

Dentro Cinecittà. Fuori dal tempo.

cinemaitaliano.info

travel **IVDR** passion



Film Documentari I più premiati Uscite in sala Home Video Colonne Sonore Festival Libri Industria

FESTA DEL CINEMA DI ROMA 15 - I vincitori del premio collaterale "La Pellicola d'Oro"

Mi piace 1



Enzo De Camillis, Presidente de La Pellicola d'Oro, ha tenuto questa mattina alla Festa del Cinema di Roma l'incontro con i mestieri del cinema grazie all'ospitalità della Roma Lazio Filmcommission.

"Abbiamo messo in campo tutti gli sforzi per non rinunciare al nostro appuntamento con il cinema" - dichiara il direttore artistico.

Grazie alla collaborazione delle associazioni professionali, APAI, ASNAC e AIARSE, si è tenuto l'incontro con i tecnici del cinema italiano, un importante confronto per divulgare quei mestieri nascosti spesso dimenticati ma che sono l'ossatura di un film.

Dopo il premio nazionale del 28 luglio alla Casa del Cinema dove ha visto premiare i tecnici del cinema e della fiction italiana la serata si è onorata di premiare alla carriera, Carolina Crescentini, Claudio Amendola e la mitica Giovanna Ralli. Inoltre, erano presenti Cecilia Valmarana (RAI Movie), Francesco Rutelli (Presidente ANICA), ecc. E, dopo il premio collaterale alla 77° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, questa mattina sono stati premiati i vincitori di questa nuova edizione all'interno della Festa del Cinema di Roma. Si ringrazia; Il Mibac DG Cinema, RomaLazioFilmCommission, l'ANICA e l'APA

I VINCITORI:

EMANUELA VALENTE come Miglior Amministratore con il film "Gli Uomini d'Oro" di Vincenzo Alfieri prodotto dalla Italian International Film;

ELIA MAZZONI come Miglior Organizzatore Generale per il film "Il Primo Re" di Matteo Rovere prodotto Groenlandia, RAI Cinema;

ANGELO VICARI Premio alla carriera.

16/10/2020, 14:32



CINEMA - Ultime notizie

XML

19/10 IL FATTORE UMANO - In visione gratuita e s
19/10 DEATH AT SEAWORLD - The Apartment e C
19/10 L'ALLIEVA 3 - 4.575.000 telespettatori per l.
19/10 IL SEGNO DELLE DONNE - Nel terzo episo
19/10 SOPRAVVISSUTI - Partono da Genova le rip
19/10 MISS FALLACI TAKES AMERICA - Vince il \\
19/10 DRESDNER SCHMALFILMTAGE - Il pubblico
19/10 FESTIVAL DI VARSAVIA 36 - "Nowhere Spe
18/10 FFSTA DFI CINEMA DI ROMA 15 - Frances
Archivio notizie

Links:

- » Gli Uomini d'Oro
- » Il Primo Re
- » Emanuela Valente
- » Elia Mazzoni
- » Angelo Vicari
- » Festa del Cinema di Roma
- Roma Cine Fest 2020





HOME NEWS ▾ CINEMA ▾ TV ▾ MUSICA ▾ CULTURA ▾ LIFESTYLE ▾ FOCUS ON ▾ WEB VIDEO CONTATTI 🔍

 A promotional banner for the CineCampus XIII Edizione. At the top left is the CineCampus logo, a stylized 'C' with 'CINE' and 'AMPUS' written vertically. To its right, the text reads "CINECAMPUS LEZIONI DI CINEMA XIII EDIZIONE Modera Steve Della Casa". Below this, there are five portrait cards for the speakers:

- Top left: Claudio Noce, Saturday 17 October, 16.30.
- Top middle: Verdiana Bixio, Saturday 17 October, 18.00.
- Top right: Alessandro Gassmann, Saturday 17 October, 18.00.
- Bottom left: Renzo Rossellini, Wednesday 21 October, 17.00.
- Bottom right: Alessandro Rossellini, Wednesday 21 October, 17.00.

CINEMA FESTA DEL CINEMA DI ROMA

Festa del Cinema di Roma: tutti gli eventi di Roma Lazio Film Commission alla XV edizione

by Redazione Zoom Magazine © 16 Ottobre 2020

Roma Lazio Film Commission partecipa alla XV edizione della Festa del Cinema di Roma nell'ambito dello Spazio Regione Lazio all'AuditoriumArte Parco della Musica, con le masterclass di "CineCampus" e "CineCampus Atelier", iniziative dedicate alla formazione nell'audiovisivo e con la presentazione di iniziative in collaborazione con le associazioni e gli operatori del settore.

