione, gli attori **Antonello Fassari**, **Ralph Palka**, **Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei,** il giovanissimo **Giacomo Giorgio**, i registi **Cinzia Th Torrini**, **Silvia Costa**, **Franco Mariotti,** il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico**, **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia **Roberto Girometti,** i produttori **Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni,** la speaker radiofonica **Francesca Romana D'Andrea** (Radio Dimensione Suono Roma).



Elena Bonelli

I PREMI ASSEGNATI ALLA DECIMA EDIZIONE DELLA PELLICOLA D'ORO

Miglior Attore protagonista: **Pierfrancesco Favino** (Cinema) e **Sergio Castellitto** (Serie Tv **–** Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da **Matteo Levi** (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: **Valeria Golino** (Cinema) e **Cristiana Capotondi** (Serie Tv **–** Ritira il produttore **Alessandro Passadore**), premiati da **Silvia Costa** (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene)**.**



Roberto Girometti

Miglior Direttore di Produzione: **Sonia Cilia** (Cinema) e **Alberto Maria Brusco** (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie **Cecilia Valmarana**;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: **Danilo Bollettini** (Cinema) e **Roberto Ricci** (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale **Cristina Priarone**;



Claudio Amendola

Miglior Capo Elettricista: **Alessio Bramucci** (Cinema – ritira il premio la produttrice **Marina Marzotto**) e **Stefano Marino** (Serie Tv) premiati dal Produttore **Bruno Altissimi**;

Miglior Capo Macchinista: **Fabio Fumelli** (Cinema) e **Massimiliano Dessena** (Serie Tv – ritira il premio **Bruno Anghelone**), premiati dal ***Vice Presidente de La Pellicola D'oro*** **Gianluca Leurini**;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: **Roberto Diamanti** (Ritira il produttore **Riccardo Neri**);



Cinzia Th Torrini

***Miglior Operatore di Macchina*: Emiliano Leurini** (Cinema) e **Roberto Luzi** (Serie Tv **–** Ritira il premio il Direttore di Produzione **Alberto Maria Brusco**), premiati dal Regista **Alessandro Capone**;

***Miglior attrezzista*: Stefano Morbidelli** (Cinema) e **Riccardo Passanisi** (Serie Tv), premiati dal Presidente dei Sindaci S.N.G.C.I. **Franco Mariotti**;

***Miglior Sarta di Scena*: Melissa Anzellotti** (Cinema) e **Maria Antonietta Salvatori** (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema **-** Ritira **Alessandra Cinti**) e **Luigi Rocchetti** (Trucco **–** Serie Tv), premiati dalla costumista **Nicoletta Ercole**;

***Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist*: Emiliano Novelli** (Maestro D'Armi **–** Cinema) e **David Orlandelli** (Storyboard **-** Cinema), premiati dal Presidente FITEL **Aldo Albano**;

Miglior Capo Costruttore: **Gianluca Fanculli** (Cinema) e **Corrado Corradi** (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film **Matteo Levi**;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: **Luca Anzellotti** (Cinema **–** Ritira **Jacopo Anzellotti**) e **Alessandro Bianchi** (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA**.**

(Con la collaborazione di Francesca Piggianelli)

(Foto Marco Bonanni)



“LA PELLICOLA D’ORO 2020” AVANTI TUTTA!



Nonostante questo lungo periodo di coronavirus che ci attanaglia ci costringa a casa e abbia di fatto fermato il Paese, il Premio **“La Pellicola d’Oro”** prosegue, e sono state rese note le nomination ***La Pellicola d’Oro 2020***. Il prestigioso riconoscimento, giunto alla sua decima edizione, ha l’obiettivo di portare alla ribalta i “mestieri” fondamentali per la realizzazione di un film e nello stesso tempo, poco conosciuti dal grande pubblico cinematografico e televisivo. Vale a dire i titoli di coda di un film che spesso scorrono troppo veloci sullo schermo. Dalla sarta di scena al macchinista, dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene, e tante altre professioni e mestieri ai quali viene data poca attenzione, ma che sono indispensabili alla produzione cinematografica. Oltre ai riconoscimenti a questi mestieri e professioni, vi sono anche premi speciali assegnati ad esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si siano particolarmente distinti nella loro carriera.

Il premio cinematografico, che sta assumendo sempre più interesse e attenzione da parte del pubblico interessato, è promosso ed organizzato dall’Associazione Culturale “**Articolo 9 Cultura & Spettacolo**” e dalla “**S.A.S. Cinema**” di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**, con la collaborazione ed il patrocinio di Mibact Direzione Cinema, ANICA, APA, As.For. Cinema, FITeL (Federazione Italiana Tempo Liero) e Unipol Sai.

Queste le nomination de LA PELLICOLA D’ORO 2020

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO

Sonia Cilia – IL TRADITORE

Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI

Emiliano Fiore – IL TRADITORE

Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA

Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Fabio Scepi – IL TRADITORE

Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA

Fabio Fumelli – IL TRADITORE

Massimo Lazzara – IL PRIMO RE

Cesare Emidi – VIVERE

Roberto Diamanti – THE ELAVATOR

Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA

Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Michael Ceracchini – IL PRIMO RE

Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Enzo Ferraro – BANGLA

Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA

Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE

Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'

Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA

Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE

Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Danilo Bollettini – IL TRADITORE

Fabio Galliano – IL PRIMO RE

Luca Ricci – L'IMMORTALE

Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE

The One – IL PRIMO NATALE

Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Annamode – IO SONO MIA

Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT

Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE

Gianluca Franculli – IL TRADITORE

Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Antonio Silvestri – L'IMMORTALE

Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO

Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BOARD ARTIST

David Orlandelli – IL TRADITORE

Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE

Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI

Emiliano Novelli – IL PRIMO RE

Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Alessandro Borgese – L'IMMORTALE

Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI

Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Luca Anzellotti – L'IMMORTALE

Gianluca Basili – IL TRADITORE

Mirko Perri – IL PRIMO RE

Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA

Pierfranceso Favino – IL TRADITORE

Alessandro Borghi – IL PRIMO RE

Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI

Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA

Serana Rossi – IO SONO MIA

Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE

Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI

M. Fernanda Candido – IL TRADITORE

Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

LA PELLICOLA D'ORO X EDIZIONE 2020

Il 28 luglio al Teatro Ettore Scola presso La Casa del Cinema di Roma - Premio alla carriera a Giovanna Ralli - Premio Speciale per il cinema a Claudio Amendola - Premio Speciale per la Serie Tv a Carolina Crescentini



Martedì 28 luglio alle ore 21, presso il **Teatro Ettore Scola de La Casa del Cinema di Roma**, si terrà la **X edizione** del Premio de **La Pellicola d'Oro** che quest'anno ha come Media Partnership **Rai Movie** e il Patrocinio della **RAI.** Nonostante le restrizione del Covid-19, anche quest'anno, la più importante manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a premiare i suoi tecnici.

Sarà una serata diversa dall'usuale ma unica e con una carica maggiore, condotta da **Stefano Masciarelli** affiancato dalla bellissima attrice **Mavina Graziani.** Insieme, annunceranno i candidati e né decreteranno i vincitori sia per la sezione cinema che per la fiction. Inoltre, sarà presente sul palco il musicista **Diego Trivellini** che suonerà colonne sonore di film.

La manifestazione nasce e vuole sostenere i mestieri e l'artigianato del nostro cineaudiovisivo italiano che sono l'ossatura di un film. Oltre ai premi di rito, vengono riconosciute quelle società storiche o quegli artisti e tecnici che hanno dato una rilevanza culturale al nostro cinema e alla nostra fiction.

A ricevere quest'anno il **Premio alla carriera** per il cinema sarà **Giovanna Ralli**, attrice di successo considerata una diva per eccellenza che ha lavorato con i più grandi registi. Attesissimi, inoltre, **Claudio Amendola**, attore romano molto amato dal pubblico che riceverà il Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema e l'attrice romana **Carolina Crescentini,** che riceverà il Premio Speciale per la Serie Tv.

Saranno presenti all'evento il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico, Maria Pia Ammirati** (Presidente di CinecittàLuce). **Francesco Rutelli** (ANICA), **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (Presidente FilmCommission Nazionale) l'attore **Alessandro Haber**, **Cinzia Th Torrini** (regista), **Blasco Giurato** (Direttore della Fotografia),

Alessandro Capone (Regista), **Bruno Altissimi** (produttore), **Silvia Costa** e **Franco Mariotti.**

Hanno Aderito alla manifestazione: il **Mibac DG-Cinema, l'ANICA, l'APA, la RomaLazioFilmcommission, la Fitel e RAI**.

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO

Sonia Cilia – IL TRADITORE

Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI

Emiliano Fiore – IL TRADITORE

Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA

Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Fabio Scepi – IL TRADITORE

Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA

Fabio Fumelli – IL TRADITORE

Massimo Lazzara – IL PRIMO RE

Cesare Emidi – VIVERE

Roberto Diamanti – THE ELAVATOR

Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA

Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Michael Ceracchini – IL PRIMO RE

Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Enzo Ferraro – BANGLA

Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA

Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE

Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'

Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA

Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE

Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Danilo Bollettini – IL TRADITORE

Fabio Galliano – IL PRIMO RE

Luca Ricci – L'IMMORTALE

Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE

The One – IL PRIMO NATALE

Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Annamode – IO SONO MIA

Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT

Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE

Gianluca Franculli – IL TRADITORE

Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Antonio Silvestri – L'IMMORTALE

Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO

Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BOARD ARTIST

David Orlandelli – IL TRADITORE

Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE

Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI

Emiliano Novelli – IL PRIMO RE

Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Alessandro Borgese – L'IMMORTALE

Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI

Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Luca Anzellotti – L'IMMORTALE

Gianluca Basili – IL TRADITORE

Mirko Perri – IL PRIMO RE

Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA

Pierfranceso Favino – IL TRADITORE

Alessandro Borghi – IL PRIMO RE

Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI

Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA

Serana Rossi – IO SONO MIA

Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE

Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI

M. Fernanda Candido – IL TRADITORE

Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Alberto Maria Brusco – GOMORRA LA QUARTA STAGIONE

Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA

Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE DI MACCHINA

Andrea Legnani – I MEDICI 3

Fabrizio Vicari – SUBURRA

Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA

Fabio Capozzi – SUBURRA – II Stagione

Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA

Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA

Gigio Rocchetti – GOMORRA QUARTA STAGIONE

Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA

Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE

ATTREZZISTA DI SCENA

Luca Mancini – GOMORRA QUARTA STAGIONE

Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORA

Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA

M.Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA

Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI

Paola Seghetti – SUBURRA II STAGIONE

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Luca Ricci – GOMORRA

Roberto Ricci – ROSY ABATE II STAGIONE

Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE

Videa Studios – PEZZI UNICI

Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA

Mauro Parisi – I MEDICI 3

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA

Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA

Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA

Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA

Alessandro Bianchi – GOMORRA

Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA

Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA

Sergio Castellitto – PEZZI UNICI

Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2

John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PROTAGONISTA

Cristiana Capotondi – OGNUNO E' PERFETTO

Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA

Giulia Michelini – ROSY ABATE 2

← Indietro (/annuario/news-2/5249-due-scatole-dimenticate)

Avanti → (/annuario/news-2/5247-spettacolo-agis-stringe-un-accordo-con-federlab)

Tweet Like 46



(http://www.ehomeitalia.com/)

Annuario on line (/annuario/annuario-on-line)

News (/annuario/news)

Turismo (/annuario/turismo)

Oscar Italiani (/annuario/oscar-italiani)

Archivio Fotografico (/annuario/archivio-fotografico-othermenu-41)

'Pellicola d'oro' a Golino, Favino Anzellotti, Salvatori

Premi per mestieri set anche a Ralli, Amendola, Crescentini



- **Redazione ANSA** - ROMA

29 luglio 2020 13:39 - NEWS

(ANSA) - ROMA, 29 LUG - Pierfrancesco Favino (Cinema) per Il Traditore e Sergio Castellitto (Serie tv) per Pezzi unici, migliori attori protagonisti; Valeria Golino (Cinema) per Tutto il Mio folle amore, e Cristiana Capotondi (Serie tv) per Ognuno è perfetto, migliori attrici protagoniste; Sonia Cilia (Il Traditore) e Alberto Maria Brusco (Gomorra - Quarta stagione) come migliore direttore di produzione; Danilo Bollettini (Il Traditore) e Roberto Ricci (L'immortale), come migliore tecnico di effetti speciali. Sono fra i premiati della decima edizione de La Pellicola d'oro, il riconoscimento, ideato da Enzo De Camillis, dedicato a valorizzare i mestieri e l'artigianato del cineaudiovisivo italiano. I premi alla carriera sono andati a Giovanna Ralli e al direttore della fotografia Blasco Giurato.

Claudio Amendola ha ricevuto il premio speciale per il cinema e Carolina Crescentini il riconoscimento speciale per la serie tv.

Fra gli altri vincitori della stagione: Alessio Bramucci (5 è il numero perfetto) e Stefano Marino (Il nome della rosa) come migliori capo elettricisti. I migliori capo macchinisti sono Fabio Fumelli (Il Traditore) e Massimiliano Dessena (Il nome della rosa), mentre il premio speciale alla carriera è andato al macchinista Roberto Diamanti. La Pellicola d'oro come Miglior Sarta di Scena è andata a Melissa Anzellotti (Il primo re) e Maria Antonietta Salvatori (Il nome della rosa) . Migliori creatori effetti sonori/fonici di presa diretta sono Luca Anzellotti (L'immortale) e Alessandro Bianchi (Gomorra). I riconoscimenti per il migliore operatore di macchina li vincono Emiliano Leurini (5 è il numero perfetto) e Roberto Luzi (Il nome della rosa), e quelli come migliore attrezzista: Stefano Morbidelli (Il primo re) e Riccardo Passanisi (Il nome della rosa). (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI

Modifica consenso Cookie

News

10ª edizione per la Pellicola d'Oro: tutti i premiati delle Serie Tv



30/07/2020

Condividi:
Facebook
Twitter

Premiati i vincitori per Cinema e Serie TV della decima edizione de "**La Pellicola d'Oro**".

La serata di premiazione, condotta da **Stefano Masciarelli** affiancato a **Mavina Graziani** si è tenuta lo scorso martedì 28 luglio presso il Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma.

Grande successo per la celebre serie tv "*Il Nome della Rosa*", tratta dall'omonimo bestseller di Umberto Eco, che si è aggiudicata ben 7 premi. La serie è prodotta da 11MarzoFilm, Palomar con Tele Munchen Group e in collaborazione con Rai Fiction.

I premiati delle Serie TV

Miglior Attore protagonista: Sergio Castellitto (*Pezzi Unici* – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Cristiana Capotondi (*Ognuno è perfetto* – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Alberto Maria Brusco (*Gomorra 4*) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Roberto Ricci (*Rosy Abate 2*), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;

Miglior Capo Elettricista: **Stefano Marino** (*Il Nome della Rosa*) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: **Massimiliano Dessena** (*Il Nome della Rosa* – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro Gianluca Leurini;

Miglior Operatore di Macchina: **Roberto Luzi** (*Il Nome della Rosa* – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Miglior attrezzista: **Riccardo Passanisi** (*Il Nome della Rosa*), premiati dal Presidente S.N.G.C.I. Franco Mariotti;

Miglior Sarta di Scena: **Maria Antonietta Salvatori** (*Il Nome della Rosa*) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: **Luigi Rocchetti** (*Il Nome della Rosa*), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Capo Costruttore: **Corrado Corradi** (*Il Nome della Rosa*) premiati dal produttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Alessandro Bianchi (*Gomorra 4*), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.

Infine Carolina Crescentini ha ricevuto il Premio Speciale Serie Tv da Andrea Portante (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD).

Il Premio è promosso e organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore dell'evento).

Scopri il futuro e il presente dell'audiovisivo
Vai al sito di APA Ricerche



Partner



-61%
€ 10
-73%
€ 7
-30%
€ 20,95
-49%
€ 17,98



29.7.2020

...d'oro' a Golino, Favino Anzellotti, Salvatori

...la d'oro' a Golino, Favino Anzellotti, Salvatori



5 di 9 ...utto Schermo

Aumenta
Diminuisci
Stampa
15
Mi piace
Condividi
Tweet
Segui

(ANSA) - ROMA, 29 LUG - Pierfrancesco Favino (Cinema) per Il Traditore e Sergio Castellitto (Serie tv) per Pezzi unici, migliori attori protagonisti; Valeria Golino (Cinema) per Tutto il Mio folle amore, e Cristiana Capotondi (Serie tv) per Ognuno è perfetto, migliori attrici protagoniste; Sonia Cilia (Il Traditore) e Alberto Maria Brusco (Gomorra - Quarta stagione) come migliore direttore di produzione; Danilo Bollettini (Il Traditore) e Roberto Ricci (L'immortale), come migliore tecnico di effetti speciali. Sono fra i premiati della decima edizione de La Pellicola d'oro, il riconoscimento, ideato da Enzo De Camillis, dedicato a valorizzare i mestieri e l'artigianato del cineaudiovisivo italiano. I premi alla carriera sono andati a Giovanna Ralli e al direttore della fotografia Blasco Giurato. Claudio Amendola ha ricevuto il premio speciale

IL METEO

Brescia

DOVE ANDIAMO QUESTA SERA

OGGI | DOMANI | SETTIMANA | CERCA

TUTTI GLI EVENTI IN AGENDA

MULTIMEDIA CANALI

Calcio



Italia



Sport

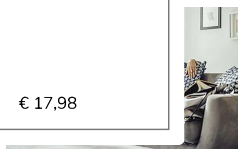
per il cinema e Carolina Crescentini il riconoscimento speciale per la serie tv. Fra gli altri vincitori della stagione: Alessio Bramucci (5 è il numero perfetto) e Stefano Marino (Il nome della rosa) come migliori capo elettricisti. I migliori capo macchinisti sono Fabio Fumelli (Il Traditore) e Massimiliano Dessena (Il nome della rosa), mentre il premio speciale alla carriera è andato al macchinista Roberto Diamanti. La Pellicola d'oro come Miglior Sarta di Scena è andata a Melissa Anzellotti (Il primo re) e Maria Antonietta
ıe della rosa) . Migliori creatori effetti sonori/fonici
ono Luca Anzellotti (L'immortale) e Alessandro
:a). I riconoscimenti per il migliore operatore di
ɔno Emiliano Leurini (5 è il numero perfetto) e
nome della rosa), e quelli come migliore
no Morbidelli (Il primo re) e Riccardo Passanisi (Il
. (ANSA).

