

News

“La Pellicola d’Oro”: pubblicate le candidature sezione cinema e fiction



29/04/2022

Condividi:

[Facebook](#)[Twitter](#)

Sono state pubblicate le candidature 2022 per il cinema e per la fiction de [“La Pellicola d’Oro”](#), il premio dedicato alle maestranze e all’artigianato dell’audiovisivo italiano.

La cerimonia di premiazione si terrà il 14 giugno alle 20:30 presso il teatro all’aperto Ettore Scola de **La Casa del Cinema**.

“La Pellicola D’Oro” è promossa e organizzata dall’**Associazione Culturale “Articolo 9 Cultura & Spettacolo”** e dalla **“Sas Cinema”** del Direttore Artistico, scenografo e regista **Enzo De Camillis**. E’ realizzata grazie alla collaborazione del **MIC DG Cinema**, con il patrocinio di **Rai, Regione Lazio, Roma Lazio Film Commission, ANICA, [APA](#), AssForCinema, Brancaleoni Studio Legale, ENAIP Nazionale**. Media Partner **Rai Movie**.

Le Cinquine Sezione Cinema

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Gianni MEGLIO – La befana vien di notte

Carlo TRAINI – Il cattivo poeta

Fabio LOMBARDELLI – Freaks Out

Andrea FORLETTIA – Appunti di un venditore di donne

Raffaello SARAGO’ – Un mondo in più

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano CANEVARI INTORBA – La befana vien di notte

EMILIANO CANEVARI IN OFFA – La Befana vien di notte

Luigi ANDREI – Il cattivo poeta

Matteo CARLESIMO – Freaks Out

Raffaele MASSA – Marilyn a gli occhi neri

Roberto LUZI – I fratelli De Filippo

CAPO ELETTRICISTA

Antonio LA BARBERA – La Befana Vien di Notte

Fabio CAPOZZI – Mondo cane

Loris FELICI – Freaks Out

Ettore ABBATE – Qui rido io

Matteo ATTOLINI – Il cattivo poeta

CAPO MACCHINISTA

Roberto MORESCHINI – La Befana vien di Notte

Maurizio BENVENUTO – Mondo cane

Raffaele ALLETTO – Freaks Out

Sandro FABBRIANI – Qui rido io

Marco SANTARELLI – I fratelli De Filippo

ATTREZZISTA DI SCENA

Vladimiro CECCONI – Marylin ha gli occhi neri

Roberto BENETTI – Qui rido io

Massimiliano CORTE – Freaks Out

Federica QUARTULLO – Un mondo in più

Sebastiano MURER – Il cattivo poeta

SARTA DI SCENA

Alessia CACCIALUPI – Freaks Out

Laura ANTONELLI – Qui rido io

Danilo MAGGI – Marily ha gli occhi neri

M. Antonietta SALVATORI – I fratelli De Filippo

Luana PIERVENANZI – Il cattivo poeta

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Franco SABELLI – Diabolik

Maurizio CORRIDORI – Freaks Out

Angelo MIRRA – La befana vien di notte

Valerio SPIRITO – Governance

Franco TRAVERSARI – Io sono Babbo Natale

SARTORIA CINETEATRALE

ANNAMODE – Freaks Out

COSTUME D'ARTE – Qui rido io

NORI – Freaks Out

Giuseppina AGOZZI – Io sono Babbo Natale

TIRELLI – I fratelli De Filippo

CAPO COSTRUTTORE

Roberto LAURENZI – Freaks Out

Giacomo CELENTANO – La Befana vien di notte

Carlo CHIARO – I fratelli De Filippo

Carlo FURLAN – Diabolik

Imparato & FIGLI – Qui rido io

STORYBOARD ARTIST

Marco LETIZIA – Mondo cane

Marco Valerio GALLO – Freaks Out

David ORLANDELLI – Morrison

Francesco GRANT – L'uomo dal fiore in bocca

Alekos DIACODIMITRI – Diabolik

MAESTRO D'ARMI

Ottaviano DELL'ACQUA – La befana vien di notte
Emiliano NOVELLI – Freaks Out
Carlo ANTONIONI – Il Mio corpo vi seppellirà
Alessandro BORGESE – Diabolik
Diego GUERRA – Marilyn ha gli occhi neri

CREATORE EFFETTI SONORI

Mirko PERRI – Freaks Out
Andrea CAUCCI – Morrison
Gianfranco TORTORA – Un mondo in più
Andrea DONI – L'Arminuta
Marco e Massimo MARINELLI – Il silenzio grande

ATTORE PROTAGONISTA

Stefano ACCORSI – Marylin ha gli occhi neri
Marco GIALLINI – Io sono Babbo Natale
Mario AUTORE – I fratelli De Filippo
Gabriele LAVIA – L'uomo dal fiore in bocca
Toni SERVILLO – Qui rido io

ATTRICE PROTAGONISTA

Miriam LEONE – Diabolik
Aurora GIOVINAZZO – Freaks Out
Milena VUKOTIC – Selfie Mania
Anna Ferraioli Ravel – I Fratelli De Filippo
Margherita BUY – Il silenzio grande

Le Terne Sezione Fiction

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Alessandro MARTINO – Carla
Simone Cialone – A casa tutti bene
Stefano CANZIO – Leonardo

OPERATORE DI MACCHINA

Lorenzo DI NOLA – Dante
Giovanni GEBBIA – A casa tutti bene
Steve LAWES – Leonardo

CAPO ELETTRICISTA

Stefano PROIETTI – Tutta colpa di Freud
Alessandro ROSSI – Alfredino
Maurizio DE POL – Leonardo

CAPO MACCHINISTA

Massimo BARBONA – Alfredino
Gigio ROCCHETTI – Leonardo
Aurelio LANGELLA – Mina Settembre

ATTREZZISTA DI SCENA

Fabrizio PIEGIOVANNI – Carla
Filippo PERNICE – Mina Settembre
Riccardo PASSANISI – Leonardo

SARTA DI SCENA

Stefania FABRIZI – Leonardo
Daniela ZANOTTI – Carla
Laura COLLEINI – Un professore

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Federico BACIOCCHI – Dante
Massimo CARAGLIA – Leonardo
Pasquale DI VACCARO – Alfredino

SARTORIA CINETEATRALE

ANNAMODE – Storia di una Famiglia perbene

TIRELLI – Leonardo

CAPO COSTRUTTORE

Corrado PARISI – Leonardo

Roberto LAURENZI – Alfredino

Franco PUCCIO – Carla

STORYBOARD ARTIST

David ORLANDELLI – Alfredino

Sandro Costa –

David ORLANDELLI – Leonardo

MAESTRO D'ARMI

Emiliano NOVELLI – Un professore

Saverio DESIDERATO – Una famiglia perbene

Alessandro NOVELLI – Leonardo

CREATORE EFFETTI SONORI

Jon SPOSITO – Dante

Marco GIACOMELLI – Leonardo

Luciano ANZELLOTTI – Alfredino

ATTORE PROTAGONISTA

Giuseppe ZENO – Storia di una famiglia perbene

Claudio BISIO – Tutta colpa di Freud

Alessandro GASSMANN – Un professore

ATTRICE PROTAGONISTA

Matilda DE ANGELIS – Leonardo

Serena ROSSI – Mina Settembre

Anna FOGLIETTA – Alfredino

Publicata la proposta di Regolamento di ripartizione
dei compensi di Copia Privata

[Visualizza cliccando qui](#)

Scopri il futuro e il presente
dell'audiovisivo

[Vai al sito di APA Ricerche](#)



Partner

Associazione Produttori Audiovisivi
P.I. 04803391004

Via Sabotino, 2A
00195 Roma
Tel. 06 3700265

[Cookies Policy](#)
[Privacy Policy](#)

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Instagram](#)
[LinkedIn](#)



Ambiente

Arte e Cultura

Economia

Salute

Società

Politica

Turismo

Carovita

Arte e Cultura +

“La Pellicola d’Oro” ai mestieri del cinema

15 Giugno 2022



Ninetto Davoli, Sabina Stilo

Condividi l'articolo:



NINETTO DAVOLI

Un parterre di illustri protagonisti era presente al Teatro Ettore Scola de La Casa del cinema di Roma per la consegna dei riconoscimenti del **Premio "La Pellicola d'Oro"**, il primo in Europa a riconoscere i **mestieri e l'artigianato del cinema**.

Promosso e organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema", di cui è presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, è nato per **dare rilievo alle professionalità fondamentali che appartengono all'intera filiera cinematografica** e che permettono la realizzazione dei film.



Milena Vukotic

Non solo gli attori, i registi e gli sceneggiatori quindi ma anche gli scenografi, i sarti, i macchinisti, i microfonisti e gli elettricisti. Tutto quel mondo comunque fondamentale per il successo di una pellicola.

Tanti sono stati i premi assegnati nell'edizione 2022, la numero XII.