L'edizione 2020 di CineCampus vedrà ospiti per le masterclass, moderate da Steve della Casa, **Claudio Noce, Alessandro Rossellini, Renzo Rossellini, Alessandro Gassmann e Verdiana Bixio.**

Gli incontri sono rivolti a studenti, appassionati e giovani professionisti del settore cinematografico, audiovisivo e new media. Le passate edizioni hanno visto la partecipazione di maestri della regia e talenti della recitazione come Marco Bellocchio, Paul Haggis, Pavel Lungin, Goran Paskaljevic, Paolo Genovese, Valeria Golino, Susanna Nicchiarelli, Giuliano Montaldo, Paolo Virzì, Edgar Reitz, e tanti altri.

CineCampus Atelier 2020, negli incontri moderati da Mario Tani, avrà come protagonisti delle Masterclass per la direzione della fotografia **Daniele Cipri**, per la direzione del doppiaggio **Marco Guadagno**, oltre a **Ferdinando Cocco** per il ruolo di organizzatore generale, **Giorgio Franchini** per la direzione della fotografia e **Stefano Belli** direttore di Tutto Digitale.

CineCampus Atelier – Professioni Cinematografiche dedica incontri formativi alle tecniche di ripresa, suono, ripresa con droni, effetti speciali, etc. È organizzata in collaborazione con MAC Film e TUTTO DIGITALE. Le passate edizioni hanno visto la partecipazione di Benni Atria, Lele Marchitelli, Daniele Nannuzzi e di tanti altri talenti.

Per lo sviluppo innovativo e la crescita del rapporto tra cinema e letteratura, organizzato da Roma Lazio Film Commission con Fondazione Bellonci Premio Strega si terrà l'incontro "L'immagine stregata – Schermi e storie" con Edoardo Albinati (scrittore), Roberto Sessa (produttore), Stefano Petrocchi (Dir. Premio Strega – Fondazione Bellonci), moderato da Giorgio Nisini (22 ottobre, ore 17)

Nello spazio di Regione Lazio, Roma Lazio Filmcommission coordina le seguenti presentazioni:

- **Giovedì 15 ottobre dalle 15:00 alle 16:00**

Presentazione del **Festival "Uno sguardo raro" dedicato a opere audiovisive con tema "malattie rare"**, che quest'anno si arricchisce di un laboratorio di sceneggiatura. Intervengono **Claudia Crisafio, Serena BarTEzzati, Massimiliano Franciosa e Claudio Gorini**

- **Giovedì 15 ottobre dalle 17:00 alle 18:00**

Presentazione Cinecittà Luce del DVD **"Nel nome di Antea"** regia di **Massimo Martella**

- **Venerdì 16 ottobre dalle 11:00 alle 12:00**

Presentazione **"La Pellicola d'Oro Il cinema e il Covid-19"**. Intervengono **Enzo De Camillis, Corrado Trionfera, Claudio Zampetti e Ciro Scognamiglio**.

- **Lunedì 19 ottobre dalle 16:30 alle 17:30**

Presentazione **"CNA Cinema e Audiovisivo: una filiera completa e integrata"** con **Adeci e Ueci**. Intervengono **Gianluca Curti, Stefano Di Niola, Vincenzo Mosca e Manuele Ilari**. Modera **Mario Perchiazzi**.

- **Martedì 20 ottobre dalle 15:00 alle 16:00**

Presentazione **XVIII ed. "Roma Videoclip"**. Intervengono **Francesca Piggianelli e Sebastiano Somma**.

- **Martedì 20 ottobre dalle 17:00 alle 18:00**

CNA Cinema e Audiovisivo Rainbow e Vigamus presentano il progetto **"CINE Gaming"**.

- **Mercoledì 21 ottobre dalle 11:00 alle 12:00**

Presentazione dell'**Avviso Lazio Cinema International**. Interviene il dott. **Arturo Ricci**.

- **Martedì 21 ottobre dalle 15:30 alle 16:00**

Presentazione calendario beneficenza **Linfoamici**. Intervengono **Flora Canto, Tosca D'Aquino e Anna Milici**. Modera **Alessandra de Tommasi**.

- **Giovedì 22 ottobre dalle 11:00 alle 12:00**

Presentazione **"Premio Claudio Nobis"**. Per il miglior soggetto. Riservato alle scuole di cinema. Lancio seconda edizione

- **Giovedì 22 ottobre dalle 12:30 alle 13:30**

Presentazione II edizione del **"Digital Media Fest"**, prima rassegna italiana ufficiale interamente dedicata ai prodotti audiovisivi webnativi. Intervengono **Janet De Nardis e Cristina Priarone** Dir. Roma Lazio Film Commission.