-61%
€ 10
-73%
€ 7
-30%
€ 20,95
-49%
€ 17,98

SUGGERI

E


Sponsor
ampi spazi,
ti e tante attività
Alla terza nuvola gira a sinistra, in direzione Parigi!
Air France


Richiedi Carta Verde: acquisti sicuri online e in negozio. Quota 0€ il 1° anno.
American Express


Abusa di bimba 5 anni, arrestato amico di famiglia


Sponsor
Rivoluzionario anti-cervicale è record di vendite in Italia
iMassage


Incendio nel Pavese, in fiamme capannone


Sponsor
Questo orologio collegato sorprende l'intero paese. Il suo prezzo? Ridicolo!
World Watch


Ecco quanto dovrebbe costare un impianto dentale nel 2020
Impianti Dentali | Search ads


Brescia, ecco l'ultimo viaggio in A
L'obiettivo: non restare Immobile



I VIDEO SCELTI DA NOI


VIDEO / ITALIA
Ricambio generazionale A Dolomiti Superski


VIDEO / MONDO
Migranti, a Parigi sgomberate 1500 persone da una grande


VIDEO / ECONOMIA
In Italia molti edifici scolastici hanno 100 anni


VIDEO / SPORT FUN
Rugby alla John Travolta, binomio possibile







TWITTER

-5% -5% -75%

LA PELLICOLA D'ORO 2020 - Le nomination

Conferma



Annunciate le nomination 2020 del **Premio La Pellicola d'Oro**.

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO DEL MONDO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELEVATOR
Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO



CINEMA - Ultime notizie XML

15/07 I FILM DELLA NOSTRA VITA - I vincitori
15/07 VOLEVO NASCONDERMI - Vince il Globo d
15/07 PASTRONE! - Anteprima torinese venerdì 17
15/07 MOSTRA DEL NUOVO CINEMA 56 - Il man
15/07 L'INGEGNERE DEL MONTE BIANCO - Il 16
14/07 STAY STILL - Continua il tour nei cinema e n
14/07 Note di regia di "Il Re Muore"
14/07 TAORMINA FILMFEST 66 - Arriva da Napoli
14/07 VOLER ESSERE FELICI AD OGNI COSTO

Archivio notizie

Links:

» Tutto il Mio Folle Amore
» Il Giorno più Bello del Mondo
» Il Traditore
» 5 è il Numero Perfetto
» Il Primo Re
» Il Peccato - Il Furore di Michelangelo

Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTE

CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO DEL MONDO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BORD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfranceso Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA LA QUARTA STAGIONE
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – I MEDICI 3
Fabrizio Vicari – SUBURRA
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – SUBURRA – II Stagione
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE

ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORA
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA
M.Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA

» Aspromonte - La Terra degli Ultimi
» Io sono Mia
» Vivere
» The Elevator
» L'Uomo senza Gravità
» Bangla
» Il Sindaco del Rione Sanità
» Brave Ragazze
» L'Immortale
» Sono Solo Fantasmi
» Il Primo Natale
» Aspettando la Bardot
» Bentornato Presidente
» Dolcissime
» Mio Fratello Rincorre i Dinosauri
» A Tor Bella Monaca Non Piove Mai
» Il Nome della Rosa
» Gomorra - La Serie 4
» Suburra - La Serie 2
» Pezzi Unici
» Rosy Abate - La Serie 2
» La Strada di Casa - Seconda Stagione
» Ognuno e' Perfetto

» Premio "La Pellicola d'Oro" 2020



Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA II STAGIONE

TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE II STAGIONE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA
Mauro Parisi – I MEDICI 3

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA
Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA
Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – PEZZI UNICI
Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2
John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PROTAGONISTA
Cristiana Capotondi – OGNUNO E' PERFETTO
Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA
Giulia Michelini – ROSY ABATE 2

14/07/2020, 16:33

-5%
-75%
Digesto - Banca Dati Ipertestuale 2020
-5%
Manuale di fiscalità internazionale
€ 145
€ 137,75
Budget e costo del lavoro
-61%
-5%
-5%
Esame avvocato 2020 - PREVENDITA 2 Commentari Cedam 2020 (Civile + Procedura ...
IVA in pratica
Responsabilità del medico e della struttura sanitaria pubblica e privata



La Pellicola d'Oro 2020: ecco tutti i vincitori di questa edizione

Tutti i premiati di questa edizione de La Pellicola d'Oro, i premi che ogni anno vanno ai tecnici e agli artigiani del cinema e della televisione.

Di **Martina Volonté** - - Ultimo aggiornamento: 29 Luglio 2020 15:21 - Tempo di lettura: 2 minuti 29 Luglio 2020 15:21



12 SHARE

Ecco i premiati della 10ª edizione de La Pellicola d'Oro che premia i tecnici e gli artigiani del cinema e della televisione

Si è tenuto il premio de **La Pellicola D'oro** presso il Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema condotto da Stefano Masciarelli, affiancato dall'attrice Mavina Graziani. In molti ad attendere Giovanna Ralli; la diva del cinema italiano ha ricevuto ieri sera il Premio alla Carriera da Francesco Rutelli (Presidente dell'ANICA); oltre a lei, anche Blasco Giurato, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, è stato premiato alla carriera dal produttore Maurizio Amati. Salgono sul palco **Claudio Amendola** a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da Anna Laura Orrico (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini** per il Premio Speciale Serie Tv.

Tantissimi gli ospiti presenti, tra questi gli attori Antonello Fassari, Ralph Palka, Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei, il giovanissimo Giacomo Giorgio, i registi Cinzia Th Torrini, Silvia C



Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico, C

Cristina Priarone (presidente FilmCommission Naz
fotografia Roberto Girometti, i produttori Bruno
Eduardo Angeloni e la speaker radiofonica France
(Radio Dimensione Suono Roma).



Ecco tutti i vincitori della X edizione de La Pellicola d'Oro:

Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie TV)

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie TV)

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie TV)

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie TV)

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema) e Stefano Marino (Serie TV)

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv)

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv)

Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv)

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv)

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv)

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Stor



Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cin
(Serie Tv)

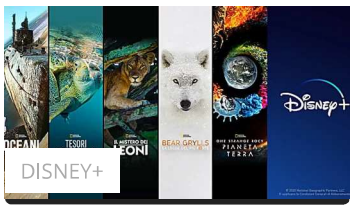


Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico
Anzellotti (Cinema) e Alessandro Bianchi (Serie Tv)

E TU COSA NE PENSI? LASCIA IL TUO COMMENTO

AVVOCATI IN ITALIA

Gli avvocati di maggior successo in Rome - Vedi l'elenco



DISNEY+

L'universo di National Geographic in streaming.



FISHER INVESTMENTS ITALIA

Il bello della vita incomincia adesso.



BUONINFANTE...

Ecco la mascherina Made in Italy che ti protegge sul serio a partire da 0,40€...



PROGRAMMATIC...

Lo.Li. Pharma punta ancora su Digital Angels



ALFEMMINILE

Baby star: chi è diventato un divo del cinema da bambino!



Brie Larson: l'attrice rivela di aver lasciato un fidanzato a causa di Super Mario Galaxy

VOLKSWAGEN

T-Cross da 169 € al mese TAN 5,99% TAEG 7,44% e le prime 3 rate le paga Volkswagen

LE NOSTRE INTERVISTE ESCLUSIVE



CLARA MAFFEI Associazione Culturale

CINEMA, EVENTI

I vincitori de La Pellicola d'Oro 2020

Pubblicato da ASSOCIAZIONE CULTURALE CLARA MAFFEI *il* 31 LUGLIO 202031 LUGLIO 2020

I VINCITORI DELLA X EDIZIONE

Del premio de

LA PELLICOLA D'ORO

Salva



Si è tenuto il premio de **La Pellicola D'oro** presso il **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema** condotto magistralmente da **Stefano Masciarelli**, affiancato dall'attrice **Mavina Graziani.** Tantissimi gli ospiti presenti durante la manifestazione promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento).

In molti ad attendere **Giovanna Ralli.** La diva del cinema italiano ha ricevuto ieri sera il Premio alla Carriera da **Francesco Rutelli** (Presidente dell'ANICA); oltre a lei, anche **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, è stato premiato alla carriera dal produttore **Maurizio Amati**. Salgono sul palco **Claudio Amendola** a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini** per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da **Andrea Portante** (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD). L'attrice accompagnata da suo marito **Motta** ha attirato l'attenzione di molti fotografi e giornalisti.

Tantissimi gli ospiti presenti. Tra questi gli attori **Antonello Fassari**, **Ralph Palka**, **Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei,** il giovanissimo **Giacomo Giorgio**, i registi **Cinzia Th Torrini**, **Silvia Costa**, **Franco Mariotti,** il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico**, **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia **Roberto Girometti,** i produttori **Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni e** la speaker radiofonica **Francesca Romana D'Andrea** (Radio Dimensione Suono Roma).

Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritira il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv), premiati dal Presidente S.N.G.C.I. Franco Mariotti;

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITEL Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.

Cinema

Pubblicato da Associazione Culturale Clara Maffei

Scopo dell'Associazione Culturale Clara Maffei è contribuire alla valorizzazione della cultura italiana. Il suo sito www.associazioneclaramaffei.org propone articoli di storia, cinema, arte e verde. Mostra tutti gli articoli di Associazione Culturale Clara Maffei

‘La Pellicola d’Oro’ 2020: ecco tutti i vincitori della X edizione (FOTO)

Di Redazione - 29 Luglio 2020 - 15:27



Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora
MissPennyStocks | Sponsorizzato
Read Next Story >

S il **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema** condotta magistralmente da Stefano **Masciarelli**, affiancato dall’attrice

Mavina Graziani. Tantissimi gli ospiti presenti durante la manifestazione promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento).

In molti ad attendere **Giovanna Ralli.** La diva del cinema italiano ha ricevuto ieri sera il Premio alla Carriera da Francesco Rutelli (Presidente dell'ANICA); oltre a lei, anche **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, ha ricevuto lo stesso premio. Salgono sul palco **Claudio Amendola** a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da Anna Laura Orrico (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini** per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da Andrea Portante (Responsabile palinsesto e m[illegible] GOLD). L'attrice accompagnata da suo marito **Motta** ha attirato molti fotografi e giornalisti.


RENAULT BEST FOR YOU
PUBBLICITÀ
Scopri di più

Tantissimi gli ospiti presenti. Tra questi gli attori **Antonello Fassari**, **Ralph Palka**, **Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei,** il giovanissimo **Giacomo Giorgio**, i registi **Cinzia Th Torrini**, **Silvia Costa**, **Franco Mariotti,** il Sottosegretario [illegible] (APA), **Cristina Priarone** (presidente [illegible]afia **Roberto Girometti,** i produttori [illegible]**ni,** la speaker radiofonica **Francesca** [illegible]oma),

Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora
MissPennyStocks | Sponsorizzato
Read Next Story >

Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;


M ico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv),
sidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;
RENAULT BEST FOR YOU
Scopri di più

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritira il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

M e Riccardo Passanisi (Serie Tv),
p ;

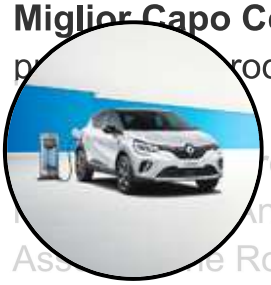
Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora
MissPennyStocks | Sponsorizzato
Read Next Story ›

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITEL Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) p roduttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;



re Effetti Sonori, Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv), premiati dal Presidente Ass e Roma BPA.

FOTO MARCO BONANNI



Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora

MissPennyStocks | Sponsorizzato

Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora

MissPennyStocks | Sponsorizzato

Di chi la conoscono, perchè?

Pre

Read Next Story >

Il gioco di fattoria da cui avrai più dipendenza nel 2020. Senza installazione

Taonga: la fattoria tropicale | Sponsorizzato

Te lo ricordi? Fai un respiro profondo prima di vedere com'è adesso

Star Blvd | Sponsorizzato

I giocatori di tutto il mondo hanno atteso questo gioco!

Forge of Empires | Sponsorizzato



ollezione Please!

RENAULT BEST FOR YOU

Scopri di più

L'auto che Paolo Maldini guida a 51 anni toglie il fiato

MedicareGranny | Sponsorizzato

Dipendenti Pubblici e Statali: ecco le agevolazioni

Prestito per Dipendenti Pubblici e Statali | Sponsorizzato

Sorprendenti ricompense per gli italiani nati tra il 1941 e il 1981

Sondaggi a confronto | Sponsorizzato

Aprilia, costringeva la moglie a prostituirsi e la massacrava di botte ad ogni rifiuto: arrestato 42enne

Il Corriere della Città

Roma, fanno sesso sul bus davanti agli altri passeggeri: denunciati un 17enne e una 28enne

Il Corriere della Città

Ricordate le bellissime gemelle? Guardate dove sono ora

MissPennyStocks | Sponsorizzato

Read Next Story >

Risultati ricerca

CORRIERE DELLA SERA

Premio «Pellicola d'oro»

Stefano Masciarelli

28 lug 2020

Stasera alle 21 alla Casa del Cinema (largo M. Mastroianni 1), X edizione del premio Pellicola d'oro, dedicato agli artigiani del cinema. La serata sarà condotta da Stefano Masciarelli affiancato dall'attrice Mavina Graziani. Insieme annunceranno i candidati e i vincitori per la sezione cinema e per la fiction.

DIARIO ROMANO



Villa Borghese, la premiazione ospitata nel Teatro all'aperto «Ettore Scola»

«Pellicola d'Oro», gran viavai di ospiti Arrivano Amendola, Crescentini e Ralli

L'estate romana dei riconoscimenti al cinema è già passata dal Maxxi per la consegna dei Nastri d'Argento, tra set, photocall e distanziamento sociale. Il nuovo capitolo della socialità cinematografica ieri sera a Villa Borghese, dove è andata in scena nello spazio del Teatro all'aperto Ettore Scola la cerimonia di consegna della Pellicola d'Oro, arrivata alla decima edizione. Davanti alla Casa del Cinema un gran viavai di protagonisti e ospiti «in presenza», praticamente un traffico di volti che hanno costruito notorietà e professionalità davanti e dietro le quinte della settima arte (attori, attrezzisti, tecnici degli effetti speciali, macchinisti, direttori di produzione). Sul palco, Stefano Masciarelli e Mavina Graziani chiamano le new entry del palmares e i «premiatori», come Giovanna Ralli (Premio alla Carriera) e Francesco Rutelli, presidente Anica, e il direttore della Fotografia Premio Oscar Blasco Giurato, che riceve la «pellicola» da Maria Pia Ammirati, presidente di Cinecittà Luce. Ancora riflettori su Claudio Amendola e Carolina Crescentini (accompagnata da Motta), Cinzia Th Torrini. Nel parterre della manifestazione, ideata dallo scenografo e regista Enzo De Camillis, hanno prenotato un posto: Maria Rosaria Omaggio, Giovanna Rei, Giacomo Giorgio e Francesca Romana D'Andrea, il sottosegretario al Mibac Anna Laura Orrico, Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale), il regista Alessandro Capone, il produttore Bruno Altissimi, Silvia Costa e Franco Mariotti.

Roberta Petronio

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Parterre Carolina Crescentini con Motta. Nella foto in alto Giovanna Ralli (Premio alla Carriera)





Sul palco L'attrice Mavina Graziani (nella foto in alto) ha presentato la serata e i premiati con Stefano Masciarelli. A sinistra l'arrivo di Claudio Amendola (fotoservizio di Claudio Guaitoli)

ROMA PRIME VISIONI

GIUDIZIO CRITICO da non perdere ••••• / molto bello •••• / interessante ••• / così così •• / brutto •

ARENA ADRIANO STUDIOS Via Tiburtina 521 - Studi De Paolis

18 regali	•••	21.30

ARENA BROADWAY Viale Giorgio Ribotta, 11 c/o Supermarket Sporting Center

Gli anni più belli	•	21.30

ARENA CASALE DELLA CERVELLETTA Casale della Cervelletta

The Lobster		21.15

ARENA CINEVILLAGE PARCO TALENTI Via Arrigo Cajumi (angolo via

Vulnerabili		19.15

MADISON Via G. Chiabrera, 121

Cena con delitto - Knives Out	•••	18.45 - 21.15
Tony Driver		17.20
Favolacce	••••	17.20 - 19.20 - 21.20
Gli anni più belli	•	17.00 - 18.45 - 21.15
Alla mia piccola Samia	••••	19.20
Gli anni amari	••	21.20

Joio Rabbit	•••	18.30
Green Book	••••	20.30
Il richiamo della foresta		18.00
Interstellar		17.15 - 21.00
Arancia meccanica		20.45
Frozen 2: il segreto di Arendelle	••	17.45
Il traditore	•••	20.00
Wonder Park		17.30
Bad Boys for Life		21.45
I Goonies		

Un giorno di pioggia a New York	••••	18.00 - 21.30

ARENA NAUTILUS Via Ameli

Parasite	•••••	21.30

MULTISALA CINEMA

ANNA MAGNANI Piazza Capranica

Cena con delitto - Knives Out	•••	21.30

Crescentini, molto uniti sul set I Bastardi di Pizzofalcone

Attrice presto su set 3/a serie. a settembre su Rai2 Mare Fuori



- (Di Francesca Pierleoni) - ROMA

03 agosto 2020 10:15 - NEWS

I primi 40 anni celebrati durante la pandemia insieme alle persone a cui tiene con un 'festone' online su Zoom ("è stata molto emozionante lo stesso, ma quando sarà possibile, quando mi daranno il via libera sugli abbracci, replicheremo di persona"), nessuna crisi e la consapevolezza "di aver avuto fino ad adesso tante vite... e troppe ne voglio ancora". Un momento importante, raccontato con un sorriso da Carolina Crescentini, che dopo i mesi di lockdown, sta per tornare sul set della terza serie de I bastardi di Pizzofalcone "(Siamo molto uniti"). Prima è arrivato un nuovo riconoscimento, il Premio speciale per la fiction - Pellicola d'oro, che vuole valorizzare i mestieri e l'artigianato del cineaudiovisivo italiano.

"Senza un fonico, una costumista, un elettricista, il mio lavoro non esiste - sottolinea -. il cinema coma la tv si fanno in squadra, ed è importante ancora di più ricordarlo, dopo questi mesi, che per lo stop, hanno lasciato tante persone senza entrate". L'attrice romana a settembre tornerà sul piccolo schermo come protagonista su Rai2 di Mare Fuori, serie in sei serate diretta da Carmine Elia, nella quale interpreta Paola, la nuova direttrice di un carcere minorile a Napoli. "Girare questa storia mi ha insegnato molto e mi ha fatto riflettere. Tra gli interpreti ci sono attori molto giovani, e mi sono emozionata per loro purezza" spiega. Dal 4 agosto l'aspetta il set del caposaldo di quella chiama "la mia fase napoletana", I bastardi di Pizzofalcone, dai romanzi di Maurizio De Giovanni, per la terza stagione che debutterà su Rai1 nel 2021. Lei non anticipa nulla sulla trama ma stando a quanto scritto sulla sinossi ufficiale, la storia riprenderà da un momento dopo l'esplosione della bomba che ha chiuso la precedente stagione. Nel cast guidato da Alessandro Gassmann, anche, fra gli altri, Antonio Folletto, Tosca d'Aquino, Massimiliano Gallo, Gianfelice Imparato, Simona Tabasco e la new entry Maria Vera Ratti.