I premiati della Pellicola d'Oro

Tra i vincitori, **Premi Speciali alle Attività Artistiche** sono andati a **Valeria Fabrizi**, **Claudia Gerini** ed **Enrico Vanzina**.

Il premio all'attività artistica per l'anno pasoliniano l'ha ricevuto **Ninetto Davoli**, mentre quello all'Attività Produttiva **Matilde Bernabei** di Lux Vide.



Pier Francesco Pingitore

E ancora, tra gli altri premiati, Il film "Freak Out" ha fatto portare a casa anche i premi per **Miglior Sarta di Scena** (Alessia Caccialupi), **Miglior Operatore di Macchina** (Matteo Carlesimo) e **Miglior Maestro D'armi** (Emiliano Novelli), **Miglior Attrice Protagonista** (Aurora Giovinnazzo) e **Miglior Capo Costruttore** (Roberto Laurenzi). Marco Galliani è il **Miglior Attore Cinema**, Alessandro Gassmann e Serena Rossi sono **Miglior Attore Fiction**. Il Premio "Pellicola d'Oro" dal 2017 è entrato a far parte come riconoscimento

Lascia un commento +

Tag: Premio Pellicola d'Oro

Condividi l'articolo:



Meyer Pantaloni
Gabardina Fine Bi-

149,99 €

MEYER Exclusive
Pantaloni Super 11

159,99 €

MEYER Exclusive
Pantaloni Chino in.

169,99 €

$$\overline{M\epsilon}$$


culturandoingiro

eventi, mostre, recensioni, spettacoli e altri contenuti nell'ambito del tempo libero e dintorni.

Cerca

mercoledì 15 giugno 2022

Le vincitrici e i vincitori della XII Edizione de "La Pellicola d'Oro".



Il regista e scenografo Enzo De Camillis con l'attrice Claudia Gerini che ha ricevuto il Premio Speciale alle Attività Artistiche

Nella notte di ieri, sotto un cielo di stelle e all'insegna delle stelle nel lavoro del cinema e delle fiction, nel suggestivo teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma, quasi in un clima da Oscar si è di nuovo incontrato il mondo del cinema con la XII edizione del Premio de "La Pellicola D'oro", promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla Sas Cinema di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis.

"La Pellicola d'Oro", premio prestigioso, molto atteso e unico in Europa, ha l'obiettivo di dare riconoscimento alle maestranze, ai mestieri e alle tante professioni che si celano dietro e intorno alla macchina da presa senza le quali nessun film, nessuna serie TV, nessuna opera potrebbe realizzarsi ed arrivare al grande pubblico.

In un alternarsi di emozioni, stupore, musica e applausi, tanti i grandi nomi del dietro le quinte del cinema e del settore cineaudiovisivo si sono susseguiti sul palco, alla presenza di un folto pubblico divertito ed interessato.

Tra gli ospiti protagonisti della serata: Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Enrico Vanzina, Ninetto Davoli, Milena Vukotic, Leo Gullotta con il compagno, Aurora Giovino, Anna Ferraioli Ravel, Gabriele Mainetti, Mario Autore e Domenico Pinelli, Maria Rosaria Omaggio, Pier Francesco Pingitore, Graziella Pera, Gli attori, Elisabetta Pellini, Eleonora Puglia, Fabio Vasco, Marial Bajma Riva, Antonio Veneziano. La senatrice, già ministro istruzione, Valeria Fedeli, Commissario di Governo Silvia Costa, Responsabile Cinema Regione Lazio, Giovanna Pugliese, presidente Genova Filmcommission Liguria Cristina Bolla, ANICA Ranieri De' Cinque Quintili, Direttrice APA Antonella Barbieri, Consigliere Commissione Cultura Reg. Lazio Marta Leonori, Presidente ANICA Francesco Rutelli, Barbara Pierro, responsabile cultura e comunicazione della FITeL Nazionale, Debora Serracchia, Deputata per il Partito Democratico, Monica Lucarelli Assessore Comune di Roma.

Pagine amiche in rete

- [APPUNTAMENTI EUROPEI](#)
- [BLOG AND THE CITY](#)
- [DIFFER EVENT](#)
- [EMANUELA SCANO PSICOLOGA](#)
- [ES IMMAGINE BLOG](#)
- [GISELLA PEANA](#)
- [IL PEANA](#)
- [IO GIORNALISTA](#)
- [LF MAGAZINE](#)
- [NANNI MAGAZINE](#)
- [ROMA OGGI](#)
- [SENZA BARCODE](#)
- [SERENDIPITY FASHION ART](#)
- [UNFOLDINGROMA](#)

Informazioni personali



rossella ronconi

Roma, RM, Italy

[Visualizza il mio profilo completo](#)

Cerca nel blog

Cerca

Translate

Seleziona lingua ▼

Powered by [Google Traduttore](#)

Visualizzazioni totali

24,348

Archivio blog

▼ **2022** (14)

▼ **giugno** (3)

Le vincitrici e i vincitori della XII Edizione de ...

STORIE INASPETTATE (6^ Edizione): le giovani donne...

Premio "La Pellicola d'Oro 2022, il 14 giugno pre...

► **maggio** (3)

► **aprile** (4)

► **marzo** (2)

► **febbraio** (1)

► **gennaio** (1)

► **2021** (10)

► **2020** (35)

► **2019** (46)

► **2018** (31)

Questo Blog è un contenitore di notizie, di recensioni di libri che leggo, di mostre e spettacoli che vedo e di eventi, dall'arte alla cultura fino al Tempo Libero, a cui partecipo, che mi interessano e che consiglio.



LE VINCITRICI E I VINCITORI

XII edizione del Premio de "La Pellicola D'oro"

Premi Speciali alle Attività Artistiche:

Valeria FABRIZI, Claudia GERINI, Enrico VANZINA.

Premio all'Attività Produttiva:

Matilde BERBABEL

Premio all'Attività Artistica per l'anno pasoliniano:

Ninetto DAVOLI

Premio Speciale all'Editoria:

Gianni CELATA, Silvano PASQUALETTI

Miglior Effetti Speciali:

Maurizio CORRIDORI – Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Massimo CIARAGLIA – Leonardo Big Light di Dan Percival e Alexis Sweet (Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Capo Eletttricista:

Fabio CAPOZZI – Mondo cane di Alessandro Celli (Groenlandia E Minerva Pictures, Rai Cinema)

Maurizio De Pol – Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction)

Miglior Direttore di Produzione:

Fabio LOMBARDELLI – Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Simone Cialoni – A casa tutti bene di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios)

Miglior Capo Macchinista:

Sandro FABBRIANI – Qui rido io di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).

Gigi Rocchetti - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction)

Miglior Attore Protagonista:

Marco Giallini – Io sono Babbo Natale di Edoardo Galea (Lucky Red, 3Mars Entertainment, Rai Cinema)

Alessandro Gassmann – Un professore Alessandro D'Alatri (Lotus Production, RTI Production)

Miglior Storyboard Artist:

Marco Valerio Gallo – Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Davide Orlandelli - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Attrezzista di scena:

Roberto Benetti – Qui rido io di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).

Riccardo Passanisi - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Sartoria Cineteatrale:

Costume D'arte - Qui rido io di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).
Annamode – Storie di una famiglia perbene di Stefano Reali (11Marzo Film, RTI).

Miglior Attrice Protagonista:

Aurora Giovino - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Serena Rossi – Mina settembre di Tiziana Aristarco (Italia International Film, Rai Fiction)

Miglior Sarta di Scena:

Alessia Caccialupi - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)
Stefania Fabrizi - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Operatore di Macchina:

Matteo Carlesimo - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Giovanni Gebbia - A casa tutti bene di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios).

Miglior Maestro D'armi:

Emiliano Novelli - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Alessandro Novelli - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Capo Costruttore:

Roberto Laurenzi - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Corrado Parisi - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Creatore Effetti sonori:

Mirko Perri - Emiliano Novelli - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Marco Giacomelli - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Film Tecnico votato dalla giuria giovani:

Freaks Out di Gabriele



Posted by [rossella ronconi](#)

Etichette: [cinema](#), [cinema italiano](#), [La Pellicola d'Oro 2022](#), [mestieri del cinema](#), [premio cinematografico alle maestranze](#), [vincitori la Pellicola d'Oro XII Edizione](#)

Nessun commento:

Posta un commento



Inserisci commento

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)



"STORIE INASPETTATE" a Buongiorno Regione Lazio

Il Premio di Narrativa promosso dalla FITeL "STORIE INASPETTATE" presentato alla RAI - Buongiorno Regione - Lazio Av...



"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018

"PROSCENIO AGGETTANTE": Festival del Teatro Sociale al Teatro Nuovo di Salsomaggiore Terme dal 1 al 6 ottobre 2018 IL...