- **Giovedì 22 ottobre dalle 17:00 alle 18:00**

Immagine stregata – Schermi e storie. Fondazione Bellonci Premio Strega, intervengono: **Edoardo Albinati (scrittore), Roberto Sessa (produttore) e Stefano Petrocchi (Dir. Premio Strega – Fondazione Bellonci).** Modera **Giorgio Nisini**

- **Venerdì 23 ottobre dalle 11:00 alle 12:00**

Presentazione dell' **Avviso Pubblico concorrenziale per la concessione di contributi per la scrittura di opere cinematografiche e audiovisive.**

- **Venerdì 23 ottobre dalle 15:30 alle 16:00**

Presentazione **Cinecittà Luce** del DVD **"Generazioni d'amore"** regia di **Ottavio Rosati**

- **Venerdì 23 ottobre dalle 17:30 alle 19:00**

Giornata della Critica sociale "Sorriso diverso Roma 2020", dibattito e presentazione delle opere in programma alla Festa del Cinema di Roma 2020 che valorizzano temi di integrazione e inclusione sociale con **Diego Righini e Paola Tassone**

- **Sabato 24 ottobre dalle 11:00 alle 12:00**

Masterclass di **Lilia Trapani: "Il percorso del casting"**

Tutti gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming sul [canale YouTube](#) di Roma Lazio Film Commission per permettere a tutti anche in questa edizione 2020 di continuare a seguire Cinecampus, CineCampus Atelier e tutti gli eventi organizzati quest'anno.

Potrebbe interessarti



Selvaggia Roma: "La mia vita dopo Temptation Island" (videointervista)



Festa del Cinema di Roma: riflettori sulla IV Giornata della Critica Sociale



Giornata della Critica Sociale: la IV° edizione sbarca alla Festa del cinema di Roma

NEWS

by **mgid**



Metodo per alleviare la prostatite in poco tempo

Prostatricum



Lavora in Smartworking da Casa e guadagna 2.700€ a settimana!

Invest Now



Una vera bomba dimagrante. Basta 1 porzione

Slimberry



Roma 2020: il Premio alla Carriera per Steve Mcqueen e i Film in programma Venerdì 16 Ottobre

Il regista premio Oscar Steve Mcqueen incontra il pubblico, riceve il Premio alla Carriera e presenta la serie Small Axe.

di Simone Ziggio / 16.10.2020



[Roma 2020] NOTIZIE VIDEO CINEMA SERIE TELEVISIONE HOMEVIDEO EVENTI STAR

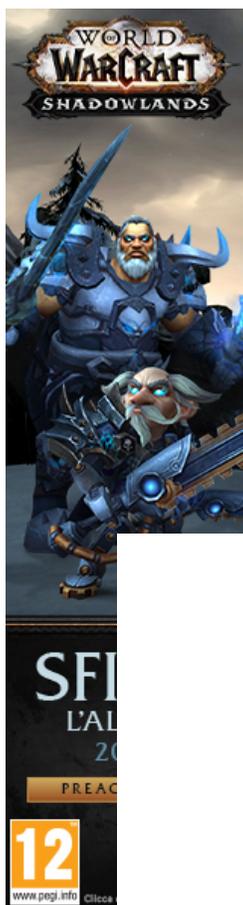
Recensioni Calendario Cinema Calendario Serie Calendario HomeVideo Box Office Cerca Film Cerca Serie Guide TV
Film in TV Serie in TV Saghe Film

HOME

CERCA

SHARE

MENU



Venerdì 16 ottobre 2020, secondo giorno della 15a edizione della Festa del Cinema di Roma, iniziato ieri con la proiezione in anteprima del nuovo lungometraggio Disney e Pixar *Soul*.

Premio alla Carriera per Steve McQueen, ospite di un Incontro Ravvicinato

Ospite di un [Incontro Ravvicinato della 15a Festa di Roma](#) l'autore di *Hunger* e *Shame*, premio Oscar per *12 anni schiavo*: Steve McQueen. Riceverà il premio alla Carriera e presenterà la sua nuova serie, *Small Axe*, incentrata su storie ambientate, tra il 1969 e il 1982, nella comunità caraibica di Londra, tutte accomunate dal tema della lotta al razzismo: l'episodio *Red, White and Blue*, ispirato alla storia vera di Leroy Logan, agente nero che si scontra con il razzismo della polizia, sarà proiettato in anteprima alla Festa del Cinema.

Ancor prima di essere un regista, Steve McQueen è un artista. Ha studiato arte e design e ha esposto le sue opere in tutto il mondo, anche alla Biennale di Arti Visive di Venezia. Le prime forme d'arte con cui si misura sono quindi la fotografia e la scultura. Nel 1999 espone presso la London Institute of Contemporary Arts e viene premiato con il Turner Prize, il più prestigioso riconoscimento inglese di arte contemporanea: si tratta di un aspetto da tenere a mente quando si guarda un suo film. Nella sua carriera cinematografica, iniziata negli anni novanta con i cortometraggi *Bear*, *Deadpan* ed *Exodus*, prima di imporsi al grande pubblico nel 2008 con il suo