"Quando con una serie come questa ti intrufoli nelle case delle persone ricevi un affetto da parte del pubblico, che ti commuove". Poi, "sul set c'è un clima meraviglioso, siamo un gruppo molto unito". (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI

Modifica consenso Cookie

culturandoingiro

Eventi, mostre, recensioni, spettacoli e altri contenuti nell'ambito del tempo libero e d'intorni.

Cerca

mercoledì 29 luglio 2020

“La Pellicola d’Oro 2020” (x edizione): i vincitori



Grande successo per il Premio **La Pellicola d’Oro 2020** ieri sera alla Casa del Cinema. Al Teatro all’aperto Ettore Scola - nel rispetto delle misure anti Covid - in un’ atmosfera da Oscar hanno brillato le stelle del dietro le quinte. Tante le maestranze, i tecnici e gli artigiani del settore cineaudiovisivo ch hanno preso parte alla cerimonia di premiazione alla presenza di un nutrito partner di addetti ai lavori e di vip. condo. “Sin dalla sua ideazione, come riporta l’organizzatore della prestigiosa manifestazione, il regista **Enzo De Camillis**, nasce per valorizzare e sostenere il lavoro, i mestieri, l'artigianato e il talento del mondo cineaudiovisivo italiano fondamentale per la realizzazione di un film”.

I **premiati** della decima edizione de “La Pellicola d'oro”: Giovanna Ralli e il direttore della fotografia Blasco Giurato con il Premio alla Carriera; Pierfrancesco Favino (Cinema) per Il Traditore e Sergio Castellitto (Serie tv) per Pezzi unici, migliori attori protagonisti; Valeria Golino (Cinema) per Tutto il Mio folle amore, e Cristiana Capotondi (Serie tv) per Ognuno è perfetto, migliori attrici protagoniste; Sonia Cilia (Il Traditore) e Alberto Maria Brusco (Gomorra - Quarta stagione) come migliore direttore di produzione; Danilo Bollettini (Il Traditore) e Roberto Ricci (L'immortale), come migliore tecnico di effetti speciali. Claudio Amendola ha ricevuto il premio speciale per il cinema e Carolina Crescentini il riconoscimento speciale per la serie tv. Ancora altri vincitori della stagione: Alessio Bramucci (5 è il numero perfetto) e Stefano Marino (Il nome della rosa) come migliori capo elettricisti. I migliori capo macchinisti sono Fabio Fumelli (Il Traditore) e Massimiliano Dessena (Il nome della rosa), mentre il premio speciale alla carriera è andato al macchinista Roberto Diamanti. La Pellicola d'oro come Miglior Sarta di Scena è andata a Melissa Anzellotti (Il primo re) e Maria Antonietta Salvatori (Il nome della rosa) . Migliori creatori effetti sonori/fonici di presa diretta sono Luca Anzellotti (L'immortale) e Alessandro Bianchi (Gomorra). I riconoscimenti per il migliore operatore di macchina li vincono Emiliano Leurini (5 è il numero perfetto) e Roberto Luzi (Il nome della rosa), e quelli come migliore attrezzista: Stefano Morbidelli (Il primo re) e Riccardo Passanisi (Il nome della rosa).

Molti gli **ospiti** della serata, tra questi gli attori Antonello Fassari, Ralph Palka, Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei, il giovanissimo Giacomo Giorgio, i registi Cinzia Th Torrini, Silvia Costa, Franco Mariotti, il Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico, Chiara Sbarigia (APA), Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia Roberto Girometti, i produttori Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni e la speaker radiofonica Francesca Romana D’Andrea (Radio Dimensione Suono Roma) e il presidente della Fitel (Federazione Italiana del Tempo Libero - Cgil,Cisl, UIL) Aldo Albano.

Segui tramite email

Email address... Submit

Pagine amiche in rete

- ROMA OGGI
- LF MAGAZINE
- NANNI MAGAZINE
- UNFOLDINGROMA
- IO GIORNALISTA
- SENZA BARCODE
- SERENDIPITY FASHION ART
- GISELLA PEANA
- EMANUELA SCANO PSICOLOGA
- ES IMNAGINE BLOG
- IL PEANA
- APPUNTAMENTI EUROPEI
- DIFFER EVENT
- BLOG AND THE CITY

Informazioni personali



rossella ronconi
Roma, RM, Italy
Visualizza il mio profilo completo

Cerca nel blog

Cerca

Translate

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

Visualizzazioni totali

18,718

Archivio blog

▼ 2020 (21)
▼ luglio (4)
“La Pellicola d’Oro 2020” (x edizione): i vincitori
La Pellicola d’Oro 2020 al lavoro e ai mestieri de...
L’arte si mischia alla natura: la collettiva “Bate...
Rivista “Tempo Libero” Luglio/Agosto 2020
► giugno (4)
► maggio (1)
► aprile (3)
► marzo (2)

Questo Blog è un contenitore di notizie, di recensioni di libri che leggo, di mostre e spettacoli che vedo e di eventi, dall'arte alla cultura fino al Tempo Libero, a cui partecipo, che mi interessano e che consiglio.







Posted by rossella ronconi

Reazioni: interessante (0) non interessante (0)

Etichette: ArticoloNove, artigianato, cineaudiovisivo, cinema, Enzo De Camillis, fiction, Fitel Nazionale, La Pellicola d'Oro 2020, Maestranze del cinema, SasCinema

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: enzo.d.1953@(Esci

Pubblica Anteprima Inviami notifiche

Home page Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

Segnala una violazione



"STORIE INASPETTATE" a Buongiorno Regione Lazio

Il Premio di Narrativa promosso dalla FITeL "STORIE INASPETTATE" presentato alla RAI - Buongiorno Regione - Lazio Av...



"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018

"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018 IL F...

"La Pellicola d'Oro 2020" (x edizione): i vincitori

Grande successo per il Premio La Pellicola d'Oro 2020 ieri sera alla Casa del Cinema. Al Teatro all'aperto Ettore Scola - nel risp...

► febbraio (4)
► gennaio (3)
► 2019 (46)
► 2018 (31)

culturandoingiro

Eventi, mostre, recensioni, spettacoli e altri contenuti nell'ambito del tempo libero e d'intorni.

Cerca

lunedì 20 luglio 2020

La Pellicola d'Oro 2020 al lavoro e ai mestieri del cineaudiovisivo nonostante la pandemia



Martedì 28 luglio alle ore 21,00 presso il Teatro Ettore Scola alla Casa del Cinema di Roma, si terrà, ovviamente nel pieno rispetto delle norme anti coronavirus, la X edizione del Premio "La Pellicola d'Oro": riconoscimento assegnato annualmente dal 2011 alle maestranze, agli artigiani, ai tecnici, ai professionisti e ad alcune personalità che si sono distinte in ambito cinematografico e televisivo. Puntualmente, anche quest'anno reso difficile dalle restrizioni della pandemia, l'atteso evento promosso ed organizzato dall' Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, ha scelto di esserci in versione unica serata con tutta la sua vitalità per valorizzare e premiare il lavoro di un settore di estrema importanza per il Paese. Durante la serata, condotta da Stefano Masciarelli e dall'attrice Mavina Graziani, sul palco il musicista Diego Trivellini che, tra il susseguirsi dei premi ai vincitori annunciati e di seguito riportati, suonerà colonne sonore di film famosi.

Il **Premio alla carriera** andrà all'attrice **Giovanna Ralli**, diva per eccellenza che ha lavorato con i più grandi registi e al direttore della fotografia **Blasco Giurato.** Molto attesi, anche **Claudio Amendola**, popolare attore romano che riceverà il **Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema** e l'attrice romana **Carolina Crescentini**, che riceverà il **Premio Speciale per la Serie Tv.**

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE
OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE
CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA
CAPO MACCHINISTA

Segui tramite email
Email address... Submit

Pagine amiche in rete
- ROMA OGGI
- LF MAGAZINE
- NANNI MAGAZINE
- UNFOLDINGROMA
- IO GIORNALISTA
- SENZA BARCODE
- SERENDIPITY FASHION ART
- GISELLA PEANA
- EMANUELA SCANO PSICOLOGA
- ES IMNAGINE BLOG
- IL PEANA
- APPUNTAMENTI EUROPEI
- DIFFER EVENT
- BLOG AND THE CITY

Informazioni personali

rossella ronconi
Roma, RM, Italy
Visualizza il mio profilo completo

Cerca nel blog
Cerca

Translate
Seleziona lingua
Powered by Google Traduttore

Visualizzazioni totali
18,626

Archivio blog
▼ 2020 (20)
▼ luglio (3)
La Pellicola d'Oro 2020 al lavoro e ai mestieri de...
L'arte si mischia alla natura: la collettiva "Bate...
Rivista "Tempo Libero" Luglio/Agosto 2020
► giugno (4)
► maggio (1)
► aprile (3)
► marzo (2)
► febbraio (4)
► gennaio (3)
► 2019 (46)
► 2018 (31)

Questo Blog è un contenitore di notizie, di recensioni di libri che leggo, di mostre e spettacoli che vedo e di eventi, dall'arte alla cultura fino al Tempo Libero, a cui partecipo, che mi interessano e che consiglio.

Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE
SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE
TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI
SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA
CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME
STORY BORD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI
CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA
ATTORE PROTAGONISTA
Pierfranceso Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE
ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA LA QUARTA STAGIONE
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI 3
OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – I MEDICI 3
Fabrizio Vicari – SUBURRA
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA
CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – SUBURRA – II Stagione

Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI 3
CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE
ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORA
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA
SARTA DI SCENA
M.Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA
Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA II STAGIONE
TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE II STAGIONE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA
CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA
Mauro Parisi – I MEDICI 3
TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA
Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA
Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3
MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI
ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – PEZZI UNICI
Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2
John Turturro – IL NOME DELLA ROSA
ATTRICE PROTAGONISTA
Cristiana Capotondi – OGNUNO E' PERFETTO
Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA
Giulia Michelini – ROSY ABATE 2.

Tra le personalità che saranno presenti all'evento: il Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico; Maria Pia Ammirati (Presidente di CinecittàLuce); Francesco Rutelli (ANICA); Chiara Sbarigia (APA); CristinaPriarone (presidente FilmCommission Nazionale); l'attore Alessandro Haber, Cinzia Th Torrini (regista); Blasco Giurato (Direttore della Fotografia) che riceverà il premio alla carriera; Alessandro Capone (Regista); Bruno Altissimi (produttore); Silvia Costa e Franco Mariotti.

Hanno Aderito alla manifestazione: il Mibac DG-Cinema, l'ANICA, l'APA, la RomaLazioFilmcommission, la FITeL e la RAI.

Posted by rossella ronconi
Reazioni: interessante (0) non interessante (0)

Etichette: artigianato, Casa del Cinema, cineaudiovisivo, cinema, cultura, Enzo De Camillis, fiction, La Pellicola d'Oro 2020, La Pellicola d'Oro X Edizione, lavoro, maestranze, Maestranze del cinema, premio cinematografico

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: enzo.d.1953@g

Esci

Pubblica Anteprima

Inviami notifiche

Home page Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

Segnala una violazione

culturandoingiro

Eventi, mostre, recensioni, spettacoli e altri contenuti nell'ambito del tempo libero e d'intorni.

Cerca

mercoledì 25 marzo 2020

NONOSTANTE IL CORONAVIRUS “LA PELLICOLA D’ORO SCORRE!



Nonostante che in questo periodo il coronavirus ci costringa a casa e abbia fermato il Paese, il Premio “La Pellicola d’Oro” va' avanti. Rese note le nomination La Pellicola d’Oro 2020. Tra i nomi noti candidati nella sezione cinema migliori attori/attrici troviamo: Pierfrancesco Favino (Il Traditore), Toni Servillo (5 e il numero perfetto), Valeria Golino (Tutto il mio folle amore), Serena Rossi (Io Sono Mia), mentre tra gli attori/attrici candidati nella sezione TV, scorgiamo l’attore Sergio Castellitto (Pezzi Unici), Cristina Capotondi (Ognuno è perfetto) e Greta Scarano (Il Nome della Rosa).

Un riconoscimento, quello del “La Pellicola d’Oro”, giunto quest’anno alla sua decima edizione, continua a perseguire l’obiettivo di portare alla ribalta i “mestieri” fondamentali per la realizzazione di un film e allo stesso tempo, poco conosciuti dal grande pubblico cinematografico e televisivo. Parliamo dei titoli di coda di un film che scorrono veloci sullo schermo. Dalla sarta di scena al macchinista, dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene, e tante altre professioni e mestieri ai quali viene fatta poca attenzione, ma indispensabili alla produzione cinematografica. Oltre ai riconoscimenti a tali mestieri e professioni, non mancano premi speciali assegnati ad altri esponenti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

Il premio molto atteso, che edizione dopo edizione assume sempre più interesse da parte del pubblico interessato e non solo, è promosso ed organizzato dall’Ass.ne Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “S.A.S. Cinema” di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, con la collaborazione ed il patrocinio d’importanti sigle: Mibac Direzione Cinema, l’ANICA, l’APA, l’As.For. Cinema, FITeL (Federazione Italiana Tempo Liero) e Unipol Sai.

LA PELLICOLA D’ORO 2020

Nomination delle cinquine per la sezione cinema e delle terne per la sezione Tv.

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU’ BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E’ IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 E’ IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 E’ IL NUMERO PERFETTO

Segui tramite email
Email address... Submit

Pagine amiche in rete
- ROMA OGGI
- LF MAGAZINE
- NANNI MAGAZINE
- UNFOLDINGROMA
- IO GIORNALISTA
- SENZA BARCODE
- SERENDIPITY FASHION ART
- GISELLA PEANA
- EMANUELA SCANO PSICOLOGA
- ES IMNAGINE BLOG
- IL PEANA
- APPUNTAMENTI EUROPEI
- DIFFER EVENT
- BLOG AND THE CITY

Informazioni personali

rossella ronconi
Roma, RM, Italy
Visualizza il mio profilo completo

Cerca nel blog
Cerca

Translate
Seleziona lingua
Powered by Google Traduttore

Visualizzazioni totali
16,722

Archivio blog
▼ 2020 (9)
▼ marzo (2)
NONOSTANTE IL CORONAVIRUS “LA PELLICOLA D’ORO SC...
STORIE INASPETTATE: il concorso letterario della F...
► febbraio (4)
► gennaio (3)
► 2019 (46)
► 2018 (31)

Questo Blog è un contenitore di notizie, di recensioni di libri che leggo, di mostre e spettacoli che vedo e di eventi, dall'arte alla cultura fino al Tempo Libero, a cui partecipo, che mi interessano e che consiglio.

Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BORD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfranceso Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

CENTROCEANO DISCOUNT

Cartascritta SCOPRI DI PIU'

ALTA VALLESINA

FABRIANO / “La pellicola d’oro”, l Diego scaldano le nomination





MACCIONI arreda

Località Calandrione

CINGOLI

maccioniarreda@libero.it tel: 0733.609122



Il fisarmonicista fabrianese ha suonato brani del grande Maestro
Morricone, è stato chiamato alla premiazione come unico musicis

dell'evento

FABRIANO, 30 luglio 2020 – **Diego Trivellini**, giovane fabrianese non soltanto provetto strum anche interprete all'avanguardia e straordinario innovatore della *Fisarmonica* protagonista de prestigiosa manifestazione "***La pellicola d'oro***", dedicata alla premiazione dei mestieri e degl cineaudiovisivo italiano, tenutasi nella ***Casa del Cinema*** di **Villa Borghese a Roma**, dietro la sponsorizzazione di Rai Cinema, Rai Movie, Anica, Apa, Mibac.



Grande soddisfazione per Diego, martedì 28 per essere stato coinvolto come unico musicist decima edizione alla manifestazione "*La pellicola d'oro*", lo abbiamo incontrato.

«La cosa è iniziata così – risponde – Qualche settimana fa, durante il tour estivo dello spetta *Stavamo meglio quando stavamo peggio?* con **Stefano Masciarelli** e **Fabrizio Coniglio**, abbia tappa a **Santa Severa**, nella manifestazione "*Caffeina*". Tra il pubblico di quella sera c'erano a responsabili dello staff del Premio, che hanno apprezzato la mia esecuzione e ne hanno parl – scenografo **Enzo De Camillis**, direttore artistico de "*La pellicola d'oro*". Lui ha visionato un r ripreso quella sera con un telefonino: non oso immaginare la qualità audio di quella ripresa, e di inserirmi come unico musicista dell'evento. Ha voluto – sono ancora sue parole – il mio pr dei brani su **Ennio Morricone**, con l'intento di dedicare lui un omaggio durante la serata. Tra i selezionato *C'era una volta il West*, *Cheyenne*, *La canzone di Cockeye*, *Indagine su un cittadi di ogni sospetto*, *The mission*.»

Una prova difficile e al tempo gratificante?

«Devo dire che l'idea inizialmente mi ha messo un po' di ansia, perchè dopo la sua recente sc sempre temuto di ricadere nel fenomeno dello – mi si passi il termine! – sciacallaggio music triste evento si sono moltiplicati a dismisura video, tributi, interpretazioni , forse non sempre buon gusto e quant'altro su ogni social.»

Poi?

«Mi sono detto: se me lo chiedono con quell'affetto sincero nei suoi confronti e l'ho capito da De Camillis e io aderisco con altrettanta serietà: ho sempre cercato di studiare e riproporre le melodie con arrangiamenti quanto più possibile fedeli agli originali, siamo già a buon punto!»

Parliamo della serata?

«È stata condotta dal ***Mascia*** alla presenza delle maestranze della Rai, di tanti ospiti e con ta eccellenti, tra i quali: **Giovanna Ralli**, **Francesco Rutelli**, **Carolina Crescentini**, **Mavina Grazian Amendola** e così via. Ogni premiato ha narrato qualche curioso aneddoto della sua carriera. I macchinisti, gli scenografi, i microfonisti, eccetera, ciascuno anche nell'intento di illustrare l'i della loro presenza sui set; fino a quando è toccato a Claudio Amendola, che, con scherzoso competizione, ha sentenziato: "*Sì, sì, siete tutte figure importanti, ma… senza noi attori cosa* Risata plateale!»