"Il Mondo salverà la bellezza", la personale di Anna D'Elia alla Ars Perpetua Gallery a Roma fino all'8 aprile

"Il Mondo salverà la bellezza", la personale di Anna D'Elia, inaugurata ieri sera alla Ars Perpetua Gallery, in via de...



I vincitori del Premio "La pellicola d'oro" alle maestranze alla 76^ Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

Da sinistra i vincitori "La Pellicola d'Oro": Ettore Abate, Gabriella Lo Faro e Marco Pancrazi che ritira "La Pelli...



L'UOMO DELLA MANCHA in scena al Teatro Nuovo con "Proscenio Aggettante"

L'UOMO DELLA MANCHA in scena al Teatro Nuovo con "Proscenio Aggettante" Ieri sera, 2 ottobre, alle ore 21:00, nell'a...



Salsomaggiore Terme: successo di pubblico all'apertura di "Proscenio Aggettante" al Teatro Nuovo

Salsomaggiore Terme: successo di pubblico all'apertura di "Proscenio Aggettante" al Teatro Nuovo In scena la commed...



Shakespeare in Love: la suggestiva commedia dentro la commedia al Brancaccio di Roma fino al 18 novembre

Shakespeare in Love: la suggestiva commedia dentro la commedia al Brancaccio a Roma fino al 18 novembre "Shakespeare...



On line la rivista della FITeL Tempo Libero n.110

Attualità, cultura, arte e tanto altro nell'ultimo numero (n. 110 - bimestre gennaio/febbraio 2019) della rivista della FITeL ...



Rivista "Tempo Libero" Maggio/Giugno 2019 n.112

Attualità, cultura, arte, teatro e tanto altro nell'ultimo numero della rivista "Tempo Libero" (bimestrale FITeL...



Giuseppe SPADARO nuovo presidente nazionale della Fitel

IX CONGRESSO NAZIONALE FITEL - 29 e 30 ottobre 2021 - Auditorium Donat Cattin - via Rieti, 13 a Roma. Cambio al vertice della Fitel Naziona...

Le vincitrici e i vincitori della XII Edizione de "La Pellicola d'Oro".

Il regista e scenografo Enzo De Camillis con l'attrice Claudia Gerini che ha ricevuto il Premio Speciale alle Attività Artistiche Nella n...



La Pellicola D'oro 2022, i vincitori

Si è tenuta al Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma la XII edizione

Di **Davide Di Francesco** - 15 Giugno 2022



Si è tenuta la XII edizione del **Premio de "La Pellicola D'oro"** al **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma** con la presenza di grandi nomi del mondo del cinema. Promosso ed organizzato dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo"** e dalla **"Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), "La Pellicola d'oro" è il primo premio in Europa a riconoscere i mestieri e l'artigianato del cinema.

I VINCITORI

Premi Speciali alle Attività Artistiche:

Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Enrico Vanzina.

Premio all'Attività Produttiva:

Matilde Bernabei

Premio all'Attività Artistica per l'anno pasoliniano:

Ninetto Davoli

Premio Speciale all'Editoria:

Gianni Celata, Silvano Pasqualetti

**Miglior Effetti Speciali:**

Maurizio CORRIDORI – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Massimo CIARAGLIA – *Leonardo* Big Light di Dan Percival e Alexis Sweet (Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Capo Elettricista:

Fabio CAPOZZI – *Mondo cane* di Alessandro Celli (Groenlandia E Minerva Pictures, Rai Cinema)

Maurizio De Pol – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction)

Miglior Direttore di Produzione:

Fabio LOMBARDELLI – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Simone Cialoni – *A casa tutti bene* di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios)

Miglior Capo Macchinista:

Sandro FABBRIANI – *Qui rido io* di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).

Gigi Rocchetti – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction)



Miglior Attore Protagonista:

Marco Giallini – *Io sono Babbo Natale* di Edoardo Falcone (Lucky Red, 3Marys Entertainment, Rai Cinema)

Alessandro Gassmann – *Un professore* Alessandro D’Alatri (Lotus Production, RTI Production)

Miglior Storyboard Artist:

Marco Valerio Gallo – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Davide Orlandelli – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Attrezzista di scena:

Roberto Benetti – *Qui rido io* di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).

Riccardo Passanisi – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Sartoria Cineteatrale:

Costume D’arte – *Qui rido io* di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).

Annamode – *Storie di una famiglia perbene* di Stefano Reali (11Marzo Film, RTI).

Miglior Attrice Protagonista:

Aurora Giovinnazzo – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).

Serena Rossi – *Mina settembre* di Tiziana Aristarco (Italia International Film, Rai Fiction)

Miglior Sarta di Scena:

Alessia Caccialupi – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

Stefania Fabrizi – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Operatore di Macchina:

Matteo Carlesimo – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).

Giovanni Gebbia – *A casa tutti bene* di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios).

Miglior Maestro D'armi:

Emiliano Novelli – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).

Alessandro Novelli – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).



Miglior Capo Costruttore:

Roberto Laurenzi – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).

Corrado Parisi – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Creatore Effetti sonori:

Mirko Perri – Emiliano Novelli – *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).

Marco Giacomelli – *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Film Tecnico votato dalla giuria giovani:

Freaks Out di Gabriele Mainetti

Guarda Anche

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

Abito 2 pezzi circle blu in lana cotone bio

€ 1 020 - Corneliani IT

Top Gun: Maverick, perché Kelly McGillis e Meg Ryan non tornano? La risposta del regista

Denti storti? DrSmile cerca 200 italiani per una consulenza gratuita

Blog sui denti

Johnny Depp, la Corte conferma sentenza: ha picchiato davvero l'ex moglie - Ciak Magazine

MISTRAL - GRIZZLY 3.0 M - INFRADITO - UOMO

€ 7,99 - Cisaifa Sport

Il sesso degli angeli, il trailer della commedia con Pieraccioni e Ferilli



La Pellicola D'oro 2022: tutti i nominati

Di **Chiara Guida** - 1 Giu 2022



Il **14 giugno** presso il **Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma** si terrà la XII edizione del **Premio de "La Pellicola D'oro"** che sarà condotta ancora una volta da **Sabina Stilo** e con la presenza di moltissimi ospiti. Promosso ed organizzato dall'**Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo"** e dalla **"Sas Cinema"** di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), "La Pellicola d'oro" è il primo premio in Europa a riconoscere i mestieri e l'artigianato del cinema.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena, dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri artisti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

A ricevere i premi speciali quest'anno saranno le attesissime attrici **Valeria Fabrizi**, **Claudia Gerini**, l'attore **Ninetto Davoli** che riceverà il **Premio all'attività artistica** in coincidenza con l'anno pasoliniano, lo sceneggiatore e produttore **Enrico Vanzina** Premio per l'Attività Produttiva a **Matilde Bernabei** per 30anni di attività. Inoltre, ritirerà il premio de "La Pellicola d'Oro 2021" **Alba Rohrer** Attrice nel film "Lacci" di Daniele Luchetti.



Margherita Buy. Mentre per la sezione **Miglior Attore Fiction**: Giuseppe Zeno, Claudio Bisio e Alessandro Gassman e **Miglior Attrice Fiction**: Matilda De Angelis, Serena Rossi, Anna Foglietta.

Si ringraziano per la loro adesione il **MIC** (DG Cinema), **Regione Lazio**, l'**ANICA**, l'**APA**, l'**Ass. For Cinema**, **Roma Lazio Film Commission**, la **Panalight** e la **Fitel**.

Le cinque 2022 – Sezione Cinema

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Gianni MEGLIO	– La befana vien di notte
Carlo TRAINI	– Il cattivo poeta
Fabio LOMBARDELLI	– Freaks Out
Andrea FOLETTI	– Appunti di un venditore di donne
Raffaello SARAGO'	– Un mondo in più

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano CANEVARI INTOPPA	– La befana vien di notte
Luigi ANDREI	– Il cattivo poeta
Matteo CARLESIMO	– Freaks Out
Raffaele MASSA	– Marilyn a gli occhi neri
Roberto LUZI	– I fratelli De Filippo

CAPO ELETTRICISTA

Antonio LA BARBERA	– La Befana Vien di Notte
Fabio CAPOZZI	– Mondo cane
Loris FELICI	– Freaks Out
Ettore ABATE	– Qui rido io



CAPO MACCHINISTA

Roberto MORESCHINI – La Befana vien di Notte

Maurizio BENVENUTO – Mondo cane

Raffaele ALLETTO – Freaks Out

Sandro FABBRIANI – Qui rido io

Marco SANTARELLI – I fratelli De Filippo

ATTREZZISTA DI SCENA

Vladimiro CECCONI – Marilyn ha gli occhi neri

Roberto BENETTI – Qui rido io

Massimiliano CORTE – Freaks Out

Federica QUARTULLO – Un mondo in più

Sebastiano MURER – Il cattivo poeta

SARTA DI SCENA

Alessia CACCIALUPI – Freaks Out

Laura ANTONELLI – Qui rido io

Danilo MAGGI – Marilyn ha gli occhi neri

1. Antonietta SALVATORI – I fratelli De Filippo

Luana PIERVENANZI – Il cattivo poeta

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Franco SABELLI – Diabolik

Maurizio CORRIDORI – Freaks Out



Fabio TRAVERSARI	– Io sono Babbo Natale
Massimo CIARAGLIA	– Leonardo
Pasquale DI VACCARO	– Alfredino