[\[Roma 2020\]](#) [NOTIZIE](#) [VIDEO](#) [CINEMA](#) [SERIE](#) [TELEVISIONE](#) [HOMEVIDEO](#) [EVENTI](#) [STAR](#)

[Recensioni](#) [Calendario Cinema](#) [Calendario Serie](#) [Calendario HomeVideo](#) [Box Office](#) [Cerca Film](#) [Cerca Serie](#) [Guide TV](#)
[Film in TV](#) [Serie in TV](#) [Saghe Film](#)

di Solomon Northup (Chiwetel Ejiofor) in *12 anni schiavo* (film che riceve importanti riconoscimenti, tra cui tre premi Oscar: miglior film, migliore sceneggiatura non originale e miglior attrice non protagonista, mentre McQueen ottiene la sua prima nomination come miglior regista). Un cinema, quello di McQueen, che combina uno sguardo impassibile e oggettivo alla incessante ricerca di poesia visiva, e che ama mostrare più che raccontare. Come accade anche in *Widows - Eredità criminale*, heist movie su un gruppo di vedove costrette a proseguire il lavoro sporco iniziato dai loro mariti, altra opera certissima nella composizione delle inquadrature.

Nel programma della Selezione Ufficiale presentati altri quattro film

Supernova di Harry Macqueen: Sam e Tusker, partner da vent'anni, viaggiano attraverso l'Inghilterra a bordo del loro vecchio camper per far visita agli amici, rivedere i famigliari e ritrovare i luoghi del loro passato. Da quando due anni prima a Tusker è stato diagnosticato l'insorgere di una demenza precoce, il tempo insieme è sempre più prezioso. Il film indaga sul significato dell'amore di fronte alle avversità.



Supernova

The Jump di Giedre Žickyte. Negli anni settanta, durante la guerra fredda, una motovedetta americana e una

[Roma 2020] NOTIZIE VIDEO CINEMA SERIE TELEVISIONE HOMEVIDEO EVENTI STAR

Recensioni Calendario Cinema Calendario Serie Calendario HomeVideo Box Office Cerca Film Cerca Serie Guide TV
Film in TV Serie in TV Saghe Film



Leciens - The Jump

Stardust di Gabriel Range, che offre uno sguardo dietro le quinte dei momenti che hanno ispirato la creazione del primo alter ego di Bowie, Ziggy Stardust. "Volevo fare un film su tutti quegli aspetti che vanno a comporre la figura di un artista, su ciò che lo spinge a dare forma alla propria arte" ha spiegato il regista. "Quel qualcuno, nello specifico, è David Bowie. Più che fare un film biografico o una raccolta dei suoi più grandi successi, l'idea era di fare un film su ciò che non si era ancora visto: il viaggio interiore che David Bowie avrebbe intrapreso per diventare l'artista che abbiamo imparato a conoscere".

[Roma 2020] NOTIZIE VIDEO CINEMA SERIE TELEVISIONE HOMEVIDEO EVENTI STAR

Recensioni Calendario Cinema Calendario Serie Calendario HomeVideo Box Office Cerca Film Cerca Serie Guide TV
Film in TV Serie in TV Saghe Film

HOME

CERCA

SHARE

MENU

*Stardust*

Time di Garrett Bradley, documentario che narra la storia di Fox Rich, un'indomita battagliera che ha trascorso gli ultimi vent'anni della sua vita a combattere per ottenere il rilascio del marito, Rob G. Rich, che sta scontando una condanna a sessant'anni di prigione per una rapina che, in un momento di disperazione, commisero insieme agli inizi degli anni novanta.

[\[Roma 2020\]](#) [NOTIZIE](#) [VIDEO](#) [CINEMA](#) [SERIE](#) [TELEVISIONE](#) [HOMEVIDEO](#) [EVENTI](#) [STAR](#)

[Recensioni](#) [Calendario Cinema](#) [Calendario Serie](#) [Calendario HomeVideo](#) [Box Office](#) [Cerca Film](#) [Cerca Serie](#) [Guide TV](#)
[Film in TV](#) [Serie in TV](#) [Saghe Film](#)

[HOME](#)

[CERCA](#)

[SHARE](#)

[MENU](#)



Time

Per la linea di programma *Riflessi*, viene presentato *Leur Algerie* di Lina Soualem. Dopo oltre sessant'anni di unione, Aïcha e Mabrouk, i nonni di Lina, hanno deciso di separarsi. Fianco a fianco, hanno vissuto una caotica esistenza da immigrati. Per Lina, la separazione è un'occasione per ripensare il loro lungo viaggio di esilio e la propria identità.