Come artista?

«Devo dire che, soprattutto nel mio primo intervento, mi sono emozionato non poco: suonare Maestro, nella sua città, di fronte a tanti personaggi che hanno collaborato nel tempo con lui impegnato non poco. Subito sono arrivati apprezzamenti dai presenti, che ricevendo il premi dichiaravano emozionati grazie anche ai miei interventi musicali. Una serata molto gratifican dato nuovi stimoli per continuare nella mia attività di studio e orchestrazione.»

Daniele Gattucci

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Filotea PASTA EXPERIENCE STORE
VIA BELLAGAMBA, 2/BIS JESI ZONA INDUSTRIALE
RISTORANTE E STORE
LUNEDÍ - VENERDÍ
10,00 / 16,00
TEL. 0731 257011

Condividi

AICS
federazione italiana tempo libero

Vantaggi per gli associati
Portale tesseramento

HOMEPAGE | CHI SIAMO | NOTIZIE | PROGETTI | SERVIZI | PUBBLICAZIONI
CONVENZIONI | MEDIA | ARCHIVIO

"LA PELLICOLA D'ORO" 2020 : TUTTI I VINCITORI DEL PREMIO AL LAVORO DEL CINEAUDIOVISIVO

Cultura
Primo piano
Lug 30 2020



Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis**) e supportata anche dalla FITeL sin dalla sua ideazione nel 2011.

A salire sul palco, tra i tanti premiati, accompagnati da lunghi applausi, oltre alla diva del cinema italiano **Giovanna Ralli** e **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar ai quali è stato conferito il *Premio alla Carriera* da **Francesco Rutelli** (Presidente dell'ANICA) , **Claudio Amendola** per ricevere il *Premio Speciale per il cinema*, da **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini**, accompagnata dal marito Motta, per il *Premio Speciale Serie Tv*, premiata da **Andrea Portante** (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD).

Tra i molti ospiti presenti alla X edizione del Premio, gli attori Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei, Antonello Fassari, Ralph Palka, il giovanissimo Giacomo Giorgio, i registi Cinzia Th Torrini, Silvia Costa, Franco Mariotti, il Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico, Chiara Sbarigia (APA), Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia Roberto Girometti, i produttori Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni, la speaker radiofonica Francesca Romana D'Andrea (Radio Dimensione Suono Roma),

Miglior Attore Protagonista: **Pierfrancesco Favino** (Cinema) e **Sergio Castellitto** (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da **Matteo Levi** (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: **Valeria Golino** (Cinema) e **Cristiana Capotondi** (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da **Silvia Costa** (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: **Sonia Cilia** (Cinema) e **Alberto Maria Brusco** (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie **Cecilia Valmarana**;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: **Danilo Bollettini** (Cinema) e **Roberto Ricci** (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale **Cristina Priarone**;

Miglior Capo Elettricista: **Alessio Bramucci** (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore **Bruno Altissimi**;

Miglior Capo Macchinista: **Fabio Fumelli** (Cinema) e **Massimiliano Dessena** (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro **Gianluca Leurini**;

Miglior attrezzista: **Stefano Morbidelli** (Cinema) e **Riccardo Passanisi** (Serie Tv), premiati dal Presidente S.N.G.C.I. **Franco Mariotti**;

Miglior Sarta di Scena: **Melissa Anzellotti** (Cinema) e **Maria Antonietta Salvatori** (Serie Tv) premiati da **Ciro del Ferraro** (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: **THE ONE** (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e **Luigi Rocchetti** (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista **Nicoletta Ercole**;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: **Emiliano Novelli** (Maestro D'Armi – Cinema) e **David Orlandelli** (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero) **Aldo Albano**;

Miglior Capo Costruttore: **Gianluca Fanculli** (Cinema) e **Corrado Corradi** (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film **Matteo Levi**;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: **Luca Anzellotti** (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e **Alessandro Bianchi** (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.

Hanno Aderito: il Mibac DG Cinema, l'ANICA, l'APA, la RomaLazioFilmcommission, la FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero CGIL,CISL,UIL), la RAI e come Media Partener Rai Movie.


AWARD
MARTEDÌ
28
LUGLIO
2020
Ore 21,00
"La Pellicola d'Oro"
Teatro all'aperto E. Scola
CASA DEL CINEMA
A VILLA BORGHESE
CINEMA
SERIE TV
La Pellicola d'Oro
MESTIERI E ARTIGIANI DEL CINEAUDIOVISIVO ITALIANO
Con il patrocinio
Media Partner
Rai
Rai Movie
ROMA
Zetema
Rai Cinema
ANICA
FITeL


Rai
Rai Movie
Cinema
Zètema
NUOVOIMAIE
Pellicola
ARTIGIANI DEL CINEAUD
Con il patrocinio
Media Partner
Rai Movie







Condividi sui social

CERCA NEL SITO

Digita e premi invio ...

La pellicola d’oro 2020, premio ai lavoratori del cineaudiovisivo



di SARA LAURICELLA

Il cinema italiano è fatto di tante persone, tanti lavoratori, artigiani e maestranze di alto livello e competenze.

Una macchina di menti e mani che fanno diventare realtà immagini e suoni. A loro è dedicato il premio La Pellicola d’Oro che, quest’anno, è giunto alla 10ma edizione ed ha festeggiato, il 28 luglio, nel Teatro all’aperto Ettore Scola, della Casa del Cinema di Roma, immerso nel prato di Villa Borghese. Il Premio, accompagnato dalla bella musica di Diego Trivellini, è stato condotto magistralmente da Stefano Masciarelli, affiancato dall’attrice Marina Graziani. Un’interessante manifestazione promossa ed organizzata dall’Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “Sas Cinema” di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis) e supportata anche dalla FITeL sin dalla sua ideazione nel 2011.

Premio alla carriera alla diva del cinema italiano Giovanna Ralli e Blasco Giurato, Direttore della Fotografia-Premio Oscar ai quali è stato conferito il Premio alla Carriera da Francesco Rutelli (Presidente dell’ANICA). Sul palco, tra i tanti premiati, accompagnati da lunghi applausi, anche Claudio Amendola per ricevere il Premio Speciale per il cinema, da Anna Laura Orrico (Sottosegretario MIBACT) e Carolina Crescentini, accompagnata dal marito Motta, per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da Andrea Portante (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD).

Tra i molti ospiti presenti alla X edizione del Premio, gli attori Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei, Antonello Fassari, Ralph Palka, il giovanissimo Giacomo Giorgio, i registi Cinzia Th Torrini, Silvia Costa, Franco Mariotti, il Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico, Chiara Sbarigia (APA), Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia Roberto Girometti, i produttori Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni, la speaker radiofonica Francesca Romana D’Andrea (Radio Dimensione Suono Roma),

Miglior Attore Protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell’ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D’oro Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritira il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv), premiati dal Presidente S.N.G.C.I. Franco Mariotti;

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema – Ritira Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero) Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;

Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.

Hanno Aderito: il Mibac DG Cinema, l'ANICA, l'APA, la RomaLazioFilmcommission, la FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero CGIL,CISL,UIL), la RAI e come Media Partener Rai Movie.

"La Pellicola D'Oro" Award In Rome

ROME, ITALY - JULY 28: Stefano Masciarelli attends the "La Pellicola D'Oro" (The Golden Film) award at Casa Del Cinema on July 28, 2020 in Rome, Italy. (Photo by Ernesto Ruscio/Getty Images)



DETTAGLI

Restrizioni:	Contatta l'ufficio locale per informazioni su qu
Attestazione:	Ernesto Ruscio / Collaboratore
N. Editorial:	1261944777
Collezione:	Getty Images Entertainment

Questo sito utilizza cookie. x

Proseguendo, accetti la nostra Informativa sulla privacy, incluso l'uso dei cookie e di altre tecnologie di localizzazione.



SERATA TRA AMICI PER ALESSIA MARCUZZI IN UN LOCALE AL COLOSSEO ECCOLA IN UN SELFIE CON MATTEO ZED E MARTINA PROIETTI









Assegnati alla Casa del Cinema i prestigiosi "Pellicola d'oro" ai protagonisti dello spettacolo, tra cui Amendola e Crescentini

Se la carriera è un premio

L'EVENTO

Folla di fotografi, per la prima volta dopo il lockdown. Complici le maestranze del mondo del cinema, quelle di solito celate dietro le quinte o la macchina da presa, per una volta in scena. Succede con la cerimonia de "La Pellicola d'Oro", alla decima edizione e come sempre con un nutrito parterre di addetti ai lavori e di vip. Perché maestranze e attori costituiscono da sempre un tutto unico. La più importante manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa ed organizzata dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura e Spettacolo" e dalla "Sas Cinema", di cui è presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a premiare i suoi tecnici.

Al teatro Ettore Scola della Casa del Cinema, arena sotto le stelle per arginare il Covid, si attendono i vincitori delle varie cinquine in lizza. Spazio però prima di tutto ai riconoscimenti speciali con i Premi alla carriera assegnati a **Giovanna Ralli**, consegnato dal presidente Anica **Francesco Rutelli**, e al direttore della fotografia Premio Oscar **Blasco Giurato**. Premio Speciale per il cinema a **Claudio Amendola**, consegnato da **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario Mibact). **Carolina Crescentini**, in lungo color carta da zucchero e clutch dorata, riceve invece il Premio Speciale Serie Televisiva.

Applaude, in prima fila, il marito cantautore **Francesco Motta**, in black. Condotta da **Stefano Masciarelli**, affiancato dall'attrice **Mavina Graziani**, in lungo lurex color cipria, la serata coinvolge sul palco il musicista **Diego Trivellini**, che suona colonne sonore di film. «La manifestazione - dice De Camillis - intende sostenere i mestieri e l'artigianato del cineaudiovisivo italiano, ovvero l'ossatura dei film». Prendono posto **Elena Bonelli**, **Lucia Stara** e la regista **Cinzia Th Torrini**, con il suo **Ralph Palka**, che salutano il produttore **Bruno Altissimi**, **Silvia Costa** e **Franco Mariotti**. Seguono **Maria Rosaria Omaggio**, **Giovanna Rei**, in tailleur pantalone bianco, **Giacomo Giorgio** e la speaker radiofonica **Francesca Romana D'Andrea**, in corto rosa, e **Francesca Piggianelli**. Ed ecco gli altri premi, i cui destinatari inviano un video di ringraziamento. Miglior attore protagonista: **Pierfrancesco Favino** (Cinema) e **Sergio Castellitto** (Serie Televisiva). Miglior attrice protagonista: **Valeria Golino** (Cinema) e **Cristiana Capotondi** (Serie Televisiva). Per i premi tecnici, tantissimi, Premio Speciale alla Carriera Macchinista a **Roberto Diamanti**. Miglior Sarta di Scena: **Melissa Anzellotti** (Cinema) e **Maria Antonietta Salvatori** (Serie Tv), premiate da **Ciro del Ferraro**, realizzatore del premio.

Lucilla Quaglia

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In alto da sinistra Giovanna Rei, Stefano Masciarelli e l'arrivo di Claudio Amendola In alto a destra Mavina Graziani e qui a fianco Carolina Crescentini (Foto: TOIATI/PIRROCCO)



Sopra l'attrice Federica Cifola con Patrizia Pellegrino e qui a fianco Marzia Roncacci, conduttrice del Tg2 in divertente giubbino di jeans



Pellegrino, la festa tra musica e piscina

IL PARTY

Bollicine e finger food bordo piscina per brindare al compleanno dell'esuberante **Patrizia Pellegrino**, in sfizioso tubino sfrangiato color cipria su sandali in tinta. Nel fresco di una bella villa sull'Appia Antica, l'attrice napoletana celebra le sue splendide primavere prima di tutto in compagnia della famiglia, per lei importantissima. Le fanno da scudo la mamma **Maddalena Giovidelli** con il fratello **Piero** e la nipote **Elena**. Poi ci sono i figli: **Gregory**, **Tommaso** e **Arianna Vittori**. Al party oltre trenta persone tra amici cari e personaggi del mondo dello spettacolo.

Arrivano la bionda **Stefania Orlando**, in lungo scollato nero, che ammira il giardino, il manager **Emanuele Puzzilli**, la volitiva **Federica Cifola**, in top e pantaloni verdi con tracolla. E fanno il loro ingresso anche **Cristina Cosentino** con il marito regista **Mimmo Calopresti**. Appare **Savino Zaba**. E poi ancora la manager **Daniela Jacorossi**, **Deborah Caprioglio**, **Marzia Roncacci**, conduttrice del Tg2, in divertente giubbino di jeans su gonna floreale dai toni accesi del giallo. Tra una chiacchiera e l'altra sui nuovi progetti di lavoro, finalmente in ripartenza dopo il lockdown, vengono serviti mini bonbon di ricotta in crosta di patate su pesto di basilico rosso, rotolino di zucchine ripieno di mollica di pane, pomodorini secchi e robiola. Tanti i regali per la festeggiata, su note lounge, mentre sale finalmente il Ponentino della sera. Si prosegue fino a tardi con farrotto con pachino, olive e scaglie di grana, petite gateau di patate e prosciutto al profumo di menta, involtini vegetariani di verdure stagionali e strudel rustico con funghi e formaggio. E sulla torta domina una sola, simbolica, candelina. «A sottolineare i miei 58 anni - dice la Pellegrino - di cui vado molto fiera». Del resto la forma è davvero perfetta, e anche l'intramontabile verve. E allora il brindisi è all'allegria e allo stare bene insieme.

Luc. Qua.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Magalli, un brindisi con le figlie

IN FAMIGLIA

Fatevi "I fatti vostri" e non i suoi. A meno che non sia lui, che ha da poco festeggiato 73 anni, a concedersi in compagnia delle bellissime figlie **Michela** e **Manuela** agli scatti di **King Rino Barillari** in via Veneto. Nel tempio della Dolce vita, accolto dal padrone di casa **Pietro Lepore**, **Giancarlo Magalli** ha trascorso una piacevole serata estiva insieme alle piccole donne della sua vita-entrambe fashion addicted, spesso in front row con il papà durante le sfilate di Altaroma-e del cagnolino "Luigi".

Dai social, inoltre, "Magallino Bellino" dimostra di avere anche una giocosa passione per i gatti. "Ospiti inaspettati" e "animali felici" senza dimenticare "Papaveri e papere". Il conduttore televisivo, sorridente e spontaneo, in barba alle polemiche più o meno pacifiste che lo hanno visto al centro della querelle con la presentatrice **Adriana Volpe**, non si è fatto mancare una prelibata cena a base di pesce e bollicine dopo i mesi di isolamento causato dal Covid. Magalli, sorpreso, gioisce con quella inconfondibile allegria che trasmette pure ai telespettatori che lo seguono in tivù. E quando si tratta di catturare con la macchina fotografica i momenti più belli dei volti celebri, **King Rino** c'è. Perché per lui, da sempre, "la guerra è guerra".

Gustavo Marco Cipolla

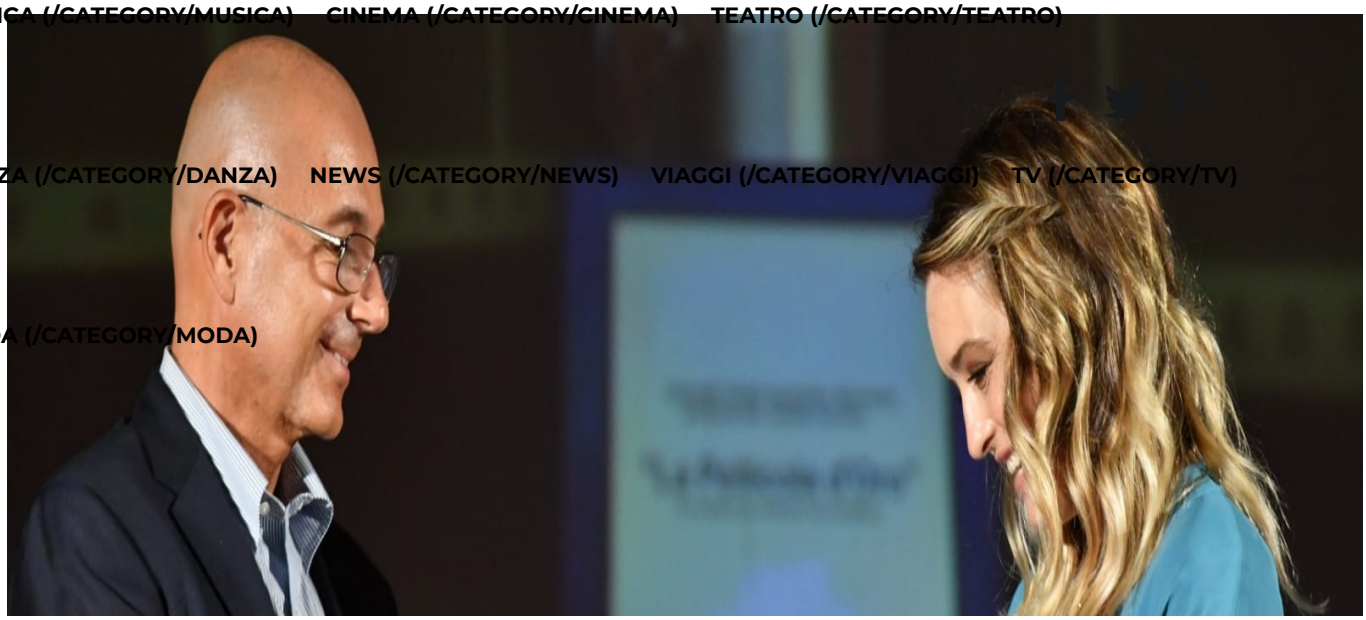
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Giancarlo Magalli con le figlie Michela e Manuela (Foto: RINO BARILLARI)

COMPRO ORO
COLLI ALBANI

ORO 35.55 €/Gr
ARGENTO A 290 €/kg
MASSIME VALUTAZIONI
L.go dei colli Albani n.8
Orario NoStop 9:30 - 18:00 (Lun. Ven.) Sabato CHIUSO
06.78345420 3465804005



MERCOLEDÌ 29 LUGLIO 2020

I vincitori della X edizione del premio de “La Pellicola d’Oro”

NEWS (/CATEGORY/NEWS)

CRISTIAN PEDRAZZINI

SCARICA L'ARTICOLO IN FORMATO PDF (/BLOG/PDF/ID/87576)

Si è tenuto il premio de **La Pellicola D’oro** presso il **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema** condotto magistralmente da **Stefano Masciarelli**, affiancato dall’attrice **Mavina Graziani.** Tantissimi gli ospiti presenti durante la manifestazione promossa ed organizzata dall’**Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “Sas Cinema”** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell’evento).