SARTORIA CINETEATRALE

ANNAMODE	– Storia di una Famiglia perbene
TIRELLI	– Leonardo
–	–

CAPO COSTRUTTORE

CORRADI – PARISI	– Leonardo
Roberto LAURENZI	– Alfredino
Franco PUCCIO	– Carla

STORYBOARD ARTIST

David ORLANDELLI	– Alfredino
David ORLANDELLI	– Leonardo

MAESTRO D’ARMI

Emiliano NOVELLI	– Un professore
Saverio DESIDERATO	– Una famiglia perbene
Alessandro NOVELLI	– Leonardo

CREATORE EFFETTI SONORI



Luciano ANZELLOTTI

– Alfredino

ATTORE PROTAGONISTA

Giuseppe ZENO

– Storia di una famiglia perbene

Claudio BISIO

– Tutta colpa di Freud

Alessandro GASSMANN

– Un professore

ATTRICE PROTAGONISTA

Matilda DE ANGELIS

– Leonardo

Serena ROSSI

– Mina Settembre

Anna FOGLIETTA

– Alfredino





Aurora Giovinnazzo - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Serena Rossi – Mina settembre di Tiziana Aristarco (Italia International Film, Rai Fiction)

Miglior Sarta di Scena:

Alessia Caccialupi - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)
Stefania Fabrizi - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Operatore di Macchina:

Matteo Carlesimo - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Giovanni Gebbia - A casa tutti bene di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios).

Miglior Maestro d'Armi:

Alessandro Novelli - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Capo Costruttore:

Roberto Laurenzi - Freaks Out di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
Corrado Parisi - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Creatore Effetti Sonori:

Marco Giacomelli - Leonardo di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Film Tecnico votato dalla giuria giovani:

Freaks Out di Gabriele Mainetti

15/06/2022, 11:53




 Tu crei **fatture elettroniche** e documenti, il tuo **commercialista** scarica ciò che gli serve in totale autonomia.
 [Passa a Fatture in Cloud.](#)
[PROVALO GRATIS ORA](#)


CinemaItaliano.info Copyright© 2005 - 2021

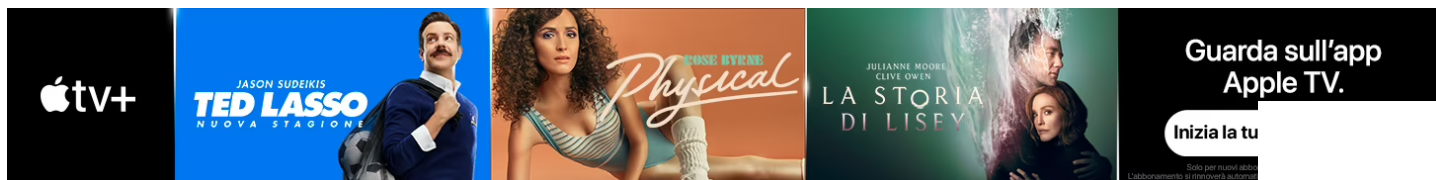
Sponsored by

[chi siamo](#) | [contattaci](#) | [newsletter](#) | [pubblicità](#) | [disclaimer](#) | [partner](#) | [bandi](#) | [privacy](#)

Ecco come fare per:

- inviarci un comunicato stampa
- segnalarci un film italiano
- segnalarci partecipazioni a festival
- aggiornare la tua scheda personale

[illegible]



[News](#) > [Eventi](#) > [La Pellicola D'oro 2022, i Vincitori](#)

La Pellicola D'oro 2022, i Vincitori

Premi Speciali a Valeria Fabrizi, Claudia Gerini e Enrico Vanzina. Miglior Film Tecnico votato dalla giuria giovani 'Freaks Out' di Gabriele Mainetti.

di [Redazione](#) / 15.06.2022

La Pellicola d'Oro

La Pellicola d'Oro



Il 14 giugno presso il Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma si è tenuta la XII edizione del Premio de "La Pellicola D'oro" con la conduzione affidata ancora una volta a Sabina Stilo e con la presenza di ospiti. Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore dell'evento), il Premio de "La Pellicola D'oro" riconosce i mestieri e l'artigianato del cinema.

"La Pellicola d'Oro" è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film. Si tratta dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena, dagli effetti speciali agli Stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri artisti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

A ricevere i premi speciali quest'anno le attrici **Valeria Fabrizi**, **Claudia Gerini**, l'attore **Ninetto Davoli** che ha ricevuto il Premio all'attività artistica in coincidenza con l'anno pasoliniano, lo sceneggiatore e produttore **Enrico Vanzina**. Premio per l'Attività Produttiva a **Matilde Bernabei** per 30anni di attività con la LUX Vide.

Tra gli attori in gara per la sezione Miglior Attore Cinema: Marco Giallini, Stefano Accorsi, Mario Autore, Tony Servillo, Gabriele Lavia; per la sezione Miglior Attrice Cinema: Aurora Giovino, Miriam Leone, Anna Ferraioli Ravel, Milena Vukotic, Margherita Buy. Mentre per la sezione Miglior Attore Fiction: Giuseppe Zeno, Claudio Bisio e Alessandro Gassman e Miglior Attrice Fiction: Matilda De Angelis, Serena

Tra gli ospiti presenti alla serata di premiazione: Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Enrico Vanzina, Ninetto Davoli, Milena Vukotic, Leo Gullotta con il compagno, Aurora Giovinazzo, Anna Ferraioli Ravel, Gabriele Mainetti, Mario Autore e Domenico Pinelli, Maria Rosaria Omaggio, Pier Francesco Pingitore, Graziella Pera, Gli attori, Elisabetta Pellini, Eleonora Puglia, Fabio Vasco, Marial Bajma Riva, Antonio Veneziano. La senatrice, già ministro istruzione, Valeria Fedeli, Commissario di Governo Silvia

Costa, Responsabile Cinema Regione Lazio, Giovanna Pugliese, presidente Genova Filmcommission Liguria Cristina Bolla, ANICA Ranieri De' Cinque Quintili, Direttrice APA Antonella Barbieri, Consigliere Commissione Cultura Reg. Lazio Marta Leonori, Presidente ANICA Francesco Rutelli, Debora Serracchiani, Deputata per il Partito Democratico, Monica Lucarelli Assessore Comune di Roma.

La Pellicola D'oro 2022 | Vincitori e Premi Assegnati

Premi Speciali alle Attività Artistiche:

- Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Enrico Vanzina.

Premio all'Attività Produttiva:

- Matilde Bernabei

Premio all'Attività Artistica per l'anno pasoliniano:

- Ninetto Davoli

Premio Speciale all'Editoria:

- Gianni Celata, Silvano Pasqualetti

Miglior Effetti Speciali:

- Maurizio Corridori - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)
- Massimo Ciaraglia - *Leonardo* Big Light di Dan Percival e Alexis Sweet (Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Capo Elettricista:

- Fabio Canozzi - *Mondo capo* di Alessandro Colli (Greenlandia E Minerva Pictures)

- Maurizio De Pol - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction)

Miglior Direttore di Produzione:

- Fabio Lombardelli - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)

- Simone Cialoni - *A casa tutti bene* di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios)

Miglior Capo Macchinista:

- Sandro Fabbriani - *Qui rido io* di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).
- Gigi Rocchetti - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction)

Miglior Attore Protagonista:

- Marco Giallini - *Io sono Babbo Natale* di Edoardo Gale (Lucky Red, 3 Marys Entertainment, Rai Cinema)
- Alessandro Gassmann - *Un professore* di Alessandro D'Alatri (Lotus Production, RTI Production)

Miglior Storyboard Artist:

- Marco Valerio Gallo - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)
- Davide Orlandelli - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Attrezzista di scena:

- Roberto Benetti - *Qui rido io* di Mario Martone (Indigo Film, Tronasol, Rai Cinema).
- Riccardo Passanisi - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Sartoria Cineteatrale:

- *Annamoudé - Storie di una famiglia perduta* di Stefano Reali (L'Impero Film, Rai).

Miglior Attrice Protagonista:

- Aurora Giovinazzo - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
- Serena Rossi - *Mina settembre* di Tiziana Aristarco (Italia International Film, Rai Fiction)

Miglior Sarta di Scena:

- Alessia Caccialupi - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema)
- Stefania Fabrizi - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Operatore di Macchina:

- Matteo Carlesimo - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
- Giovanni Gebbia - *A casa tutti bene* di Gabriele Muccino (Lotus Production, Sky Studios).