In programma anche la replica di *Porto Rubino - Storie, canzoni e lupi di mare*, già nel programma delle preaperture della Festa del Cinema. In questo documentario Fabrizio Fichera racconta il viaggio che Renzo, a bordo del suo gozzo, decide di intraprendere, costeggiando la Puglia, alla ricerca del pericoloso mostro marino, divoratore del mare. Un'avventura segnata dal sale e dalla paura, dalla libertà e dalla comunione. Durante la navigazione verrà aiutato da marinai speciali e gente di mare. Tra gli altri Giuliano Sangiorgi, Antonio Diodato, Paola Turci, Vasco Brondi, Noemi, Bugo e Gino Castaldo. L'obiettivo è quello di arrivare sano e salvo a Taranto.

Tornano gli appuntamenti di "Fedeltà/Tradimenti" durante i quali alcune personalità della cultura commentano la trasposizione cinematografica di celebri opere letterarie. Si inizia con l'approfondimento di Concita De Gregorio dei numerosi adattamenti per il grande schermo del "Don Chisciotte della Mancia" di Miguel de Cervantes.

Al via la Retrospectiva della quindicesima edizione della Festa del Cinema, a cura di Mario Sesti, dedicata a uno dei maggiori cineasti della storia della settima arte: Satyajit Ray. Produttore, regista, sceneggiatore e compositore dei temi per i suoi film, nella sua opera Ray esplora i generi più diversi con stili e linguaggi sempre nuovi: forti le influenze della letteratura e della tradizione indiana, i richiami al neorealismo italiano e l'attenzione al contesto internazionale che lo porterà ad affrontare anche i conflitti ideologici con la cultura occidentale.

[Roma 2020] [NOTIZIE](#) [VIDEO](#) [CINEMA](#) [SERIE](#) [TELEVISIONE](#) [HOMEVIDEO](#) [EVENTI](#) [STAR](#)

[Recensioni](#) [Calendario Cinema](#) [Calendario Serie](#) [Calendario HomeVideo](#) [Box Office](#) [Cerca Film](#) [Cerca Serie](#) [Guide TV](#)
[Film in TV](#) [Serie in TV](#) [Saghe Film](#)

- 9.00** Proiezione stampa *Small Axe - Ep. Red, White and Blue* (SU) 80' - Sala Sinopoli
- 9.00** Proiezione stampa *Stardust* (SU) 104'- Sala Petrassi
- 11.30** Proiezione stampa *Supernova* (SU) 93' - Sala Petrassi
- 11.30** Proiezione stampa *Leur Algerie | Their Algeria* (RI) 72' - MAXXI
- 13.10** Photocall *Small Axe - Ep. Red, White and Blue* (SU) | Steve McQueen (regista)
- 13.30** Conferenza stampa *Small Axe - Ep. Red, White and Blue* (SU)- Sala Petrassi | Steve McQueen (regista)
- 13.40** Photocall *Supernova* (SU) | Harry Macqueen (regista) | Emily Morgan (produttrice)
- 14.00** Conferenza stampa *Supernova* (SU) - Sala Petrassi | Harry Macqueen (regista) | Emily Morgan (produttrice)
- 14.10** Photocall *Stardust* (SU) | Gabriel Range (regista) | Cast: Johnny Flynn | Fabien Westerhoff (produttore)
- 14.30** Conferenza stampa *Stardust* (SU) - Sala Petrassi | Gabriel Range (regista) | Cast: Johnny Flynn | Fabien Westerhoff (produttore)
- 14.40** Photocall *Leur Algerie | Their Algeria* (RI) | Lina Soualem (regista)
- 14.55** Photocall *Lėciens | The Jump* (SU) | Giedrė Žickytė (regista)
- 15.00** Conferenza stampa *Leur Algerie | Their Algeria* (RI) - Sala Petrassi | Lina Soualem (regista)
- 15.15** Conferenza stampa *Lėciens | The Jump* (SU) - Sala Petrassi | Giedrė Žickytė (regista)
- 16.15** Red carpet Steve McQueen (IR)
- 17.00** Incontri Ravvicinati/Close Encounters Steve McQueen - Sala Sinopoli
- 17.00** Live Streaming Incontri Ravvicinati Steve McQueen - Sala Petrassi
- 17.00** Live Streaming Incontri Ravvicinati Steve McQueen - My Cityplex Savoy Sala 4
- 18.00** Proiezione *Pather Panchali / Song of the Little Road / Il lamento sul sentiero* (RE) 125' - Casa del Cinema
- 18.30** Proiezione Pub. Acc. *Leur Algerie | Their Algeria* (RI) 72' - MAXXI | Con Lina Soualem (regista)
- 18.30** Red carpet *Supernova* (SU) | Harry Macqueen (regista) | Emily Morgan (produttrice)
- 18.45** Photocall Cinema Europa *Lėciens | The Jump* (SU) - Cinema Europa | Giedrė Žickytė (regista)
- 19.00** Incontro *Don Chisciotte* (FT)- MACRO | Con Concita De Gregorio
- 19.00** Proiezione stampa *Le Eumenidi* (RI) 70' - My Cityplex Savoy Sala 4
- 21.00** Proiezione stampa *Las Mejores Familias - The Best Families* (SU) 99' - My Cityplex Savoy Sala 3
- 21.00** Proiezione *Aparajito | The Unvanquished | L'invitto* (RE) 125' - Casa del Cinema
- 21.15** Photocall Cinema Europa *Stardust* (SU) - Cinema Europa | Gabriel Range (regista) | Cast: Johnny Flynn | Fabien Westerhoff (produttore)
- 21.30** Red carpet *Small Axe* (SU) | Steve McQueen (regista)