In molti ad attendere **Giovanna Ralli.** La diva del cinema italiano ha ricevuto ieri sera il Premio alla Carriera da **Francesco Rutelli** (Presidente dell’ANICA); oltre a lei, anche **Blasco Giurato**, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, è stato premiato alla carriera dal produttore **Maurizio Amati**. Salgono sul palco **Claudio Amendola** a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da **Anna Laura**

Orrico (Sottosegretario MIBACT) e **Carolina Crescentini** per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da **Andrea Portante** (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD). L'attrice accompagnata da suo marito **Motta** ha attirato l'attenzione di molti fotografi e giornalisti.

Tantissimi gli ospiti presenti. Tra questi gli attori **Antonello Fassari**, **Ralph Palka**, **Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei,** il giovanissimo **Giacomo Giorgio**, i registi **Cinzia Th Torrini**, **Silvia Costa**, **Marco Turco**, Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico**, **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia **Roberto Girometti,** i produttori **Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni e** la speaker radiofonica **Francesca Romana D'Andrea** (Radio Dimensione Suono Roma).

Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritira il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di Rai Movie Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv), premiati dal Presidente Film Commission Nazionale Cristina Priarone;

Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema – ritira il premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv) premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritira il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de La Pellicola D'oro Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritira il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritira il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv) premiati dal Presidente S.N.G.C.I. Franco Mariotti;

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de La Pellicola D'oro);

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema - Ritira Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco - Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard - Cinema), premiati dal Presidente FITEL Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film Matteo Levi;

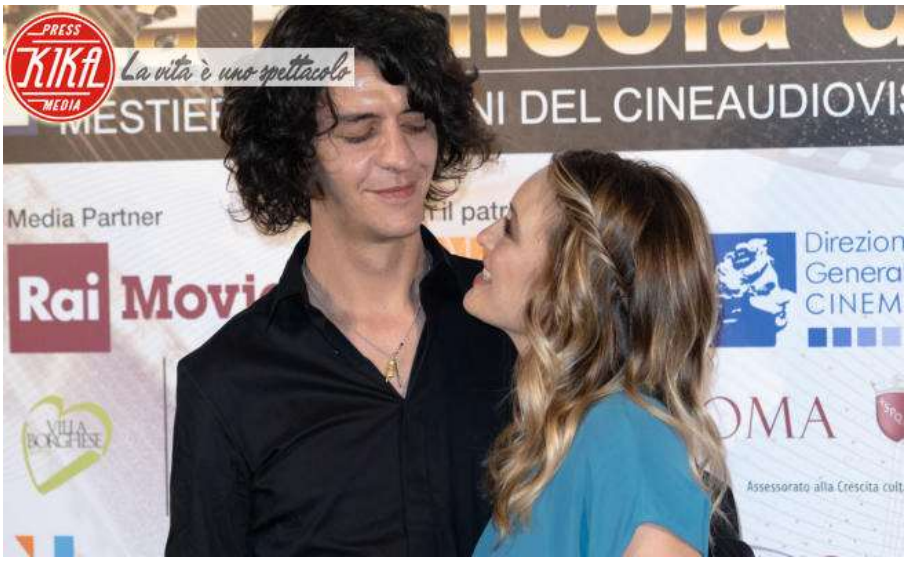
Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv), premiati dal Presidente Associazione Roma BPA.



Clicca Mi Piace sulla nostra pagina Facebook! Like

Crescentini - Motta: love is in the air!

Al Teatro Ettore Scola si è tenuta la X edizione del Premio de La Pellicola d'Oro.



(KIKA) - ROMA - Si è tenuta al Teatro Ettore Scola de La Casa del Cinema di Roma la **X edizione del Premio de La Pellicola d'Oro** che quest'anno ha come Media Partnership Rai Movie e il Patrocinio della RAI. Nonostante le restrizione del Covid-19, la più importante manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa e organizzata dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore dell'evento), è tornata a premiare i suoi tecnici.

ADVERTISING



Non perderti la super rottamazione Opel

Opel - Sponsored

Scopri di più



Musica
"Tutta la Notte" è il nuovo singolo di Umberto Alongi

Moda
Le 10 tendenze di moda imperdibili per l'estate 2020

Ultimi video

video
Michelle Obama: "Ho una leggera depressione"

video
Esplosione a Beirut, la generosità di George e Amal Clooney

video
Ryan Reynolds pentito otto anni dopo le nozze: ecco perché

video
Whitney Houston, ecco quando uscirà il biopic tanto atteso

Privacy

Clicca Mi Piace sulla nostra pagina Facebook! Like



Francesco Motta, Carolina Crescentini (foto di Andrea Bracaglia)

Cinema
Netflix, Chris Hemsworth sarà Hulk Hogan

Cinema
Auguri Christopher Nolan! Quando un film a misura di donna?

Cinema
Venezia 77: le star internazionali che potremmo vedere al Lido

Cinema
Venezia 2020, a Tilda Swinton il Leone d'oro alla carriera

LEGGI ANCHE: Crescentini-Motta, tutti i dettagli sulle nozze

La manifestazione nasce e vuole sostenere i mestieri e l'artigianato del nostro cineaudiovisivo italiano che sono l'ossatura di un film. A ricevere quest'anno il Premio alla carriera per il cinema è stata **Giovanna Ralli**, attrice di successo considerata una diva per eccellenza che ha lavorato con i più grandi registi.

LEGGI ANCHE: Venezia 75: Crescentini-Motta, amore al bacio

Tra i premiati anche **Claudio Amendola,** che ha ricevuto il Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema, e **Carolina Crescentini** che, accompagnata dal marito **Francesco Motta,** ha ricevuto il Premio Speciale per le Serie Tv.



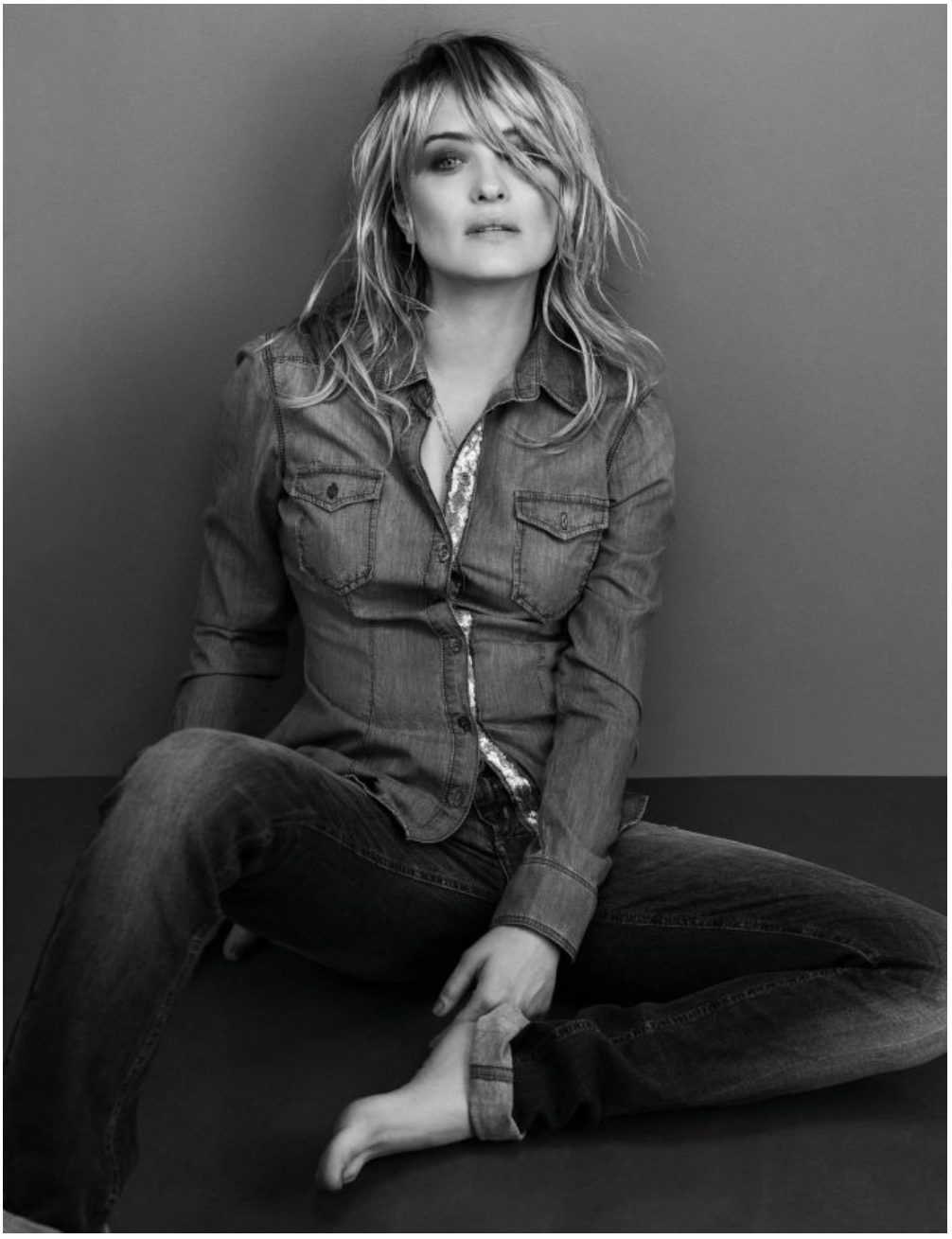
Video di Barbara Righini

Privacy

La Pellicola d'Oro 2020: premi speciali a Carolina Crescentini, Giovanna Ralli e Claudio Amendola

luglio 17, 2020

Premiazione il 28 luglio al Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema di Roma. Tutte le nomination sezione Cinema e Tv.



Credit: Giovanni Gastel / Carolina Crescentini

Martedì 28 luglio alle ore 21.00, presso il Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema di Roma, si terrà la decima edizione del premio **La Pellicola d'Oro** con media partnership **Rai Movie** e il patrocinio della **Rai**. Nonostante le restrizioni del Covid-19, anche quest'anno, la manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa e organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo"** e dalla **"Sas Cinema"** di cui è presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a premiare i suoi tecnici. La serata sarà condotta da **Stefano Masciarelli** e **Mavina Graziani**.

A ricevere quest'anno il Premio alla Carriera per il Cinema sarà l'attrice **Giovanna Ralli**. Attesi, inoltre, l'attore **Claudio Amendola** (Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema) e l'attrice **Carolina Crescentini** (Premio Speciale per la Serie Tv).

Saranno presenti all'evento **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario del MiBAC), **Maria Pia Ammirati** (presidente di Cinecittà Luce), **Francesco Rutelli** (ANICA), **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente Film Commission Nazionale), l'attore **Alessandro Haber**, la regista **Cinzia TH Torrini**, il direttore della fotografia **Blasco Giurato**, il regista **Alessandro Capone**, il produttore **Bruno Altissimi**, **Silvia Costa** e **Franco Mariotti**.

Hanno aderito alla manifestazione: **MiBAC DG-Cinema**, **ANICA**, **APA**, **Roma Lazio Film Commission**, **Fitel** e **Rai**.

Di seguito tutte le nomination sezione Cinema e Tv.

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIÙ BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 È IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORYBOARD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Vincenzo Fasciato – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfrancesco Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Toni Servillo – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serena Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Maria Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI

OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – I MEDICI
Fabrizio Vicari – SUBURRA
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – SUBURRA
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA

ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – GOMORRA
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORE
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA
M. Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA
Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA

TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA
Mauro Parisi – I MEDICI

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA
Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA
Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI

FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – PEZZI UNICI
Alessio Boni – LA STRADA DI CASA
John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PROTAGONISTA
Cristiana Capotondi – OGNUNO È PERFETTO
Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA
Giulia Michelini – ROSY ABATE

La Decima Edizione De La Pellicola D’Oro: Alla Casa del Cinema il Premio Nazionale per i mestieri e artigiani del Cinema Italiano

29/07/2020



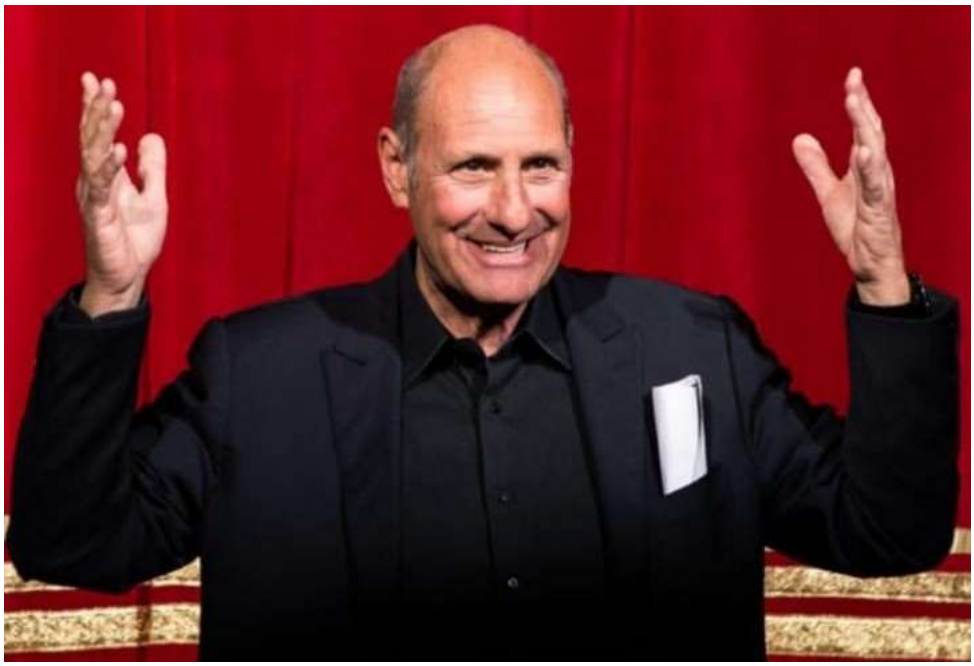
Sotto il cielo stellato di Villa Borghese, si è tenuta ieri sera, la Decima Edizione de La Pellicola d’Oro, in un Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema, gremito di pubblico, giornalisti e fotografi scatenati al primo photocall post lockdown. Un premio dedicato alla valorizzare dei “mestieri tecnici e artigianali” del cineaudiovisivo italiano, a chi lavora dietro le quinte e appare soltanto nei titoli di coda, ma senza i quali non ci potrebbero essere né film, né tantomeno fiction. Nel pieno rispetto delle regole anti-covid la manifestazione promossa ed organizzata dall’Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla Sas Cinema di cui è Presidente, l’ideatore dell’evento, lo scenografo e regista Enzo De Camillis – che quest’anno ha avuto come Media Partner Rai Movie e il Patrocinio della RAI - ha avuto inizio sulle note di Diego Trivellini, che ha omaggiato il maestro Ennio Morricone, recentemente scomparso. Sul palco Stefano Masciarelli, presentatore e mattatore della serata, accompagnato dalla scintillante attrice Mariva Graziani. Una divina Giovanna Ralli, romana e romanista, come lei stessa ha precisato, ha ricevuto il Premio alla Carriera dal Presidente dell’Anica Francesco Rutelli. Premiato alla carriera anche il Premio Oscar e Direttore della Fotografia Blasco Giurato, consegnatogli dal produttore Maurizio Amati. Premio Speciale per il cinema a Claudio Amendola, attento sempre a ringraziare tutti quelli che collaborano nel settore e che ci regala un aneddoto sugli inizi della sua carriera, di cui ricorda anche il giorno preciso! Premio Speciale Serie TV ad una affascinante Carolina Crescentini, accompagnata dal marito il cantautore e musicista Francesco Motta. Questi i vincitori de La Pellicola d’Oro 2020: Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv); Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv); Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv); Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv); Miglior Capo Elettricista: Alessio Bramucci (Cinema) Stefano Marino (Serie Tv); Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv); Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti; Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv); Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv); Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv); Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema) e Luigi Rocchetti (Serie Tv); Miglior Maestro D’Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D’Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard - Cinema); Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv); Miglior Creatore Effetti Sonori/ Fonico Presa Diretta: Luca Anzellotti (Cinema – Ritira Jacopo Anzellotti) e Alessandro Bianchi (Serie Tv). Il premio de La Pellicola d’Oro, per questa decima edizione, è stato realizzato dal maestro orafo Ciro del Ferraro. L’augurio di tutti e che a brevissimo si possa tornare al lavoro su tutti i set, in totale sicurezza, dopo un periodo così difficile, che ha portato al quasi collasso tutto il settore. Articolo di Stefania Vaghi

la Gentechepiace



Stefano Masciarelli – La Pellicola d'Oro

23 Luglio 2020 by Redazione



X Edizione – La Pellicola d'Oro Il 28 luglio al Teatro Ettore Scola alla Casa del Cinema di Roma

Conduce: Stefano Masciarelli

Premio alla carriera a Giovanna Ralli

Premio Speciale per il cinema a Claudio Amendola

Premio Speciale per la Serie Tv a Carolina Crescentini

Premio alla carriera a Blasco Giurato

Cerca …

ARCHIVIO MENSILE

Agosto 2020
Luglio 2020
Giugno 2020
Maggio 2020
Aprile 2020
Marzo 2020
Febbraio 2020
Gennaio 2020
Dicembre 2019
Novembre 2019
Ottobre 2019
Settembre 2019
Giugno 2019
Maggio 2019
Aprile 2019
Marzo 2019
Febbraio 2019
Gennaio 2019
Dicembre 2018
Novembre 2018
Ottobre 2018
Settembre 2018
Agosto 2018
Luglio 2018
Giugno 2018
Maggio 2018
Aprile 2018
Marzo 2018
Febbraio 2018
Gennaio 2018



Martedì 28 luglio alle ore 21, presso il **Teatro Ettore Scola de La Casa del Cinema di Roma**, si terrà la **X edizione** del Premio de **La Pellicola d'Oro** che quest'anno ha come Media Partnership **Rai Movie** e il Patrocinio della **RAI.** Nonostante le restrizione del Covid-19, anche quest'anno, la più importante manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a premiare i suoi tecnici.

Sarà una serata diversa dall'usuale ma unica e con una carica maggiore, condotta da **Stefano Masciarelli** affiancato dalla bellissima attrice **Mavina Graziani.** Insieme, annunceranno i candidati e né decreteranno i vincitori sia per la sezione cinema che per la fiction. Inoltre, sarà presente sul palco il musicista **Diego Trivellini** che suonerà colonne sonore di film.