Miglior Maestro D'armi:

- Emiliano Novelli - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
- Alessandro Novelli - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Capo Costruttore:

- Roberto Laurenzi - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).
- Corrado Parisi - *Leonardo* di Dan Percival e Alexis Sweet (Big Light Production, Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Creatore Effetti sonori:

- Mirko Perri - Emiliano Novelli - *Freaks Out* di Gabriele Mainetti (Lucky Red, Goon Film, Rai Cinema).

Luxvide, Sony Pictures, Rai Fiction).

Miglior Film Tecnico votato dalla giuria giovani:

- *Freaks Out* di Gabriele Mainetti

La Pellicola D'oro 2022 | Cinquine e Terne candidati

DIRETTORE DI PRODUZIONE

- Gianni Meglio - *La befana vien di notte*
- Carlo Traini - *Il cattivo poeta*
- Fabio Lombardelli - *Freaks Out*
- Andrea Foletti - *Appunti di un venditore di donne*
- Raffaello Sarago' - *Un mondo in più*

OPERATORE DI MACCHINA

- Emiliano Canevari Intoppa - *La befana vien di notte*
- Luigi Andrei - *Il cattivo poeta*
- Matteo Carlesimo - *Freaks Out*
- Raffaele Massa - *Marilyn ha gli occhi neri*
- Roberto Luzi - *I fratelli De Filippo*

CAPO ELETTRICISTA

- Antonio La Barbera - *La Befana Vien di Notte*
- Fabio Capozzi - *Mondocane*
- Loris Felici - *Freaks Out*
- Ettore Abate - *Qui rido io*
- Matteo Attolini - *Il cattivo poeta*

CAPO MACCHINISTA

- Roberto Moreschini - *La Befana vien di Notte*
- Maurizio Benvenuto - *Mondocane*
- Raffaele Alletto - *Freaks Out*
- Sandro Fabbriani - *Qui rido io*
- Marco Santarelli - *I fratelli De Filippo*

ATTREZZISTA DI SCENA

- Vladimiro Cecconi - *Marylin ha gli occhi neri*
- Roberto Benetti - *Qui rido io*
- Massimiliano Corte - *Freaks Out*
- Federica Quartullo - *Un mondo in più*
- Sebastiano Murer - *Il cattivo poeta*

SARTA DI SCENA

Alessia Caccialupi - *Freaks Out*

Laura Antonelli - *Qui rido io*

Danilo Maggi - *Marilyn ha gli occhi neri*

M. Antonietta Salvatori - *I fratelli De Filippo*

Luana Piervenanzi - *Il cattivo poeta*

TECNICO EFFETTI SPECIALI

- Franco Sabelli - *Diabolik*
- Maurizio Corridori - *Freaks Out*
- Angelo Mirra - *La befana vien di notte*
- Valeriano Spirito - *Governance*
- Fabio Traversari - *Io sono Babbo Natale*
- Massimo Ciaraglia - *Leonardo*
- Pasquale Di Vaccaro - *Alfredino*

SARTORIA CINEMATRALE

- Annamode - *Storia di una Famiglia perbene*
- Tirelli - *Leonardo*

CAPO COSTRUTTORE

- Corradi - Parisi - *Leonardo*
- Roberto Laurenzi - *Alfredino*
- Franco Puccio - *Carla*

STORYBOARD ARTIST

- David Orlandelli - *Alfredino*

MAESTRO D'ARMI

- Emiliano Novelli - *Un professore*
- Saverio Desiderato - *Una famiglia perbene*
- Alessandro Novelli - *Leonardo*

CREATORE EFFETTI SONORI

- Marco Giacomelli - *Leonardo*
- Luciano Anzellotti - *Alfredino*

ATTORE PROTAGONISTA

- Giuseppe Zeno - *Storia di una famiglia perbene*
- Claudio Bisio - *Tutta colpa di Freud*
- Alessandro Gassmann - *Un professore*

ATTRICE PROTAGONISTA

- Matilda De Angelis - *Leonardo*
 - Serena Rossi - *Mina Settembre*
 - Anna Foglietta - *Alfredino*
-

La Pellicola d'Oro

MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA 2022
LA TERNA SEZIONE FICTION



Giuseppe ZENO



Claudio BISIO



Alessandro GASSMANN

La Pellicola d'Oro

MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA 2022
LA CINQUINA Sezione Cinema





MARCO GIALLINI



STEFANO ACCORSI



MARIO AUTORE



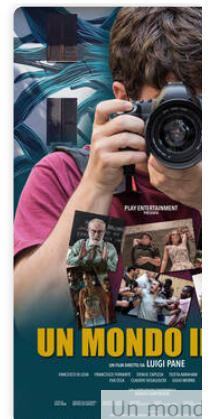
TONI SERVILLO



GABRIELE LAVIA

La Pellicola D'oro 2022 | Cinquine e Terne candidati

La Befana vien di notte Il cattivo poeta Freaks Out Appunti di un venditore di donne
Un mondo in più Marilyn ha gli occhi neri I Fratelli De Filippo Mondocane
Qui Rido Io Diabolik Io sono Babbo Natale Storia di una famiglia perbene
Leonardo Un Professore



La Pellicola d'Oro 2022: ecco tutte le candidature, premi speciali per Claudia Gerini e Valeria Fabrizi

Di **Ivan Zingariello** - 2 Giugno 2022



La Pellicola d'Oro 2022 - nomination

Le candidature de **La Pellicola d'Oro 2022**, che premia i mestieri del cinema: ci sono Accorsi, Servillo, Giallini, Buy, Leone, Bisio, Gassmann, De Angelis, Foglietta, Rossi; premi speciali per Claudia Gerini, Valeria Fabrizi, Ninetto Davoli, Enrico Vanzina

Il **14 giugno** presso il Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma si terrà la XII edizione del **Premio de La Pellicola d'Oro**, condotta ancora una volta da **Sabina Stilo** e con la presenza di moltissimi ospiti. Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista **Enzo De Camillis** (ideatore dell'evento), *La Pellicola d'Oro* è il primo premio in Europa a riconoscere i mestieri e l'artigianato del cinema.

La Pellicola d'Oro è un riconoscimento che ha come obiettivo l'importanza di portare alla ribalta quei "mestieri" che hanno un ruolo fondamentale per la realizzazione di un film. Parliamo dei titoli di coda di un film, riconoscendo dal macchinista alla sarta di scena, dagli effetti speciali agli stuntman, dalle sartorie cine-teatrali ai costruttori di scene. Accanto a questi riconoscimenti, non mancano, come ogni anno, premi speciali che vengono assegnati ad altri artisti del cinema, dello spettacolo e della cultura, che si sono particolarmente distinti nella loro carriera.

A ricevere i premi speciali quest'anno saranno le attesissime attrici **Valeria Fabrizi**, **Claudia Gerini**, l'attore **Ninetto Davoli** che riceverà il **Premio all'attività artistica** in coincidenza con l'anno pasoliniano, lo sceneggiatore e produttore **Enrico Vanzina**. Premio per l'Attività Produttiva a **Matilde Bernabei** per 30anni di attività con la LUX Vide. Inoltre, ritirerà il premio de *La Pellicola d'Oro 2021* **Alba Rohrwacher** come **Miglior Attrice** nel film *Lacci* di Daniele

▼ etti.

Giovinazzo, Miriam Leone, Anna Ferraioli Ravel, Milena Vukotic, Margherita Buy. Mentre per la sezione **Miglior Attore Fiction**: Giuseppe Zeno, Claudio Bisio e Alessandro Gassman e **Miglior Attrice Fiction**: Matilda De Angelis, Serena Rossi, Anna Foglietta.

Si ringraziano per la loro adesione il **MIC** (DG Cinema), **Regione Lazio**, l'**ANICA**, l'**APA**, l'**Ass. For Cinema**, **Roma Lazio Film Commission**, la **Panalight** e la **Fitel**.