Live streaming Conferenze stampa:

- www.raipplay.it/dirette/raipplay2
- www.youtube.com/user/romacinemafest/
- www.facebook.com/romacinemafesta

ALTRI EVENTI DELLA FESTA / OTHER EVENTS OF THE FEST

- 11.00** La Pellicola d'Oro. Il cinema e il Covid-19 | Con Enzo De Camillis, Corrado Trionfera, Claudio Zampetti,

[Roma 2020] [NOTIZIE](#) [VIDEO](#) [CINEMA](#) [SERIE](#) [TELEVISIONE](#) [HOMEVIDEO](#) [EVENTI](#) [STAR](#)

[Recensioni](#) [Calendario Cinema](#) [Calendario Serie](#) [Calendario HomeVideo](#) [Box Office](#) [Cerca Film](#) [Cerca Serie](#) [Guide TV](#)
[Film in TV](#) [Serie in TV](#) [Saghe Film](#)

[HOME](#)

[CERCA](#)

[SHARE](#)

[MENU](#)

Eventi Roma Lazio Film Commission alla Festa del Cinema di Roma 2020

Di **Redazione** - 15 Ottobre 2020



Tutte le iniziative in programma alla XV edizione

Riceviamo e pubblichiamo.

Roma Lazio Film Commission partecipa alla XV edizione della Festa del Cinema di Roma nell'ambito dello Spazio Regione Lazio all'AuditoriumArte Parco della Musica, con le *masterclass* di 'CineCampus' e 'CineCampus Atelier', iniziative dedicate alla formazione nell'audiovisivo e con la presentazione di iniziative in collaborazione con le associazioni e gli operatori del settore.

L'edizione 2020 di CineCampus vedrà ospiti per le *masterclass*, moderate da Steve della Casa, Claudio Noce, Alessandro Rossellini, Renzo Rossellini, Alessandro Gassmann e Verdiana Bixio.

Gli incontri sono rivolti a studenti, appassionati e giovani professionisti del settore cinematografico, audiovisivo e *new media*.

Le passate edizioni hanno visto la partecipazione di maestri della regia e talenti della recitazione come Marco Bellocchio, Paul Haggis, Pavel Lungin, Goran Paskaljevic, Paolo Genovese, Valeria Golino, Susanna Nicchiarelli, Giuliano Montaldo, Paolo Virzì, Edgar Reitz, e tanti altri.

CineCampus Atelier 2020, negli incontri moderati da Mario Tani, avrà come protagonisti delle Masterclass per la direzione della fotografia Daniele Ciprì, per la direzione del doppiaggio Marco Guadagno, oltre a Ferdinando Cocco per il ruolo di organizzatore generale, Giogì Franchini per la direzione della fotografia e Stefano Belli direttore di Tutto Digitale.

CineCampus Atelier – Professioni Cinematografiche dedica incontri formativi alle tecniche di ripresa, suono, ripresa con droni, effetti speciali, etc.. È organizzata in collaborazione con MAC Film e Tutto Digitale. Le passate edizioni hanno visto la partecipazione di Benni Atria, Lele Marchitelli, Daniele Nannuzzi e di tanti altri talenti.

Per lo sviluppo innovativo e la crescita del rapporto tra cinema e letteratura, organizzato da Roma Lazio Film Commission con Fondazione Bellonci Premio Strega si terrà l'incontro *'L'immagine stregata – Schermi e storie'* con Edoardo Albinati, scrittore, Roberto Sessa, produttore, Stefano Petrocchi, Dir. Premio Strega – Fondazione Bellonci, moderato da Giorgio Nisini, 22 ottobre, ore 17:00.

Nello spazio di Regione Lazio, Roma Lazio Filmcommission coordina le seguenti presentazioni:

Giovedì 15 ottobre dalle 15:00 alle 16:00

Presentazione del Festival *'Uno sguardo raro'* dedicato a opere audiovisive con tema "malattie rare", che quest'anno si arricchisce di un laboratorio di sceneggiatura. Intervengono Claudia Crisafio, Serena Bartezzati, Massimiliano Franciosa, Claudio Gorini.