La manifestazione nasce e vuole sostenere i mestieri e l'artigianato del nostro cineaudiovisivo italiano che sono l'ossatura di un film. Oltre hai premi di rito, vengono riconosciute quelle società storiche o quegli artisti e tecnici che hanno dato una rilevanza culturale al nostro cinema e alla nostra fiction.

A ricevere quest'anno il **Premio alla carriera** per il cinema sarà **Giovanna Ralli**, attrice di successo considerata una diva per eccellenza che ha lavorato con i più grandi registi. Attesissimi, inoltre, **Claudio Amendola**, attore romano molto amato dal pubblico che riceverà il Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema e l'attrice romana **Carolina Crescentini,** che riceverà il Premio Speciale per la Serie Tv.

Saranno presenti all'evento il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico, Maria Pia Ammirati** (Presidente di CinecittàLuce). **Francesco Rutelli** (ANICA), **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (Presidente Film Commission Nazionale) l'attore **Alessandro Haber**, **Cinzia Th Torrini** (regista), **Blasco Giurato** (Direttore

della Fotografia) che riceverà il premio alla carriera, **Alessandro Capone** (Regista), **Bruno Altissimi** (produttore), **Silvia Costa** e **Franco Mariotti**.

Hanno Aderito alla manifestazione: il **Mibac DG-Cinema, l'ANICA, l'APA,** la **RomaLazioFilmcommission,** la **Fitel** e **RAI**.

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE

Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BORD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfranceso Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA LA QUARTA STAGIONE

Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – I MEDICI 3
Fabrizio Vicari – SUBURRA
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – SUBURRA – II Stagione
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE

ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORA
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA
M.Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA
Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA II STAGIONE

TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE II STAGIONE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA
Mauro Parisi – I MEDICI 3

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA
Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA
Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – PEZZI UNICI
Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2
John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PROTAGONISTA
Cristiana Capotondi – OGNUNO E' PERFETTO
Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA
Giulia Michelini – ROSY ABATE 2

Vorremmo mostrarvi le notifiche per le ultime notizie e gli aggiornamenti.

NO Grazie SI

LATEST NEWS

La Pellicola d'Oro 2020: premio alla carriera a Giovanna Ralli

A ricevere quest'anno il Premio alla carriera per il cinema sarà Giovanna Ralli, attrice di successo cons lavorato con i più grandi registi

Publicato **2 giorni fail 21 Luglio 2020**
Scritto da **Redazione**



X EDIZIONE 2020

La Pellicola d'Oro

Il 28 luglio al Teatro Ettore Scola presso

La Casa del Cinema di Roma

Premio alla carriera a

Giovanna Ralli

Premio Speciale per il cinema a Claudio Amendola

Premio Speciale per la Serie Tv a Carolina Crescentini

Vorremmo mostrarvi le notifiche per le ultime notizie e gli aggiornamenti.

NO Grazie SI

Martedì 28 l **Cinema di Roma**, si terr o ha come Media Partnership **F** l Covid-19, anche quest'anno, la più importante manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa ed organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a premiare i suoi tecnici.

Sarà una serata diversa dall'usuale ma unica e con una carica maggiore, condotta da **Stefano Masciarelli** affiancato dalla bellissima attrice **Mavina Graziani.** Insieme, annunceranno i candidati e né decreteranno i vincitori sia per la sezione cinema che per la fiction. Inoltre, sarà presente sul palco il musicista **Diego Trivellini** che suonerà colonne sonore di film.

La manifestazione nasce e vuole sostenere i mestieri e l'artigianato del nostro cineaudiovisivo italiano che sono l'ossatura di un film. Oltre hai premi di rito, vengono riconosciute quelle società storiche o quegli artisti e tecnici che hanno dato una rilevanza culturale al nostro cinema e alla nostra fiction.

A ricevere quest'anno il **Premio alla carriera** per il cinema sarà **Giovanna Ralli**, attrice di successo considerata una diva per eccellenza che ha lavorato con i più grandi registi. Attesissimi, inoltre, **Claudio Amendola**, attore romano molto amato dal pubblico che riceverà il Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema e l'attrice romana **Carolina Crescentini,** che riceverà il Premio Speciale per la Serie Tv.

Saranno presenti all'evento il Sottosegretario del Mibac **Anna Laura Orrico, Maria Pia Ammirati** (Presidente di CinecittàLuce). **Francesco Rutelli** (ANICA), **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente FilmCommission Nazionale) l'attore **Alessandro Haber**, **Cinzia Th Torrini** (regista), **Blasco Giurato** (Direttore della Fotografia) che riceverà il premio alla carriera, **Alessandro Capone** (Regista), **Bruno Altissimi** (produttore), **Silvia Costa** e **Franco M**

Hanno Aderito alla manifestazione: il **Mibac DG-Cinema, l'ANICA, l'APA, la RomaLazioFilmcommission, la Fitel e RAI**.

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE
Emiliano Leu
Fabrizio Vica
Emiliano Into
Emiliano Fior
Guido Michel

Vorremmo mostrarvi le notifiche per le ultime notizie e gli aggiornamenti.

NO Grazie SI

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COST
Gianluca Fra
Alberto Di Gi
Antonio Silve
Massimo Che
Marcello Fida

Vorremmo mostrarvi le notifiche per le ultime notizie e gli aggiornamenti.
NO Grazie SI

STORY BORD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfranceso Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA LA QUARTA STAGIONE
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE
Andrea Legna
Fabrizio Vica
Roberto Luzi

Vorremmo mostrarvi le notifiche per le ultime notizie e gli aggiornamenti.
NO Grazie SI

CAPO ELETT
Fabio Capozz
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE

ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORA
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA
M.Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA
Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA II STAGIONE

TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE II STAGIONE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA
Mauro Parisi – I MEDICI 3

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA
Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA
Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – PEZZI UNICI
Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2
John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PR
Cristiana Cap
Greta Scaran
Giulia Michel

Vorremmo mostrarvi le notifiche per le ultime notizie e gli aggiornamenti.

NO Grazie SI

CORRELATI: #GI

DON'T MISS
Torna da Settembre La Grande Arte al Cinema

UP NEXT
35a Settimana Internazionale della Critica: annunciati tutti i film in concorso

POTREBBE PIACERTI

Stasera in tv alle 01,45 su La 7 La vita agra di Carlo Lizzani con Ugo Tognazzi e Giovanna Ralli

Stasera in tv su Rai Storia alle 21,15 Un eroe dei nostri tempi di Mario Monicelli con Alberto Sordi

Un appuntamento per uccidere, il film con Aznavour, Trintignant e Giovanna Ralli, in dvd con CG Entertainment

Nasce il Primo Festival Italiano della Cinegustologia, dedicato a Ettore Scola

COMMENTA

CINEMA. A ROMA I VINCITORI DELLA X EDIZIONE DEL PREMIO 'LA PELLICOLA D'ORO'

by **LAZIOSOCIALE** • 2 SETTIMANE FA

Moltissimi gli ospiti ieri sera al Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema di Roma, alle premiazioni de 'La Pellicola d'oro', in una serata condotta da Stefano Masciarelli affiancato dall'attrice Mavina Graziani.

La manifestazione, promossa ed organizzata dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista (ed ideatore dell'evento), Enzo De Camillis.

Grande è stata l'attesa per accogliere festosamente la diva Giovanna Ralli.
La signora Ralli ha ricevuto il Premio alla Carriera da Francesco Rutelli, Presidente dell'ANICA. Oltre alla grande attrice, è stato

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: **Informativa sui cookie**

Chiudi e accetta

Sono poi saliti sul palco Claudio Amendola (Premio Speciale per il

cinema), premiato da Anna Laura Orrico (Sottosegretario al MIBACT) e Carolina Crescentini per il Premio Speciale Serie Tv, e premiata da Andrea Portante, Responsabile palinsesto e marketing di RAI GOLD. L'attrice, accompagnata da suo marito Motta ha attirato l'attenzione di molti fotografi e giornalisti.

Tra i numerosi ospiti, gli attori Antonello Fassari, Ralph Palka, Maria Rosaria Omaggio, Elena Bonelli, Giovanna Rei, il giovanissimo Giacomo Giorgio, i registi Cinzia Th Torrini, Silvia Costa, Franco Mariotti, il Sottosegretario al MIBACT Anna Laura Orrico, Chiara Sbarigia (APA), Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale), il direttore alla fotografia Roberto Girometti, i produttori Bruno Altissimi, Matteo Levi, Eduardo Angeloni e la speaker radiofonica Francesca Romana D'Andrea (Radio Dimensione Suono Roma).

I premi assegnati sono stati:
Miglior Attore protagonista: Pierfrancesco Favino (Cinema) e Sergio Castellitto (Serie Tv – Ritira la regista Cinzia Th Torrini), premiati da Matteo Levi (Vice Presidente APA);

Miglior Attrice Protagonista: Valeria Golino (Cinema) e Cristiana Capotondi (Serie Tv – Ritirava il produttore Alessandro Passadore), premiati da Silvia Costa (Commissario straordinario del Governo per il recupero dell'ex carcere di Santo Stefano a Ventotene).

Miglior Direttore di Produzione: Sonia Cilia (Cinema) e Alberto Maria Brusco (Serie Tv) premiati dal Direttore di RAI Movie, Cecilia Valmarana;

Miglior Tecnico Effetti Speciali: Danilo Bollettini (Cinema) e Roberto Ricci (Serie Tv), premiati dalla Presidente Film Commission

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: **Informativa sui cookie**

Chiudi e accetta

premio la produttrice Marina Marzotto) e Stefano Marino (Serie Tv)

premiati dal Produttore Bruno Altissimi;

Miglior Capo Macchinista: Fabio Fumelli (Cinema) e Massimiliano Dessena (Serie Tv – ritirava il premio Bruno Anghelone), premiati dal Vice Presidente de 'La Pellicola d'oro' Gianluca Leurini;

Premio Speciale alla Carriera Macchinista: Roberto Diamanti (Ritirava il produttore Riccardo Neri);

Miglior Operatore di Macchina: Emiliano Leurini (Cinema) e Roberto Luzi (Serie Tv – Ritirava il premio il Direttore di Produzione Alberto Maria Brusco), premiati dal Regista Alessandro Capone;

Miglior attrezzista: Stefano Morbidelli (Cinema) e Riccardo Passanisi (Serie Tv), premiati dal Presidente SNGCI, Franco Mariotti;

Miglior Sarta di Scena: Melissa Anzellotti (Cinema) e Maria Antonietta Salvatori (Serie Tv) premiati da Ciro del Ferraro (orafo realizzatore del premio de 'La Pellicola d'oro');

Migliore Sartoria Cineteatrale Trucco: THE ONE (Cinema – Ritiraca Alessandra Cinti) e Luigi Rocchetti (Trucco – Serie Tv), premiati dalla costumista Nicoletta Ercole;

Miglior Maestro D'Armi/Storyboard artist: Emiliano Novelli (Maestro D'Armi – Cinema) e David Orlandelli (Storyboard – Cinema), premiati dal Presidente FITEL, Aldo Albano;

Miglior Capo Costruttore: Gianluca Fanculli (Cinema) e Corrado Corradi (Serie Tv) premiati dal produttore della 11 Marzo Film, Matteo Levi;

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: **Informativa sui cookie**

Chiudi e accetta

BPA.

(Redaz/RoPag)



Condividi:

Twitter Facebook

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: **Informativa sui cookie**

Chiudi e accetta

Categorie:**Sociale**

Pellicola D'Oro 2020, tutti i vincitori

Di **Redazione Metropolitan** - 30 Luglio 2020

Si è svolta il 28 luglio, nella splendida cornice del **Teatro Ettore Scola**, presso la Casa del Cinema di Roma, la decima edizione della **Pellicola d'Oro**, condotta da Stefano Masciarelli e Mavina Graziani. Il premio ha lo scopo di premiare, oltre agli attori migliori della stagione, quelle maestranze cinematografiche a volte poco considerate, come elettricisti e macchinisti.

Oltre ai vincitori, divisi per la sezione Cinema e la sezione Serie TV, tantissimi gli ospiti presenti, tra cui il presidente dell'ANICA Francesco Rutelli e il sottosegretario del MiBAC Anna Laura Orrico.



Pellicola d'Oro 2020: i vincitori

Pierfrancesco Favino e Valeria Golino si confermano i fari della stagione cinematografica italiana 2020: ricevono, infatti, gli ennesimi premi come Miglior Attori Protagonisti.

Ma ecco che salgono sul palco anche quei maestri del cinema e della televisione che creano la loro arte e le loro atmosfere da zero (rispettivamente per il Cinema e per le Serie TV): i direttori di produzione Sonia Cilia e Alberto Maria Brusco; i tecnici per gli effetti speciali Danilo Bollettini e Roberto Ricci; i capo elettricista Alessio Bramucci e Stefano Marino. I capo macchinista ricevono anche il Premio alla Carriera: calcano il palco rispettivamente Fabio Fumelli e Massimiliano Dessena e Roberto Diamanti.

Continuiamo con i migliori operatori di macchina, Emiliano Leurini e Roberto Luzi, mentre i migliori attrezzista sono Stefano Morbidelli e Riccardo Passanisi. Migliori sarte di scena Melissa Anzellotti e Maria Antonietta Salvatori; migliori sartorie cineteatrali trucco, THE ONE e Luigi Rocchetti. Miglior maestro d'armi e storyboard artist per il cinema si rivelano Emiliano Novelli e David Orlandelli.

Per concludere, vengono premiati i capo costruttori Gianluca Fanculli e Corrado Corrado, il creatore di effetti sonori per il cinema Luca Anzellotti e il fonico in presa diretta per le serieTV Alessandro Bianchi.





[MOSTRA SLIDESHOW]

1 2 ►

I premi speciali

La diva Giovanna Ralli è stata insignita da Francesco Rutelli del Premio alla Carriera, e con lei il direttore della fotografia già Premio Oscar Blasco Giurato.
Claudio Amendola sale sul palco per ritirare il Premio Speciale per il Cinema, consegnato da Anna Laura Orrico, assieme a Carolina Crescentini che invece riceve il Premio Speciale Serie TV.

Le immagini sono a cura di © Emanuela Vertolli

Segui Metropolitan Magazine ovunque! Ci trovi su Facebook, Instagram e Twitter!

La Pellicola D'Oro 2020

Già annunciati il Premio alla carriera a Giovanna Ralli, Premio Speciale per il cinema a Claudio Amendola, Premio Speciale per la Serie Tv a Carolina Crescentini.

di Redazione / 25.07.2020





La Pellicola D'Oro 2020

LA PELLICOLA D'ORO 2020 | SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA

Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA

Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA

Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE

The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE

Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BORD ARTIST

David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI

Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI

Pierfrancesco Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA

Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

LA PELLICOLA D'ORO 2020 | SEZIONE SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Alberto Maria Brusco – GOMORRA LA QUARTA STAGIONE
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE DI MACCHINA

Andrea Legnani – I MEDICI 3
Fabrizio Vicari – SUBURRA
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA

Fabio Capozzi – SUBURRA – II Stagione
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA

Gigio Rocchetti – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE

ATTREZZISTA DI SCENA

Luca Mancini – GOMORRA QUARTA STAGIONE
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORA
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA

M.Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA
Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA II STAGIONE

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE II STAGIONE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE

Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA

Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA

Sergio Castellitto – PEZZI UNICI
Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2
John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PROTAGONISTA

Cristiana Capotondi – OGNUNO E' PERFETTO
Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA
Giulia Michelini – ROSY ABATE 2

APRI BOX COMMENTI

TORNA SU

» Home | » Login | » Chi Siamo | » Contatti e Pubblicita' | » Cookie Policy e Impostazioni Privacy |

© Copyright 2009 - 2020 Movietele.it | All rights reserved. Loghi, immagini e video contenuti in Movietele.it sono di proprietà dei rispettivi proprietari.

Martedì 28 luglio alle ore 21, presso il Teatro Ettore Scola de La Casa del Cinema di Roma, si terrà la X edizione del Premio de La Pellicola d'Oro.

Nonostante le restrizione del Covid-19, torna a premiare i suoi tecnici la manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa ed organizzata dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore dell'evento). Media Partnership Rai Movie e Patrocinio della RAI.

Sarà comunque una serata diversa dalle precedenti, condotta da Stefano Masciarelli affiancato dalla attrice Mavina Graziani. Insieme, annunceranno i candidati e ne decreteranno i vincitori sia per la sezione cinema che per la fiction. Inoltre, sul palco il musicista Diego Trivellini che suonerà colonne sonore di film.

La manifestazione nasce e vuole sostenere i mestieri e l'artigianato del nostro cineaudiovisivo italiano che sono l'ossatura di un film. Oltre hai premi di rito, vengono riconosciute quelle società storiche o quegli artisti e tecnici che hanno dato una rilevanza culturale al nostro cinema e alla nostra fiction.

A ricevere quest'anno il Premio alla carriera per il cinema è Giovanna Ralli. Per l'attore romano Claudio Amendola il Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema mentre all'attrice romana Carolina Crescentini il Premio Speciale per la Serie Tv.

Saranno presenti all'evento il Sottosegretario del Mibac Anna Laura Orrico, Maria Pia Ammirati (Presidente di CinecittàLuce). Francesco Rutelli (ANICA), Chiara Sbarigia (APA), Cristina Priarone (presidente FilmCommission Nazionale) l'attore Alessandro Haber, Cinzia Th Torrini (regista), Blasco Giurato (Direttore della Fotografia), Alessandro Capone (Regista), Bruno Altissimi (produttore), Silvia Costa e Franco Mariotti.

Questo sito utilizza i cookie per migliorare servizi ed esperienza dei clienti. Se decidi di continuare la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. Maggiori info OK

I Vincitori della 10° Edizione Del Premio ” La Pellicola D’oro ” Tantissimi gli ospiti

Posted by webtvstudios



Si è tenuto il premio de La Pellicola D’oro presso il Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema condotto magistralmente da Stefano Masciarelli, affiancato dall’attrice Mavina Graziani. Tantissimi gli ospiti presenti durante la manifestazione promossa ed organizzata dall’Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo” e dalla “Sas Cinema” di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore dell’evento). In molti ad attendere Giovanna Ralli. La diva del cinema italiano ha ricevuto ieri sera il Premio alla Carriera da Francesco Rutelli (Presidente dell’ANICA); oltre a lei, anche Blasco Giurato, Direttore della Fotografia-Premio Oscar, ha ricevuto lo stesso premio. Salgono sul palco Claudio Amendola a ricevere il Premio Speciale per il cinema, premiato da Anna Laura Orrico (Sottosegretario MIBACT) e Carolina Crescentini per il Premio Speciale Serie Tv, premiata da Andrea Portante (Responsabile palinsesto e marketing RAI GOLD). L’attrice accompagnata da suo mari...