La Pellicola d'Oro 2022 – locandina

Tutte le nomination de La Pellicola d'Oro 2022 – Sezione Cinema

ATTORE PROTAGONISTA

Stefano ACCORSI – Marilyn ha gli occhi neri

Marco GIALLINI – Io sono Babbo Natale

ATTRICE PROTAGONISTA

Miriam LEONE – Diabolik

Aurora GIOVINAZZO – Freaks Out

Milena VUKOTIC – Selfie Mania

Anna FERRAIOLI RAVEL – I fratelli De Filippo

Margherita BUY – Il silenzio grande

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Gianni MEGLIO – La Befana vien di notte

Carlo TRAINI – Il cattivo poeta

Fabio LOMBARDELLI – Freaks Out

Andrea FOLETTI – Appunti di un venditore di donne

Raffaello SARAGO' – Un mondo in più

OPERATORE DI MACCHINA

Emiliano CANEVARI INTOPPA – La Befana vien di notte

Luigi ANDREI – Il cattivo poeta

Matteo CARLESIMO – Freaks Out

Raffaele MASSA – Marilyn ha gli occhi neri

Roberto LUZI – I fratelli De Filippo

CAPO ELETTRICISTA

Antonio LA BARBERA – La Befana vien di notte

Fabio CAPOZZI – Mondocane

Loris FELICI – Freaks Out

Ettore ABATE – Qui rido io

Matteo ATTOLINI – Il cattivo poeta

CAPO MACCHINISTA

Roberto MORESCHINI – La Befana vien di notte

Maurizio BENVENUTO – Mondocane

Raffaele ALLETTO – Freaks Out

Sandro FABBRIANI – Qui rido io

Marco SANTARELLI – I fratelli De Filippo

ATTREZZISTA DI SCENA

Vladimiro CECCONI – Marilyn ha gli occhi neri

Roberto BENETTI – Qui rido io

Massimiliano CORTE – Freaks Out

Federica QUARTULLO – Un mondo in più

Sebastiano MURER – Il cattivo poeta

SARTA DI SCENA

Alessia CACCIALUPI – Freaks Out

Laura ANTONELLI – Qui rido io

Danilo MAGGI – Marilyn ha gli occhi neri

M. Antonietta SALVATORI – I fratelli De Filippo

Luana PIERVENANZI – Il cattivo poeta

TECNICO EFFETTI SPECIALI



TECNICO EFFETTI SPECIALI

Valerio SPIRITO – Governance

Fabio TRAVERSARI – Io sono Babbo Natale

SARTORIA CINETEATRALE

ANNAMODE – Freaks Out

COSTUME D'ARTE – Qui rido io

NORI – Freaks Out

Giuseppina AGOZZI – Io sono Babbo Natale

TIRELLI – I fratelli De Filippo

CAPO COSTRUTTORE

Roberto LAURENZI – Freaks Out

Giacomo CELENTANO – La Befana vien di notte

Carlo CHIARO – I fratelli De Filippo

Carlo FURLAN – Diabolik

Imparato & FIGLI – Qui rido io

STORYBOARD ARTIST

Marco LETIZIA – Mondocane

Marco Valerio GALLO – Freaks Out

David ORLANDELLI – Morrison

Francesco GRANT – L'uomo dal fiore in bocca

Alekos DIACODIMITRI – Diabolik

MAESTRO D'ARMI

Ottaviano DELL'ACQUA – La Befana vien di notte

Emiliano NOVELLI – Freaks Out

Carlo ANTONIONI – Il mio corpo vi seppellirà

Alessandro BORGESE – Diabolik

Diego GUERRA – Marilyn ha gli occhi neri

CREATORE EFFETTI SONORI

Mirko PERRI – Freaks Out

Andrea CAUCCI – Morrison

Gianfranco TORTORA – Un mondo in più

Marco e Massimo MARINELLI – Il silenzio grande

Tutte le nomination de La Pellicola d'Oro 2022 – Sezione Serie TV

ATTORE PROTAGONISTA

Giuseppe ZENO – Storia di una famiglia perbene

Claudio BISIO – Tutta colpa di Freud

Alessandro GASSMANN – Un professore

ATTRICE PROTAGONISTA

Matilda DE ANGELIS – Leonardo

Serena ROSSI – Mina Settembre

Anna FOGLIETTA – Alfredino



Simone CIALONE – A casa tutti bene
Stefano CANZIO – Leonardo

OPERATORE DI MACCHINA

Lorenzo DI NOLA – Dante
Giovanni GEBBIA – A casa tutti bene
Steve LAWES – Leonardo

CAPO ELETTRICISTA

Stefano PROIETTI – Tutta colpa di Freud
Alessandro ROSSI – Alfredino
Maurizio DE POL – Leonardo

CAPO MACCHINISTA

Massimo BARBONA – Alfredino
Gigio ROCCHETTI – Leonardo
Aurelio LANGELLA – Mina Settembre

ATTREZZISTA DI SCENA

Fabrizio PIEGIOVANNI – Carla
Filippo PERNICE – Mina Settembre
Riccardo PASSANISI – Leonardo

SARTA DI SCENA

Stefania FABRIZI – Leonardo
Daniela ZANOTTI – Carla
Laura COLLEINI – Un professore

TECNICO EFFETTI SPECIALI

Federico BACIOCCHI – Dante
Massimo CIARAVAGLIA – Leonardo
Pasquale DI VACCARO – Alfredino

SARTORIA CINETEATRALE

ANNAMODE – Storia di una famiglia perbene
TIRELLI – Leonardo

CAPO COSTRUTTORE

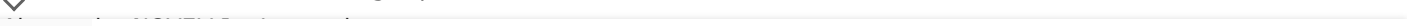
CORRADI – PARISI – Leonardo
Roberto LAURENZI – Alfredino
Franco PUCCIO – Carla

STORYBOARD ARTIST

David ORLANDELLI – Alfredino
Sandro Costa –
David ORLANDELLI – Leonardo

MAESTRO D’ARMI

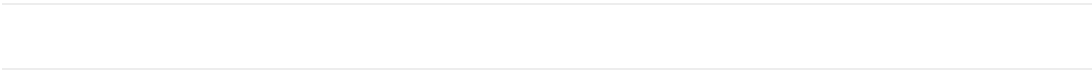
Emiliano NOVELLI – Un professore
Saverio DESIDERATO – Una famiglia perbene



CREATORE EFFETTI SONORI

Marco GIACOMELLI – Leonardo

Luciano ANZELLOTTI – Alfredino



Ivan Zingariello

Direttore di Spettacolo.eu

CATEGORIE PIÙ POPOLARI

Musica	7727
Cinema e Film	7496
News Musica	7029
News Cinema e Film	4509
Dischi, Singoli e Video	3327
Serie TV	2419
Concerti	2217
News Teatro	2093

ARTICOLI PIÙ RECENTI

Rosmy pubblica il nuovo singolo Tutto bene e il video ufficiale

17 Luglio 2022



Gianni Morandi, in radio il singolo La Ola, scritto da Jovanotti: il video

17 Luglio 2022



Jovanotti, Sensibile all'estate in radio, oggi il Beach Party ad Albenga in Liguria

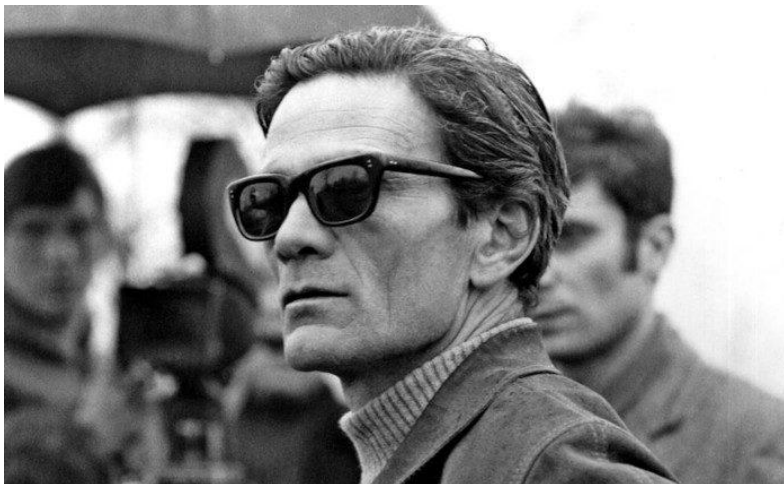
17 Luglio 2022



L'associazione Il Conservatorio presenta il convegno su Pier Paolo Pasolini

In occasione dei 100 anni dalla sua nascita. Alle ore 17 è prevista l'apertura della mostra "Ritratti di attori italiani", disegni iperrealisti del professor Mauro Macaluso. Dalle 18 la presentazione del libro "Pier Paolo Pasolini...Io so", pubblicato da Arduino Sacco Editore, alla presenza dell'autore Enzo De Camillis, che dialogherà con la scrittrice Marina Marucci e con la professoressa Maria Colombo

Aprile 29, 2022



Pier Paolo Pasolini

Si terrà domani 30 aprile a Civitavecchia il convegno dedicato a Pier Paolo Pasolini, in occasione dei 100 anni dalla sua nascita. Un meeting che si svolgerà presso la sede di via Lesen, 10 a Civitavecchia organizzato dall'associazione "Il Conservatorio" e in collaborazione con l'"International Tour Film Festival". Alle ore 17 è prevista l'apertura della mostra "Ritratti di attori

italiani", disegni iperrealisti del professor Mauro Macaluso. Dalle 18 la presentazione del libro "Pier Paolo Pasolini...Io so", pubblicato da Arduino Sacco Editore, alla presenza dell'autore Enzo De Camillis, che dialogherà con la scrittrice Marina Marucci e con la professoressa Maria Colombo.