Giovedì 15 ottobre dalle 17:00 alle 18:00

Presentazione Cinecittà Luce del DVD *'Nel nome di Antea'* regia di Massimo Martella.

Venerdì 16 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione *'La Pellicola d'Oro Il cinema e il Covid-19'*. Intervengono Enzo De Camillis, Corrado Trionfera, Claudio Zampetti, Ciro Scognamiglio.

Lunedì 19 ottobre dalle 16:30 alle 17:30

Presentazione *'CNA Cinema e Audiovisivo: una filiera completa e integrata'* con ADECI e UECI. Intervengono Gianluca Curti, Stefano Di Niola, Vincenzo Mosca, Manuele Ilari. Modera Mario Perchiazzi.

Martedì 20 ottobre Dalle 15:00 alle 16:00

Presentazione XVIII ed. Roma Videoclip. Intervengono Francesca Piggianelli e Sebastiano Somma.

Martedì 20 ottobre dalle 17:00 alle 18:00

CNA Cinema e Audiovisivo Rainbow e Vigamus presentano il progetto *'CINE Gaming'*.

Mercoledì 21 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione dell'Avviso Lazio Cinema International. Interviene il dott. Arturo Ricci.

Martedì 21 ottobre dalle 15:30 alle 16:00

Presentazione calendario beneficenza Linfoamici. Intervengono Flora Canto, Tosca D'Aquino, Anna Milici. Modera Alessandra de Tommasi.

Giovedì 22 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione Premio Claudio Nobis. Per il miglior soggetto. Riservato alle scuole di cinema. Lancio seconda edizione

Giovedì 22 ottobre dalle 12:30 alle 13:30

Presentazione II edizione del '*Digital Media Fest*', prima rassegna italiana ufficiale interamente dedicata ai prodotti audiovisivi webnativi. Intervengono Janet De Nardis e Cristina Priarone Dir. Roma Lazio Film Commission.

Giovedì 22 ottobre dalle 17:00 alle 18:00

'*Immagine stregata - Schermi e storie*'. Fondazione Bellonci Premio Strega, intervengono: Edoardo Albinati, scrittore, Roberto Sessa, produttore, Stefano Petrocchi, Dir. Premio Strega - Fondazione Bellonci, Modera Giorgio Nisini

Venerdì 23 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione dell'Avviso Pubblico concorrenziale per la concessione di contributi per la scrittura di opere cinematografiche e audiovisive.

Venerdì 23 ottobre dalle 15:30 alle 16:00

Presentazione Cinecittà Luce del DVD '*Generazioni d'amore*' regia di Ottavio Rosati

Venerdì 23 ottobre dalle 17:30 alle 19:00

Giornata della Critica sociale '*Sorriso diverso Roma 2020*', dibattito e presentazione delle opere in programma alla Festa del Cinema di Roma 2020 che valorizzano temi di integrazione e inclusione sociale con Diego Righini e Paola Tassone.

Sabato 24 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Masterclass di Lilia Trapani - '*Il percorso del casting*'.

Tutti gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming sul canale YouTube di Roma Lazio Film Commission per permettere a tutti anche in questa edizione 2020 di continuare a seguire Cinecampus, CineCampus Atelier e tutti gli eventi organizzati quest'anno.

Eventi Roma Lazio Film Commission alla Festa del Cinema di Roma 2020

Autore : Redazione

Data : 15 Ottobre 2020



Tutte le iniziative in programma alla XV edizione

Riceviamo e pubblichiamo.

Roma Lazio Film Commission partecipa alla XV edizione della Festa del Cinema di Roma nell'ambito dello Spazio Regione Lazio all'AuditoriumArte Parco della Musica, con le *masterclass* di 'CineCampus' e 'CineCampus Atelier', iniziative dedicate alla formazione nell'audiovisivo e con la presentazione di iniziative in collaborazione con le associazioni e gli operatori del settore.

L'edizione 2020 di CineCampus vedrà ospiti per le *masterclass*, moderate da Steve della Casa, Claudio Noce, Alessandro Rossellini, Renzo Rossellini, Alessandro Gassmann e Verdiana Bixio.

Gli incontri sono rivolti a studenti, appassionati e giovani professionisti del settore cinematografico, audiovisivo e *new media*.

Le passate edizioni hanno visto la partecipazione di maestri della regia e talenti della recitazione come Marco Bellocchio, Paul Haggis, Pavel Lungin, Goran Paskaljevic, Paolo Genovese, Valeria Golino, Susanna Nicchiarelli, Giuliano Montaldo, Paolo Virzì, Edgar Reitz, e tanti altri.

CineCampus Atelier 2020, negli incontri moderati da Mario Tani, avrà come protagonisti delle Masterclass per la direzione della fotografia Daniele Cipri, per la direzione del doppiaggio Marco Guadagno, oltre a Ferdinando Cocco per il ruolo di organizzatore generale, Giogì Franchini per la direzione della fotografia e Stefano Belli direttore di Tutto Digitale.