Giovanna Ralli | Francesco Rutelli Blasco Giurato | Claudio Amendola | Carolina Crescentini | Andrea Portante | Antonello Fassari | Ralph Palka | Maria Rosaria Omaggio | Elena Bonelli | Giovanna Rei | Giacomo Giorgio | Cinzia Th Torrini | Silvia Costa | Franco |

3

CAPIRE L'IMPORTANZA DELL'ASCOLTO E DELLA PAZIENZA. UN SOGNO? PARTECIPARE ALL'EUROVISION»

«Forse non ho creduto abbastanza in me stessa. Avevo paura di non piacere e così apparivo debole agli occhi degli altri».

Oggi chi è Arisa?

«Una donna che si accetta per quella che è e che non perde più tempo a sognare di essere ciò che

Theatre ospita "Venere e Adone", spettacolo tratto dal poema di Shakespeare nato durante l'epidemia di peste che aveva costretto i teatri a chiudere. La regia è di Daniele Salvo, in scena Melania Giglio e Riccardo Parravicini (in foto).

spesso non riesco più parlare per inseguire chissà quali traguardi. Lo racconto anche in *Ricominciare ancora*, che considero un manifesto di rinascita».

Ha scritto altre canzoni in questo periodo?

«Diverse. Usciranno pian piano.

sion. E cantare canzoni scritte per me da cantautori della nuova scena come Calcutta e Brunori, tra i più bravi in assoluto».

▶ Casa del Jazz, viale di Porta Ardeatina 55. Domani, ore 21

Mattia Marzi

Giovanna Ralli, la diva sedotta dalle maestranze: «Sono il motore dei set»



L'attrice romana Giovanna Ralli, 85 anni

IL COLLOQUIO

C'era una volta "er Barattoletto", il "Tarchiatello", e poi l'immancabile "Mandarino", senza il quale Roberto Rossellini non metteva piede sul set. Invisibili al pubblico, ma indispensabili per dare vita a un film, i tecnici del cinema - le cosiddette maestranze: elettricisti, carpentieri, fonici, falegnami, tuttofare - sono, nei ricordi della diva Giovanna Ralli, un pezzo fondamentale della vita di un artista.

Non è un caso infatti che sia proprio Ralli a ricevere, stasera alle 21 alla Casa del Cinema di Roma, un premio alla carriera in occasione della decima edizione della Pellicola d'Oro, il riconoscimento assegnato alle migliori maestranze italiane. «Con loro gli attori prendono il primo caffè della giornata, parlano di calcio e di politica. Tra i tanti ricordo con affetto il Mandarino, che aiutava Rossellini con i carrelli sul set, e Claudio Mancini, che da macchinista diventò produttore per Sergio Leone». Ralli, 85 anni e testaccina da sette generazioni, tra le ultime grandi dive ad aver lavorato con Vittorio De Sica, Roberto Rossellini, Ettore Scola, Mario Monicelli, e «praticamente tutti i più grandi, tra attori e registi», da ormai sette anni è lontana dalle scene: «L'ho detto, non voglio lavorare. Non trovo ruoli per me da quando è morto mio marito la mia vita è cambiata completamente. Sono andata in trasmissione da Mara Venier, mi sono trovata bene. Se mi richiamasse, tornerei».

L'ATTRICE RICEVERÀ STASERA ALLA CASA DEL CINEMA IL PREMIO "PELLICOLA D'ORO" ALLA CARRIERA: «SORDI E PROIETTI I PIÙ GRANDI»

I RICORDI

Sposata con l'avvocato Ettore Boschi, scomparso nel 2013 dopo 38 anni di matrimonio, Ralli ha recitato anche con divi contemporanei («Riccardo Scamarcio? Se la cava. Tra le donne Paola Cortellesi è una grandissima attrice»), ma la memoria indelebile è quella dei baci di Marcello Mastroianni («Le amiche mi chiedevano cosa provassi a baciarlo nei film. E ci rimanevano malissimo quando rispondevo: niente. Di un attore non bisogna mai innamorarsi») e delle risate «con il mio amico Alberto Sordi. Era irresistibile. E come lui Gigi Proietti, il più grande nel campo dell'ironia, l'uomo che riuscì a far tornare gli italiani a teatro». Cresciuta nella Roma della guerra - cominciò a recitare a 5 anni, e da ragazza si divise i ruoli da comparsa con Sophia Loren - Ralli non sopporta il paragone tra l'epidemia da coronavirus e la guerra: «L'Italia è sempre stata in guerra: con il terrorismo, l'aids, i rapimenti, le bombe. Siamo un paese che dalla guerra non è mai uscito».

Romanista sfegatata, appena ha potuto Ralli è tornata «a Testaccio, nel mio quartiere, nella chiesa dove ho fatto la comunione. Roma è cambiata, ha un'altra faccia. I romani autentici non ci sono quasi più. Ma gli autori per raccontarla al cinema non mancano. Più nella commedia che nel cinema civile: penso ai film di Paolo Virzì, degno erede della commedia all'italiana, o di Paolo Genovese. Quel che manca oggi sono gli sceneggiatori, quelle belle penne che sapevano scrivere dialoghi stupendi. Mi ha sempre divertito sapere che Rodolfo Sonego mandava la moglie al mercato col blocco degli appunti, perché annotasse le battute che avrebbe usato nei film di Sordi».

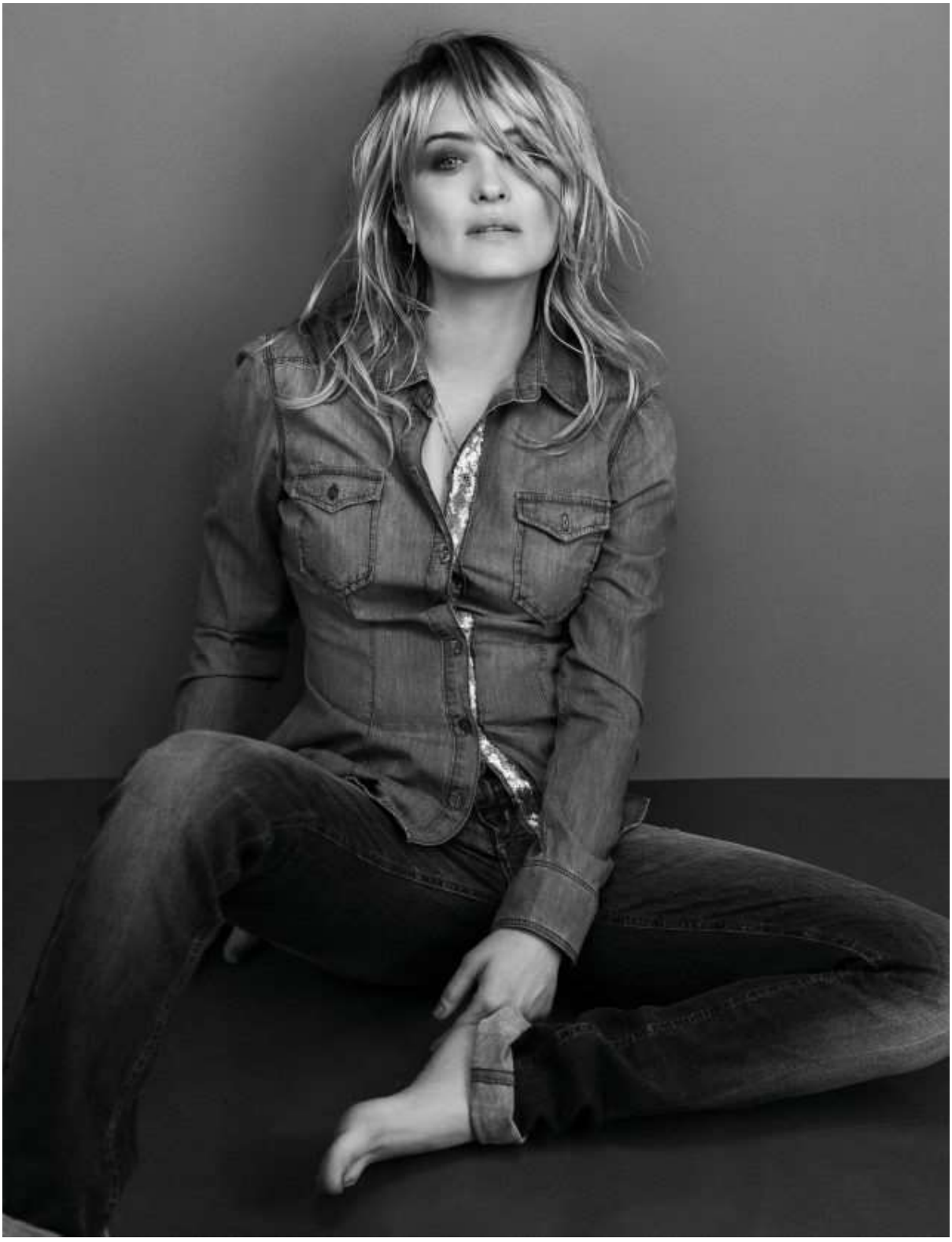
▶ Casa del Cinema, largo Marcello Mastroianni 1. Oggi, ore 21

Ilaria Ravarino

La Pellicola d'Oro 2020: premi speciali a Carolina Crescentini, Giovanna Ralli e Claudio Amendola

luglio 17, 2020

Premiazione il 28 luglio al Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema di Roma. Tutte le nomination sezione Cinema e Tv.



Credit: Giovanni Gastel / Carolina Crescentini

Martedì 28 luglio alle ore 21.00, presso il Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema di Roma, si terrà la decima edizione del premio **La Pellicola d'Oro** con media partnership **Rai Movie** e il patrocinio della **Rai.** Nonostante le restrizioni del Covid-19, anche quest'anno, la manifestazione dedicata agli artigiani del cinema, promossa e organizzata dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo"** e dalla **"Sas Cinema"** di cui è presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a premiare i suoi tecnici**.** La serata sarà condotta da **Stefano Masciarelli** e **Mavina Graziani.**

A ricevere quest'anno il Premio alla Carriera per il Cinema sarà l'attrice **Giovanna Ralli.** Attesi, inoltre, l'attore **Claudio Amendola** (Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema) e l'attrice **Carolina Crescentini** (Premio Speciale per la Serie Tv)**.**

Saranno presenti all'evento **Anna Laura Orrico** (Sottosegretario del MiBAC), **Maria Pia Ammirati** (presidente di Cinecittà Luce), **Francesco Rutelli** (ANICA), **Chiara Sbarigia** (APA), **Cristina Priarone** (presidente Film Commission Nazionale), l'attore **Alessandro Haber**, la regista **Cinzia TH Torrini**, il direttore della fotografia **Blasco Giurato**, il regista **Alessandro Capone**, il produttore **Bruno Altissimi**, **Silvia Costa** e **Franco Mariotti**.

Hanno aderito alla manifestazione: **MiBAC DG-Cinema**, **ANICA**, **APA**, **Roma Lazio Film Commission**, **Fitel** e **Rai.**

Di seguito tutte le nomination sezione Cinema e Tv.

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIÙ BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE

Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 È IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTA

CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORYBOARD ARTIST
David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 È IL NUMERO PERFETTO

Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – IL PRIMO RE
Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Vincenzo Fasciato – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Alessandro Borgese – L'IMMORTALE
Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Luca Anzellotti – L'IMMORTALE
Gianluca Basili – IL TRADITORE
Mirko Perri – IL PRIMO RE
Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfrancesco Favino – IL TRADITORE
Alessandro Borghi – IL PRIMO RE
Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Toni Servillo – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serena Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Maria Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI

OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – I MEDICI
Fabrizio Vicari – SUBURRA
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – SUBURRA
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA
Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA
Luciano Mastropietro – SUBURRA

ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – GOMORRA
Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORE
Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA
M. Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA
Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI
Paola Seghetti – SUBURRA

TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – GOMORRA
Roberto Ricci – ROSY ABATE
Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – PEZZI UNICI
Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA
Mauro Parisi – I MEDICI

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA
Aniello Piscopo (parrucca) – GOMORRA
Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI

FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – GOMORRA
Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA
Davide Magara – I MEDICI

ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – PEZZI UNICI

La Pellicola d'Oro 2020, tutte le nomination sezione Cinema e Tv

marzo 25, 2020

Un premio dedicato anche alle figure tecniche



Annunciate le nomination del premio **La Pellicola d'Oro 2020** per la sezione Cinema e Tv**.** La manifestazione, promossa e organizzata dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema", che riconosce le maestranze e l'artigianato del cinema, grazie alla collaborazione dell'APA – Associazione Produttori Audiovisivi, ritorna in scena per premiare i film e le serie tv**.**

Migliori attori/attrici candidati nella sezione Cinema: **Pierfrancesco Favino** (Il Traditore), **Alessandro Borghi** (Il Primo Re), **Marcello Fonte** (Aspromonte – La terra degli ultimi), **Toni Servillo** (5 è il numero perfetto), **Marco D'Amore** (L'Immortale), **Serena Rossi** (Io Sono Mia), **Antonia Liskova** (A Tor Bella Monaca Non Piove Mai), **Valeria Bruni Tedeschi**

(Aspromonte – La terra degli ultimi), **Maria Fernanda Candido** (Il Traditore), **Valeria Golino** (Tutto il mio folle amore).

Migliori attori/attrici candidate nella sezione Tv: **Sergio Castellitto** (Pezzi Unici), **Alessio Boni** (La Strada di Casa 2), **John Turturro** (Il Nome della Rosa), **Cristiana Capotondi** (Ognuno è perfetto), **Greta Scarano** (Il Nome della Rosa), **Giulia Michelini** (Rosy Abate 2).

Di seguito tutte le nomination 2020.

LA PELLICOLA D'ORO 2020

Le cinquine per la sezione Cinema
Le terne per la sezione Tv

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIÙ BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – IL TRADITORE
Massimo Lazzara – IL PRIMO RE
Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELEVATOR
Massimo Rinella – 5 È IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA

Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO RE

SARTA DI SCENA

Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI

Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE

The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA
Barbuka Production – ASPETTANDO LA BARDOT
Sartoria Nori – BENTORNATO PRESIDENTE

CAPO COSTRUTTORE

Gianluca Franculli – IL TRADITORE
Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Antonio Silvestri – L'IMMORTALE
Massimo Chessari – IL GIORNO PIÙ BELLO
Marcello Fida – DOLCISSIME

STORYBOARD ARTIST

David Orlandelli – IL TRADITORE
Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE
Cristiano Donzelli – 5 È IL NUMERO PERFETTO
Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITÀ
Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI

Emiliano Novelli – IL PRIMO RE

Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITÀ

Vincenzo Fasciato – 5 È IL NUMERO PERFETTO

Alessandro Borgese – L'IMMORTALE

Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI

Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Luca Anzellotti – L'IMMORTALE

Gianluca Basili – IL TRADITORE

Mirko Perri – IL PRIMO RE

Ivan Caso – IO SONO MIA

ATTORE PROTAGONISTA

Pierfrancesco Favino – IL TRADITORE

Alessandro Borghi – IL PRIMO RE

Marcello Fonte – ASPROMONTE – LA TERA DEGLI ULTIMI

Toni Servillo – 5 È IL NUMERO PERFETTO

Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA

Serena Rossi – IO SONO MIA

Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI

Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI

Maria Fernanda Candido – IL TRADITORE

Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Alberto Maria Brusco – GOMORRA 4

Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA

Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE DI MACCHINA

Andrea Legnani – I MEDICI 3

Fabrizio Vicari – SUBURRA 2

Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA

Fabio Capozzi – SUBURRA 2

Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA

Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA

Gigio Rocchetti – GOMORRA 4

Massimiliano Dessena – IL NOME DELLA ROSA

Luciano Mastropietro – SUBURRA II STAGIONE

ATTREZZISTA DI SCENA

Luca Mancini – GOMORRA 4

Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORE

Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA

Maria Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA

Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI

Paola Seghetti – SUBURRA 2

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Luca Ricci – GOMORRA 4

Roberto Ricci – ROSY ABATE 2

Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE

Videa Studios – PEZZI UNICI

Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA

Mauro Parisi – I MEDICI 3

TRUCCO E PARRUCCO DI SCENA

Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA

Aniello Piscopo (parrucco) – GOMORRA 4

Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA

Alessandro Bianchi – GOMORRA 4

Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA

Davide Magara – I MEDICI 3

ATTORE PROTAGONISTA

Sergio Castellitto – PEZZI UNICI

Alessio Boni – LA STRADA DI CASA 2

John Turturro – IL NOME DELLA ROSA

ATTRICE PROTAGONISTA

Cristiana Capotondi – OGNUNO È PERFETTO

Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA
Giulia Michelini – ROSY ABATE 2

La Pellicola d'Oro 2020: plurinominati Tutto il mio folle amore e I Medici

Di **Benedetta Di Marco** - 26 Marzo 2020



Tutto il mio folle amore - Diego Abatantuono e Valeria Golino

Pioggia di nomination del premio **La Pellicola d'Oro 2020**, per ***Tutto il mio folle amore***, ***Il primo re*** e ***Il traditore*** nella sezione cinema e per ***I Medici*** e ***Gomorra***, nella sezione TV. **Ecco tutte le nomination.**

Sezione Cinema

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Raffaella Cassano – *Tutto il mio folle amore*
Giuseppe Pugliese – *Il giorno più bello*
Sonia Cilia – *Il traditore*
Gabriele Pacitto – *5 è il numero perfetto*
Sabina Bianchini – *Il primo re*



Il primo re

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano Leurini – *5 è il numero perfetto*

Fabrizio Vicari – *Tutto il mio folle amore*
Emiliano Intoppa – *Aspromonte – La terra degli ultimi*
Emiliano Fiore – *Il traditore*
Guido Michelotti – *Il primo re*

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – *5 è il numero perfetto*
Valerio Gorga – *Il peccato – Il furore di Michelangelo*
Fabio Scepi – *Il traditore*
Fabio De Meis – *Tutto il mio folle amore*
Sergio Rossi – *Io sono Mia*

CAPO MACCHINISTA
Fabio Fumelli – *Il traditore*
Massimo Lazzara – *Il primo re*
Cesare Emidi – *Vivere*
Roberto Diamanti – *The elevator*
Massimo Rinella – *5 è il numero perfetto*



Il Traditore – Pierfrancesco Favino in una scena

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – *Il peccato – Il furore di Michelangelo*
Michael Ceracchini – *Il primo re*
Riccardo Passanisi – *L'uomo senza gravità*
Enzo Ferraro – *Bangla*
Stefano Morbidelli – *Il primo re*

SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – *Il primo re*
Maria De Stefano – Il sindaco del Rione Sanità
Anna Lucia Salinaro – *Io sono Mia*