65

Giorno & Notte

Tutta Roma



ATTRICI, MINISTRE E CAMPIONESSE A FIANCO DEGLI ORFANI DI FEMMINICIDIO

Nel salone del Coni si è svolta la prima edizione del Premio Edela, l'associazione no profit che sostiene gli orfani di femminicidio e le famiglie affidatarie. Protagoniste del riconoscimento, tra gli altri, la ministra Elena Bonetti, Laura Ravetto, Maria Rita Parsi, Anna Fendi, Maria Grazia Cucinotta (in foto)



Mercoledì 15 Giugno 2022
www.ilmessaggero.it

Pellicola d'oro alle maestranze. Premi speciali a Gerini, Fabrizi e Vanzina

Brindisi dietro le quinte

LA TRADIZIONE

Polvere di stelle a villa Borghese. E' di scena la XII edizione de "La Pellicola D'oro", al Teatro Ettore Scola della Casa del Cinema, alla presenza di grandi nomi del mondo di celluloido. Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla Sas Cinema di cui è presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis (ideatore dell'evento), l'omaggio è ai mestieri e all'artigianato del grande schermo. Scambio di saluti, e poi il podio è introdotto da Sabina Stila. Premi speciali alle attività artistiche a Valeria Fabrizi, che arriva con la figlia Giorgia Giacobetti, a Claudia Gerini, in tailleur nero su blusa bianca, e Enrico Vanzina. Miglior attore protagonista Marco Giallini, per "Io sono Babbo Natale", di Edoardo Falcone, e Alessandro Gassmann per la serie "Un professore", di Alessandro D'Alatri. Miglior attrice protagonista Aurora Giovannozzo, in delizioso abito lungo scollato di pizzo beige, per "Freaks Out" di Gabriele Mainetti, e Serena Rossi per la serie "Mina settembre", di Tiziana Aristarco. Premio all'attività produttiva a Matilde Bernabei, in azzurro. Premio artistico a Ninetto Davoli. Applaudono, sotto le stelle, Anna Ferrioli Ravel, in oro, e Milena Vukotic, in lungo bianco, arrivata con Elisabetta Pellini, in jeans e giacca bianca. Ecco Leo Gullotta, il maestro Pier Francesco Pingitore, al fianco



Sopra, Milena Vukotic saluta Ninetto Davoli (foto GABRIELLI/TOMATI)

della stilista Graziella Pera. Sfilano gli attori Eleonora Puglia, in lungo bianco, Fabio Vasco, Maria Rosaria Omaggio, Maria Bajma Riva, in outfit dai toni del blu, e Antonio Veneziano. E ancora, per i numerosi premiati, miglior sarta di scena Alessia Cacciapupi per "Freaks Out" e Stefania Fabrizi per "Leonardo". Miglior maestro d'armi Emi-

liano Novelli, per "Freaks out", e Alessandro Novelli per "Leonardo". E ancora migliori effetti speciali a Maurizio Corridori per "Freaks out", e a Massimo Claragla per "Leonardo" di Dan Percival e Alexis Sweet. Prenotati la senatrice Valeria Fedeli, la responsabile Cinema Regione Lazio Giovanna Pugliese, Silvia Costa, e la presidente Genova Filmcommission Liguria Cristina Bolla. E la notte si illumina di talenti.

Lucilla Quaglia

© RIPRODUZIONE AUTORIZZATA

Sopra, Enrico Vanzina sul viale di Villa Borghese che conduce alla Casa del Cinema. Accanto, Claudia Gerini. Più a destra, da sinistra Valeria Fabrizi e Giorgia Giacobetti



Quell'auto d'epoca "Bella come Roma"



THE REB CONCOURS

Cosa ci fa il Ministro dei Trasporti Enrico Giovannini su una macchina d'epoca? Non una vettura qualsiasi ma la Italia che vinse la Pechino-Pari nel 1907, che ieri nella suggestiva cornice di Villa Fiorano sull'Appia Antica è stata la protagonista del "The Reb Concours", l'esclusiva manifestazione di eleganza che assegna un titolo speciale, "Bella come Roma", all'auto più emozionante tra quelle che partecipano al concorso. Una sfida che non ha coinvolto la celebre Italia, vero e proprio "monumento a motore" senza rivali. Ad ammirarla, dopo il tradizionale taglio del nastro avvenuto durante la mattinata, Mariella Mengozzi, direttore del Mauto, il museo torinese intitolato a Giovanni Agnelli che ospita la storica vettura, il presidente Aci, Angelo Sticchi Damiani e alcuni giurati, tra i quali il vice ambasciatore inglese Wendy Wyver, la campionessa onorevole Giusy Versace, lo stilista Tommaso Trussardi. Numerosi ed appassionati

Sopra, da sinistra, Enrico Giovannini con Angelo Sticchi Damiani sulla storica Italia. Sotto, Giusy Versace (foto BRUNO FRUGGI)



ne. Oggi si replica con i giudizi finali per ogni categoria e tra gli ospiti giurati d'eccezione Franca Leosini assegnerà il premio "La più televisiva". Beppe Vessicchio premio "Armonia". Gaetano Gaetani D'Aragona Gentleman Award. Simona Branchetti del Tg5 premio "Young Timer". Marcello Minenna premierà le "Open", mentre per le Jaguar riconoscimento assegnato da Alessia Lautone, direttore LaPresse. Prosegue anche oggi "Un tagliando per il cuore", iniziativa dedicata alla salute e alla prevenzione: si potrà ancora fare un pit stop al proprio cuore inviando una mail di prenotazione

UNA "PELLICOLA D'ORO" PER I TALENTI DEL GRANDE SCHERMO



Gabriele

Mainetti



Monica Lucarelli



Anna

Ferraioli

Grande successo per la 12esima edizione del premio "La pellicola d'oro" al Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma. Promosso e organizzato dall'associazione "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, ideatore dell'evento, è il primo riconoscimento in Europa a omaggiare i mestieri e l'artigianato del grande schermo. Sono intervenuti, tra gli altri, Milena Vukotic, Leo Gullotta, Anna Ferraioli Ravel, Maria Rosaria Omaggio, Pier Francesco Pingitore, Graziella Pera, Elisabetta Pellini, Fabio Vasco, Antonio Veneziano. In sala la senatrice Valeria Fedeli, Silvia Costa, Giovanna Pugliese, Cristina Bolla, Ranieri de' Cinque Quintili, Antonella Barbieri, Marta Leonori, il presidente Anica Francesco Rutelli, l'onorevole Debora Serracchiani e l'assessore alle attività produttive di Roma Capitale Monica Lucarelli.

Miglior attore sezione cinema Marco Giallini, per la fiction Alessandro Gassmann. Best actress Aurora Giovinnazzo e Serena Rossi. Premi speciali a Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Enrico Vanzina, Ninetto Davoli, Matilde Bernabei. Award a Gabriele Mainetti, che con il film *Freaks Out* ha riscosso ampi consensi di pubblico e critica.



Enrico

Vanzina

Foto di Courtesy of Press Office

della stagione accende i riflettori sui tanti appuntamenti ricchissimi di volti noti e celebrità

ILLUMINA CON HAPPENING D'AUTORE!

la favola. Non mancano poi le iniziative spumeggianti e i cortometraggi impegnati

UNA KERMESSE FASHION A TINTE "GOLD"

Una serata straordinaria per un anniversario importante: il "Fashion Gold Party", ideato e organizzato da Alfonso Somma, patron dell'agenzia "Moda Gold", e dal modello Nicola Coletta, ha festeggiato i suoi primi dieci anni con un happening esclusivo nell'incantevole villa Ruggiero, a Brusciano (Na). La kermesse, presentata da Roberta Scardola e da Nicola Coletta, ha premiato Riccardo Polizzy Carbonelli, il cattivissimo Roberto Ferri di *Un posto al sole*, la star internazionale Montserrat Alcoverro, la perfida Donna Ursula Dicenta nella soap spagnola *Una vita*, le attrici Sofia Piccirillo, Marina Cialesi e Valeria Cavalli, Niccolò Venturini, uno dei divi de *I Cesaroni*, Monica Sarnelli, interprete della melodia napoletana classica e moderna, l'imprenditore Nicolò Zenga e il comico Enzo Attanasio. Sulle note del cantautore Antonio Petrosillo, un riconoscimento speciale è stato consegnato alla stilista Giovanna Panico, numerosi i partecipanti tra cui gli attori Cosimo Alberti, Rosa Miranda, Gabriella Cerino, la fashion blogger Lina La Mura, l'editrice di Radio Studio Emma Annamaria Viscardi, i giornalisti Antonio D'Addio, Armando Sanchez, Sante Rossentino, Silvia La Penna, Virginia Maresca. Magici fashion show e le incantevoli coreografie di Stefania Maria impreziosiscono l'evento.