CineCampus Atelier - Professioni Cinematografiche dedica incontri formativi alle tecniche di ripresa, suono, ripresa con droni, effetti speciali, etc.. È organizzata in collaborazione con MAC Film e Tutto Digitale. Le passate edizioni hanno visto la partecipazione di Benni Atria, Lele Marchitelli, Daniele Nannuzzi e di tanti altri talenti.

Per lo sviluppo innovativo e la crescita del rapporto tra cinema e letteratura, organizzato da Roma Lazio Film Commission con Fondazione Bellonci Premio Strega si terrà l'incontro *'L'immagine stregata - Schermi*

e storie' con Edoardo Albinati, scrittore, Roberto Sessa, produttore, Stefano Petrocchi, Dir. Premio Strega - - Fondazione Bellonci, moderato da Giorgio Nisini, 22 ottobre, ore 17:00.

Nello spazio di Regione Lazio, Roma Lazio Filmcommission coordina le seguenti presentazioni:

Giovedì 15 ottobre dalle 15:00 alle 16:00

Presentazione del Festival *'Uno sguardo raro'* dedicato a opere audiovisive con tema "malattie rare", che quest'anno si arricchisce di un laboratorio di sceneggiatura. Intervengono Claudia Crisafio, Serena Bartezzati, Massimiliano Franciosa, Claudio Gorini.

Giovedì 15 ottobre dalle 17:00 alle 18:00

Presentazione Cinecittà Luce del DVD *'Nel nome di Antea'* regia di Massimo Martella.

Venerdì 16 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione *'La Pellicola d'Oro Il cinema e il Covid-19'*. Intervengono Enzo De Camillis, Corrado Trionfera, Claudio Zampetti, Ciro Scognamiglio.

Lunedì 19 ottobre dalle 16:30 alle 17:30

Presentazione *'CNA Cinema e Audiovisivo: una filiera completa e integrata'* con ADECI e UECI. Intervengono Gianluca Curti, Stefano Di Niola, Vincenzo Mosca, Manuele Ilari. Modera Mario Perchiazzi.

Martedì 20 ottobre Dalle 15:00 alle 16:00

Presentazione XVIII ed. Roma Videoclip. Intervengono Francesca Piggianelli e Sebastiano Somma.

Martedì 20 ottobre dalle 17:00 alle 18:00

CNA Cinema e Audiovisivo Rainbow e Vigamus presentano il progetto *'CINE Gaming'*.

Mercoledì 21 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione dell'Avviso Lazio Cinema International. Interviene il dott. Arturo Ricci.

Martedì 21 ottobre dalle 15:30 alle 16:00

Presentazione calendario beneficenza Linfoamici. Intervengono Flora Canto, Tosca D'Aquino, Anna Milici. Modera Alessandra de Tommasi.

Giovedì 22 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione Premio Claudio Nobis. Per il miglior soggetto. Riservato alle scuole di cinema. Lancio seconda edizione

Giovedì 22 ottobre dalle 12:30 alle 13:30

Presentazione II edizione del *'Digital Media Fest'*, prima rassegna italiana ufficiale interamente dedicata ai prodotti audiovisivi webnativi. Intervengono Janet De Nardis e Cristina Priarone Dir. Roma Lazio Film Commission.

Giovedì 22 ottobre dalle 17:00 alle 18:00

'Immagine stregata - Schermi e storie'. Fondazione Bellonci Premio Strega, intervengono: Edoardo Albinati, scrittore, Roberto Sessa, produttore, Stefano Petrocchi, Dir. Premio Strega - Fondazione Bellonci, Modera Giorgio Nisini

Venerdì 23 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Presentazione dell'Avviso Pubblico concorrenziale per la concessione di contributi per la scrittura di opere cinematografiche e audiovisive.

Venerdì 23 ottobre dalle 15:30 alle 16:00

Presentazione Cinecittà Luce del DVD *'Generazioni d'amore'* regia di Ottavio Rosati

Venerdì 23 ottobre dalle 17:30 alle 19:00

Giornata della Critica sociale *'Sorriso diverso Roma 2020'*, dibattito e presentazione delle opere in programma alla Festa del Cinema di Roma 2020 che valorizzano temi di integrazione e inclusione sociale con Diego Righini e Paola Tassone.

Sabato 24 ottobre dalle 11:00 alle 12:00

Masterclass di Lilia Trapani - *'Il percorso del casting'*.

Tutti gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming sul canale YouTube di Roma Lazio Film Commission per permettere a tutti anche in questa edizione 2020 di continuare a seguire Cinecampus, CineCampus Atelier e tutti gli eventi organizzati quest'anno.

Clicca sul link del [canale YouTube](#) e troverai in home page il *live streaming*.