Anna Bernardini – *Brave ragazze*
Giovanna Taddeo – *Il traditore*



Il-Sindaco-Del-Rione-Sanità

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – *Il traditore*
Fabio Galliano – *Il primo re*
Luca Ricci – *L'immortale*
Maurizio Corridori – *Il peccato – Il furore di Michelangelo*
Andrea Luciani – *Sono solo fantasmi*

SARTORIA CINETEATRALE
The One – Il primo Natale
Sartoria Il Costume – *Tutto il mio folle amore*
Annamode – *Io sono Mia*
Barbuka Production – *Aspettando la Bardot*
Sartoria Nori – *Bentornato Presidente*



Ficarra e Picone in una scena del film Il Primo Natale

CAPO COSTRUTTORE
Gianluca Franculli – *Il traditore*
Alberto Di Giuli – *Il peccato – Il furore di Michelangelo*
Antonio Silvestri – *L'immortale*
Massimo Chessari – *Il giorno più bello*
Marcello Fida – *Dolcissime*

STORY BORD ARTIST
David Orlandelli – *Il traditore*
Carlo Alberto Fiaschi – *Il primo re*
Cristiano Donzelli – *5 è il numero perfetto*
Marco Bonfanti – *L'uomo senza gravità*
Marco Valerio Gallo – *Il peccato – Il furore di Michelangelo*



Igort sul set di 5 è il numero perfetto

MAESTRO D'ARMI
Emiliano Novelli – *Il primo re*
Franco Salomon – *L'uomo senza gravità*
Vincenzo Fasciato – *5 è il numero perfetto*
Alessandro Borgese – *L'immortale*
Ottaviano Dell'Acqua – *Mio fratello rincorre i dinosauri*

CREATORE DI EFFETTI SONORI
Antonio Tirinelli – *Tutto il mio folle amore*
Luca Anzellotti – *L'immortale*
Gianluca Basili – *Il traditore*
Mirko Perri – *Il primo re*
Ivan Caso – *Io sono Mia*

ATTORE PROTAGONISTA
Pierfranceso Favino – *Il traditore*
Alessandro Borghi – *Il primo re*
Marcello Fonte – *Aspromonte – La terra degli ultimi*
Tony Servillo – *5 è il numero perfetto*
Marco D'Amore – *L'immortale*

ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – *Io sono Mia*
Antonia Liskova – A *Tor Bella Monica non piove mai*
Valeria Bruni Tedeschi – *Aspromonte – La terra degli ultimi*
M. Fernanda Candido – *Il traditore*
Valeria Golino – *Tutto il mio folle amore*

Sezione TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – *Gomorra 4*
Diego Cavallo – *Il nome della rosa*
Cristiana Tacchino – *I Medici 3*

OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – *I Medici 3*
Fabrizio Vicari – *Suburra*
Roberto Luzi – *Il nome della rosa*



Suburra

CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – *Suburra*– II Stagione
Stefano Marino – *Il nome della rosa*
Federico Conte – *I Medici 3*

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – *Gomorra 4*
Massimiliano Dessena – *Il nome della rosa*
Luciano Mastropietro – *Suburra*– II Stagione



Salvatore Esposito e Cristiana Dell'Anna in una delle scene finali di Gomorra 4

ATTREZZISTA DI SCENA
Luca Mancini – *Gomorra 4*
Enrico Frollani – *Il paradiso delle signore*
Riccardo Passanisi – *Il nome della rosa*

SARTA DI SCENA
M.Antonietta Salvatori – *Il nome della rosa*
Felicia Gagliardi – *Pezzi unici*
Paola Seghetti – *Suburra*– II Stagione

TECNICO EFFETTI SPECIALI
Luca Ricci – *Gomorra*
Roberto Ricci – *Rosy Abate* – II Stagione
Fabio Traversari – *Il nome della rosa*



Giulia Michelini nel ruolo di Rosy Abate nella seconda stagione della serie

CAPO COSTRUTTORE
Videa Studios – *Pezzi unici*
Corrado Corradi – *Il nome della rosa*
Mauro Parisi – *I Medici 3*

TRUCCO E PARRUCCA DI SCENA
Luigi Rocchetti (trucco) – *Il nome della rosa*
Aniello Piscopo (parrucca) – *Gomorra*
Paola Gattabrusi (trucco) – *I Medici 3*

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA
Alessandro Bianchi – *Gomorra*
Adriano Di Lorenzo – *Il nome della rosa*
Davide Magara – *I Medici*

ATTORE PROTAGONISTA
Sergio Castellitto – *Pezzi unici*
Alessio Boni – *La strada di casa 2*
John Turturro – *Il nome della rosa*

ATTRICE PROTAGONISTA
Cristiana Capotondi – Ognuno è perfetto
Greta Scarano – *Il nome della rosa*
Giulia Michelini – *Rosy Abate* – II Stagione

Benedetta Di Marco

La Pellicola d'Oro 2020 - Premio a Giovanna Ralli

18 Luglio 2020



(/media/k2/items/cache/9abae742a9374d5c2cfee072fa802c4b_XL.jpg)

Il 28 luglio al Teatro Ettore Scola presso La Casa del Cinema di Roma si terrà la decima edizione della manifestazione dedicata agli artigiani del cinema.

Martedì 28 luglio alle ore 21, presso il **Teatro Ettore Scola** de **La Casa del Cinema** di **Roma**, si terrà la **decima edizione** del **Premio** de **La Pellicola d'Oro** che quest'anno ha come media partnership **Rai Movie** e il patrocinio della **RAI**. Nonostante le restrizione del Covid-19, anche quest'anno, la più **importante manifestazione** dedicata agli **artigiani del cinema**, **promossa** ed **organizzata** dall'Associazione Culturale **Articolo 9 Cultura & Spettacolo** e dalla **Sas Cinema** di cui è **presidente** lo **scenografo** e **regista Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), torna a **premiare** i suoi **tecnici**.
Sarà una **serata** diversa dall'usuale ma **unica** e con una **carica maggiore**, **condotta** da **Stefano Masciarelli** affiancato dalla bellissima attrice **Mavina Graziani**. Insieme, annunceranno i **candidati** e né decreteranno i **vincitori** sia per la **sezione cinema** che per la **fiction**. Inoltre, sarà presente sul palco il musicista **Diego Trivellini** che suonerà **colonne sonore** di **film**.

La Pellicola D'Oro il 28 luglio a Roma



La **manifestazione** nasce e vuole sostenere i **mestieri** e l'**artigianato** del nostro **cineaudiovisivo italiano** che sono l'**ossatura** di un **film**. Oltre ai **premi di rito**, vengono **riconosciute** quelle **società storiche** o quegli **artisti** e **tecnici** che hanno dato una **rilevanza culturale** al nostro **cinema** e alla nostra **fiction**.
A **ricevere** quest'anno il **Premio alla carriera** per il **cinema** sarà **Giovanna Ralli**, **attrice di successo** considerata una **diva per eccellenza** che ha **lavorato** con i più grandi registi. Attesissimi, inoltre, **Claudio Amendola**, attore romano molto amato dal pubblico che riceverà il **Premio Speciale per le Attività Artistiche Sezione Cinema** e l'attrice romana **Carolina Crescentini**, che riceverà il **Premio Speciale per la Serie TV**.
Saranno **presenti** all'evento il **Sottosegretario** del **Mibac Anna Laura Orrico**, **Maria Pia Ammirati** *(Presidente di CinecittàLuce)*, **Francesco Rutelli** *(ANICA)*, **Chiara Sbarigia** *(APA)*, **Cristina Priarone** *(presidente FilmCommission Nazionale),* l'attore **Alessandro Haber**, **Cinzia Th Torrini** *(regista)*, **Blasco Giurato (direttore della fotografia)** che riceverà il **Premio alla Carriera**, **Alessandro Capone** *(regista)*, **Bruno Altissimi** *(produttore)*, **Silvia Costa** e **Franco Mariotti**.

Iscriviti al nostro canale YouTube!

YouTube

Condividi Mi piace 42 Tweet

SpettacoloMusicaSport

SMS News – Quotidiano nazionale



Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta



LE NOMINATION DEL PREMIO LA PELLICOLA D'ORO 2020 PER LE SEZIONI CINEMA E TV

27 marzo 2020 francy279 Spettacoli
Lascia un commento

Sono state annunciate le nomination del premio La Pellicola d'Oro 2020 per le sezioni Cinema e Tv, promosso e organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema".

In lizza per la categoria miglior attore di cinema ci sono Pierfrancesco Favino (Il Traditore), Alessandro Borghi (Il Primo Re), Marcello Fonte (Aspromonte-La terra degli ultimi), Toni Servillo (5 è il numero perfetto), Marco D'Amore (L'Immortale), mentre per la miglior attrice troviamo Serena Rossi (Io Sono Mia), Antonia Liskova (A Tor Bella Monaca Non Piove Mai), Valeria Bruni Tedeschi (Aspromonte-La terra degli ultimi), Maria Fernanda Candido (Il Traditore), Valeria Golino (Tutto il mio folle amore).

QUOTIDIANO NAZIONALE

SpettacoloMusicaSport



RICERCA

Cerca ...



https://www.icare-italia.org/

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta

Greta Scarano (Il Nome della Rosa), Giulia Michelini (Rosy Abate 2), come miglior attore Sergio Castellitto (Pezzi Unici), Alessio Boni (La Strada di Casa 2), John Turturro (Il Nome della Rosa).

Questi tutti i nominati:

SEZIONE CINEMA

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Raffaella Cassano – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Giuseppe Pugliese – IL GIORNO PIU' BELLO
Sonia Cilia – IL TRADITORE
Gabriele Pacitto – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Sabina Bianchini – IL PRIMO RE

OPERATORE DI MACCHINA
Emiliano Leurini – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Fabrizio Vicari – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Emiliano Intoppa – ASPROMONTE – LA TERRA DEGLI ULTIMI
Emiliano Fiore – IL TRADITORE
Guido Michelotti – IL PRIMO RE

CAPO ELETTRICISTA
Alessio Bramucci – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Valerio Gorga – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Fabio Scepi – IL TRADITORE
Fabio De Meis – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Sergio Rossi – IO SONO MIA



http://www.musicacheunisce.it

CONTATTI:

smsnews@tiscali.it

STATISTICHE

- 1.111.110 visite

AIUTIAMO VINCENZA SICARI

Una raccolta fondi su GoFundMe per aiutare Vincenza Sicari

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta

Cesare Emidi – VIVERE
Roberto Diamanti – THE ELAVATOR
Massimo Rinella – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

ATTREZZISTA DI SCENA
Francesco Spina – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Michael Ceracchini – IL PRIMO RE
Riccardo Passanisi – L'UOMO SENZA GRAVITA'
Enzo Ferraro – BANGLA
Stefano Morbidelli – IL PRIMO NATALE

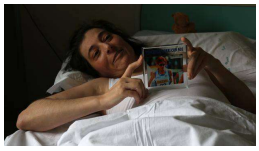
SARTA DI SCENA
Melissa Anzellotti – IL PRIMO RE
Maria De Stefano – IL SINDACO DEL RIONE SANITA'
Anna Lucia Salinaro – IO SONO MIA
Anna Bernardini – BRAVE RAGAZZE
Giovanna Taddeo – IL TRADITORE

TECNICO DI EFFETTI SPECIALI
Danilo Bollettini – IL TRADITORE
Fabio Galliano – IL PRIMO RE
Luca Ricci – L'IMMORTALE
Maurizio Corridori – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO
Andrea Luciani – SONO SOLO FANTASMI

SARTORIA CINETEATRALE
The One – IL PRIMO NATALE
Sartoria Il Costume – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
Annamode – IO SONO MIA

Per donare:

https://www.gofundme.com/aiutiamo-vincenza-sicari



CLASSIFICA ARTICOLI PIÙ LETTI


IN DIRETTA, DOMENICA 29 MARZO ALLE 11, LA SANTA MESSA CELEBRATA DA MONSIGNOR MARIO DELPINI PRESSO IL DUOMO DI MILANO


Intervista con Nina

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta

CAPO COSTRUTTORE

Gianluca Franculli – IL TRADITORE

Alberto Di Giuli – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

Antonio Silvestri – L'IMMORTALE

Massimo Chessari – IL GIORNO PIU' BELLO

Marcello Fida – DOLCISSIME

STORY BORD ARTIST

David Orlandelli – IL TRADITORE

Carlo Alberto Fiaschi – IL PRIMO RE

Cristiano Donzelli – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Marco Bonfanti – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Marco Valerio Gallo – IL PECCATO – IL FURORE DI MICHELANGELO

MAESTRO D'ARMI

Emiliano Novelli – IL PRIMO RE

Franco Salomon – L'UOMO SENZA GRAVITA'

Vincenzo Fasciato – 5 E' IL NUMERO PERFETTO

Alessandro Borgese – L'IMMORTALE

Ottaviano Dell'Acqua – MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

CREATORE DI EFFETTI SONORI

Antonio Tirinelli – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Luca Anzellotti – L'IMMORTALE

Gianluca Basili – IL TRADITORE

Mirko Perri – IL PRIMO RE

Ivan Caso – IO SONO MIA

Alessandro Borghi – IL PRIMO RE

a della soap Un Posto al Sole: "Marina Giordano è l'eroina di tutte le donne, è una sorta di Spider-Woman"

A Speciale Tg1, domenica 29 marzo alle 23.40 su Rai1, in collaborazione con Rai Cinema, il film documentario di Maria Tilli sulla vita di Marcello Fonte

MAESTRI DI STRADA ONLUS

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta

Marcello Fonte – ASPROMONTE–LA TERA DEGLI ULTIMI
Tony Servillo – 5 E' IL NUMERO PERFETTO
Marco D'Amore – L'IMMORTALE

ATTRICE PROTAGONISTA
Serana Rossi – IO SONO MIA
Antonia Liskova – A TOR BELLA MONACA NON PIOVE
Valeria Bruni Tedeschi – ASPROMONTE-LA TERRA DEGLI ULTIMI
M. Fernanda Candido – IL TRADITORE
Valeria Golino – TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

SEZIONE TV

DIRETTORE DI PRODUZIONE
Alberto Maria Brusco – GOMORRA 4
Diego Cavallo – IL NOME DELLA ROSA
Cristiana Tacchino – I MEDICI 3

OPERATORE DI MACCHINA
Andrea Legnani – I MEDICI 3
Fabrizio Vicari – SUBURRA 2
Roberto Luzi – IL NOME DELLA ROSA

CAPO ELETTRICISTA
Fabio Capozzi – SUBURRA 2
Stefano Marino – IL NOME DELLA ROSA
Federico Conte – I MEDICI 3

CAPO MACCHINISTA
Gigio Rocchetti – GOMORRA 4

RESISTENZA EDUCATIVA IN MOVIMENTO PER COMBATTERE L'ISOLAMENTO ATTRAVERSO IL CONTAGIO EDUCATIVO


Recensione di "Il peso del coraggio", il nuovo singolo di Fiorella Mannoia. Audio e testo


Domenica 29 marzo intorno a mezzogiorno su Canale 5 va in

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta

ATTREZZISTA DI SCENA

Luca Mancini – GOMORRA 4

Enrico Frollani – IL PARADISO DELLA SIGNORE

Riccardo Passanisi – IL NOME DELLA ROSA

SARTA DI SCENA

Maria Antonietta Salvatori – IL NOME DELLA ROSA

Felicia Gagliardi – PEZZI UNICI

Paola Seghetti – SUBURRA 2

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Luca Ricci – GOMORRA 4

Roberto Ricci – ROSY ABATE 2

Fabio Traversari – IL NOME DELLA ROSA

CAPO COSTRUTTORE

Videa Studios – PEZZI UNICI

Corrado Corradi – IL NOME DELLA ROSA

Mauro Parisi – I MEDICI 3

TRUCCO E PARRUCCO DI SCENA

Luigi Rocchetti (trucco) – IL NOME DELLA ROSA

Aniello Piscopo (parrucco) – GOMORRA 4

Paola Gattabrusi (trucco) – I MEDICI 3

MIGLIOR FONICO PRESA DIRETTA

Alessandro Bianchi – GOMORRA 4

Adriano Di Lorenzo – IL NOME DELLA ROSA

Davide Magara – I MEDICI 3

ATTORE PROTAGONISTA

da Ellen Hidding e Vincenzo Venuto


Intervista con Paola Minaccioni: l'esordio alla regia con il corto "Offro io", lo spettacolo teatrale "Mine vaganti" e i sogni nel cassetto


Domenica 29 marzo alle 16 su Rai 3, al Kilimangiaro ospite l'astronauta Paolo Nespoli in collegamento dagli Stati Uniti


Nella

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta

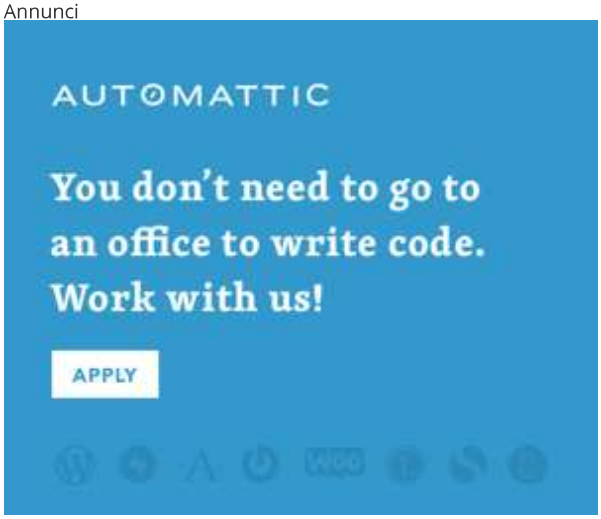
ATTRICE PROTAGONISTA

Cristiana Capotondi – OGNUNO È PERFETTO

Greta Scarano – IL NOME DELLA ROSA

Giulia Michelini – ROSY ABATE 2

Annunci



SEGNALA QUESTO ANNUNCIO

Annunci



SEGNALA QUESTO ANNUNCIO

Condividi:

Twitter Facebook

"Mi piace"

Piace a un blogger.

Correlati

Tulipani di Seta Nera 2020: ecco

GOLDEN GLOBES 2020:

DAVID DI DONATELLO

di domenica 29 marzo, in onda su Rai1 alle 10.30, ospiti in collegamento da Torino don Luigi Ciotti, da Napoli don Maurizio Patriciello e da Padova don Marco Pozza



Con "In viaggio con Marcello" domenica 29 marzo alle 11.15, arrivano su Rai 2 i sapori del Cilento

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.
Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie

Chiudi e accetta