Foto di Gennaro Piscopo



Montse Alcoverro
con il premio



Nicola
Coletta



Enzo Attanasio
e Rosa Miranda

DESIGN E CREATIVITÀ IN UN PROGETTO INEDITO

La nuova etichetta del rum filippino "Don Papa" è stata scelta insieme agli studenti del Triennio in Graphic Design e Art Direction di Naba, Nuova Accademia di Belle Arti. Un progetto che ha preso vita durante la scorsa "Milano Design Week". Un modo creativo per coinvolgere i talenti emergenti nello sviluppo di idee concrete, per un vero approccio al mondo del lavoro. "Don Papa Rum" si ispira a un eroe mistico, Papa Isio, che è stato una delle figure della Rivoluzione filippina del XIX secolo. Inizialmente coltivatore di canna da zucchero, Papa Isio ha giocato un ruolo cruciale nella liberazione dell'Isola di Negros dal dominio spagnolo grazie al suo coraggio. Il progetto si chiama "Sugarlandia": dotata di un terreno ideale per la coltivazione della canna da zucchero, Negros garantisce da sola più della metà della produzione dell'intero arcipelago filippino, oltre a dare lavoro alla maggior parte degli abitanti anche tramite la raccolta. Al primo posto si è classificato il project work "Sugarlandia Life Circle" di Gloria Ricciardi, premiato per la coerenza al brief, la circolarità dell'opera che si ispira al concetto di ecosistema, in cui ogni elemento ha un ruolo fondamentale per la sopravvivenza degli altri, compreso il vulcano Kanlaon al centro, e la corrispondenza con le linee estetiche usate dal brand.



Rinaldi

UNA "PELLICOLA D'ORO" PER I TALENTI DEL GRANDE SCHERMO

Grande successo per la 12esima edizione del premio "La pellicola d'oro" al Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma. Promosso e organizzato dall'associazione "Articolo 9 Cultura & Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, ideatore dell'evento, è il primo riconoscimento in Europa a omaggiare i mestieri e l'artigianato del grande schermo. Sono intervenuti, tra gli altri, Milena Vukotic, Leo Gullotta, Anna Ferraioli Ravel, Maria Rosaria Omaggio, Pier Francesco Pingitore, Graziella Pera, Elisabetta Pellini, Fabio Vasco, Antonio Veneziano. In sala la senatrice Valeria Fedeli, Silvia Costa, Giovanna Pugliese, Cristina Bolla, Ranieri de' Cinque Quintili, Antonella Barbieri, Marta Leonori, il presidente Anica Francesco Rutelli, l'onorevole Debora Serracchiani e l'assessore alle attività produttive di Roma Capitale Monica Lucarelli.



Gabriele
Mainetti



Monica Lucarelli



Anna
Ferraioli

Miglior attore sezione cinema Marco Giallini, per la fiction Alessandro Gassmann. Best actress Aurora Giovino e Serena Rossi. Premi speciali a Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Enrico Vanzina, Ninetto Davoli, Matilde Bernabei. Award a Gabriele Mainetti, che con il film *Freaks Out* ha riscosso ampi consensi di pubblico e critica.



Enrico
Vanzina

Foto di Courtesy of Press Office

SPETTACOLI

Spettacoli » Pellicola d'oro a Claudia Gerini e Valeria Fabrizi

ADVERTISEMENTS

PELLICOLA
D'ORO

3:28 pm, 12 Giugno
22

2 minuti di
lettura



ADVERTISEMENTS

Pellicola d'oro a Claudia Gerini e Valeria Fabrizi

Di: Redazione Metronews



Privacy

MENU

ULTIMA
ORA

NEWS

GOSSIP

GREEN

SPORT

ANIMALI

MOTORI

SPETTACC

Il 14 giugno il Teatro Ettore Scola de la Casa del Cinema di Roma ospita la **XII** La Pellicola d'oro che sarà condotta ancora una volta da Sabina Stilo e con la presenza di moltissimi ospiti. Promosso e organizzato dall'Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla Sas Cinema di Enzo De Camillis, **La Pellicola d'oro** è il primo premio in Europa a riconoscere i mestieri e l'artigianato del cinema.

Valeria Fabrizi e Claudia Gerini

A ricevere i premi speciali quest'anno saranno le attrici Valeria Fabrizi, **Claudia Gerini**, l'attore **Ninetto Davoli** che riceverà il Premio all'attività artistica in coincidenza con l'anno pasoliniano. Lo sceneggiatore e produttore Enrico Vanzina. Premio per l'Attività Produttiva a Matilde Bernabei per 30anni di attività con la LUX Vide.

Inoltre, ritirerà il premio de La Pellicola d'Oro 2021 Alba Rohrwacher come Miglior Attrice nel film "Lacci" di Daniele Luchetti.

In lizza per La Pellicola d'oro

Tra gli attori in gara per la sezione Miglior Attore Cinema: Marco Giallini, Stefano Accorsi, Mario Autore, Tony Servillo, Gabriele Lavia. Per la sezione Miglior Attrice Cinema: Aurora Giovino, Miriam Leone, Anna Ferraioli Ravel, Milena Vukotic, Margherita Buy. Mentre per la sezione Miglior Attore Fiction: Giuseppe Zeno, Claudio Bisio e Alessandro Gassman.

I PIÙ LETTI DELLA CATEGORIA

Can Yaman ringrazia: «Devo molto all'Italia»

Di: Orietta Cicchinelli

Montecarlo Film festeggia tra Yaman, Sandrelli e Argentero

Di: Orietta Cicchinelli

Tutti pazzi per Can Yaman: premiato a Montecarlo

Di: Redazione Metronews

ADVERTISEMENTS

Pellicola d'oro a Gassmann, Giovinnazzo, Rossi, Giallini

Premio mestieri cinema anche a Freaks out, Gerini, Vanzina



- Redazione ANSA - ROMA

15 giugno 2022 17:45 - NEWS

(ANSA) - ROMA, 15 GIU - Marco Giallini e Aurora Giovinnazzo (miglior attore e migliore attrice di cinema) Alessandro Gassmann e Serena Rossi (miglior attore e migliore attrice di fiction) , Freaks Out di Gabriele Mainetti (miglior Film Tecnico votato dalla giuria giovani) Valeria Fabrizi, Claudia Gerini, Ninetto Davoli, Enrico Vanzina ai quali sono andati riconoscimenti speciali, sono fra i vincitori della XII edizione de "La Pellicola D'oro", primo premio in Europa a riconoscere i mestieri e l'artigianato del cinema.

INSIEME A FASTWEB, IL FUTURO DEL MARE PASSA ANCHE DA TE



FASTWEB

Promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale Articolo 9 Cultura & Spettacolo e dalla "Sas Cinema", presieduta da Enzo De Camillis.

Per ogni offerta Casa, Fastweb dona 20 euro al progetto Seaty di Worldrise.



Scegli Fastweb Casa da **25,95€** al mese

SCOPRI DI PIÙ

Kena 4,99€. 1GB, minuti illimitati e 500 SMS. Tutta la qualità della rete TIM

Attivazione, SIM e consegna GRATIS! Un'offerta PER SEMPRE anche per nuovi numeri!

Kena Mobile

|

Tra i premi anche quello per l'Attività Produttiva a Matilde Bernabei e per l'editoria a Gianni Celata e Silvano Pasqualetti. Tornando ai mestieri del set, fra gli altri, per i migliori effetti speciali vincono Maurizio Corridori (Freaks Out) e Massimo Ciaraglia (Leonardo); il riconoscimento come miglior capo elettricista va a Fabio Capozzi (Mondo cane) e Maurizio De Pol (Leonardo); quello come miglior direttore di produzione a Fabio Lombardelli (Freaks Out) e Simone Cialoni (A casa tutti bene) . Vincono come miglior capo macchinista: Sandro Fabbriani (Qui rido io) e Gigi Rocchetti (Leonardo). Migliori storyboard artist sono Marco Valerio Gallo (Freaks Out), Davide Orlandelli (Leonardo). A Roberto Benetti (Qui rido io) e Riccardo Passanisi (Leonardo) la Pellicola d'oro come Miglior attrezzista di scena, mentre come miglior sartoria cineteatrale vincono Costume D'arte (Qui rido io) e Annamode (Storie di una famiglia perbene). Miglior sarta di scena sono Alessia Caccialupi (Freaks Out) e Stefania Fabrizi (Leonardo) e miglior operatore di macchina Matteo Carlesimo (Freaks Out) e Giovanni Gebbia (A casa tutti bene). Emiliano Novelli (Freaks Out) e Alessandro Novelli (Leonardo) vincono come miglior maestro d'armi. Riconoscimenti anche a Roberto Laurenzi (Freaks Out) e Corrado Parisi (Leonardo) come miglior capo costruttore e a Mirko Perri con Emiliano Novelli (Freaks Out) e Marco Giacomelli (Leonardo) come miglior creatore Effetti sonori. (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI



Modifica consenso Cookie