

TRENDING:

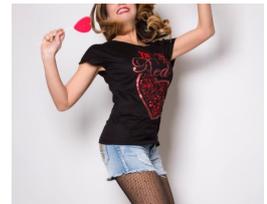


SEARCH

[HOME](#) [ABOUT ME](#) [FASHION](#) [FOOD AND LIFESTYLE](#)[EVENTS](#) [INTERVIEWS AND CURIOSITY](#) [BEAUTY](#) [TRAVEL](#)[LA FRASE](#) [T-SHIRT](#)

LA PELLICOLA D'ORO 2018 PREMIA LE MAESTRANZE DEL DIETRO LE QUINTE DEL CINEMA

Posted by Elenia Scarsella | Mag 7, 2018 | Arte e Spettacolo, EVENTS IN THE CITY | 0 | ★★★★★



Mi chiamo Elenia Scarsella e con un Blog and the City così pensato, non è un segreto, mi sono ispirata proprio alla famosa serie "Sex and the City" quando nel 2012 ho voluto credere in questa avventura ed è nato il mio Blog

**UNISCITI
ALLA
COMMUNIT
Y DI BLOG
AND THE
CITY**

Nome

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

[Translate »](#)

LA PELLICOLA D'ORO 2018: TRA I PREMIATI PAOLA CORTELLESI, JASMINE TRINCA, ANTONIO ALBANESE E BARBARA BOUCHET

La **Pellicola d'Oro** è un riconoscimento che ha come obiettivo quello di portare alla ribalta quei "mestieri" il cui ruolo è fondamentale per la realizzazione di un film ma che, allo stesso tempo, sono praticamente "sconosciuti" o non correttamente valutati dal pubblico che frequenta le sale cinematografiche o guarda i film sui canali televisivi.



La
cerimon
ia di

premiatazione del Premiocinematografico "**La Pellicola d'Oro**" al Teatro Italia a Roma, è stata presentata, davanti a un folto pubblico, dall'attrice e conduttrice Michelle Carpenite. Anche quest'anno, la manifestazione, ha visto un nutrito parterre di premiati con la presenza sul palco delle bravissime **Paola Cortellesi e Jasmine Trinca** vincitrici in ex aequo nella categoria "Miglior attrice protagonista": la prima per "**Come un gatto in tangenziale**", la seconda per il film "**Fortunata**".

Il miglior attore è stato attribuito invece ad Antonio

Cognome

E-mail

Riceverai una Newsletter a settimana per essere sempre aggiornato su quello che succede in città ;).

SI.. MI ISCRIVO!



Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

Translate »

di produzione”, mentre Luigi Andrei come “Operatore di macchina”, Alessandro Cardelli come “Capo Eletttricista”, “Miglior Capo Costruttore” a Ionel Maicam, “Miglior Maestro D’Armi” a Gianluca Petrazzi, tutti e cinque per il film “Fortunata”.

Il “Miglior capo macchinista” è stato conferito a Patrizio Marra, la “Miglior Sarta di Scena” a Sabrina Salvitti, entrambi per “La Tenerezza”; il “Miglior attrezzista di scena” a Stefano Carponaro per “Mamma o papà?”. Il film “Brutti e cattivi” ha ricevuto tre premi: “Miglior Tecnico di effetti speciali” a Maurizio Corridori, “Miglior Sartoria Cineteatrale” alla Sartoria Farani e, infine “Miglior Storyboard artists” consegnato a Marco Valerio Gallo; il “Miglior Creatore di effetti sonori” è andato a Massimo Anzellotti per “Mr Felicità”.

Inoltre, sono stati consegnati, il “**Premio alla carriera**” a **Barbara Bouchet**, “Il Premio per l’attività artistica” a **Plácido Domingo Jr.** e il “Premio per l’attività aziendale” a Panalight.



Barbara Bouchet

Ospite d’onore della cerimonia di premiazione, in veste di cantante, premiatore e premiato, è stato **Plácido Domingo Jr.** (figlio del celebre cantante di opera Plácido Domingo), che ha deliziando il pubblico con alcuni brani tratti da celebri film tra i quali “Mi

SEGUICI SU INSTAGRAM



Like Page

2 friends like this



POTREBBE INTERESSAR TI ANCHE...

ROMA OGGI
LF MAGAZINE
Partner Jooble

TAGS:

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

Translate »

dal film Profumo di Donna e "Volver" tratto dal film di Pedro Almodovar "Volver"

La serata è stata ulteriormente allietata e arricchita dalle stupende musiche di celebri film suonate dall'Orchestra dello Stato Maggiore della Marina Militare diretta dal **Maestro Antonio Barbagallo** e alcune interpretate dal soprano **Monica De Propriis**. Presente anche il Vicedirettore della Banda della Marina, **Tenente di Vascello Maestro Gian Luca Cantarini**.



Rossella Ronconi, Paola Cortellesi, il presidente FITeL Giovanni Ciarlone e il presidente FITeL nazionale Aldo Albano

Anche quest'anno "La Pellicola d'Oro" si è avvalsa di significativi patrocini istituzionali, fra i quali il **MIBACT** (Ministeri Beni Culturali - Direzione Cinema), la **Camera di Commercio di Roma**, la **Regione Lazio**, **l'Ass.For Cinema**, **l'APT**, la **F.I.Te.L.**, ecc..

Un ringraziamento particolare va agli sponsor presenti per l'importante contributo che danno al Premio **"La Pellicola D'Oro VIII Edizione"**: **BNL Gruppo BNP Paribas, Fitel, Panalight**.

Riepilogo dei **VINCITORI** del premio cinematografico La Pellicola d'Oro:

DIRETTORE DI PRODUZIONE - Ivo Micioni con il film **FORTUNATA**

OPERATORE DI MACCHINA - Luigi Andrei con il film **FORTUNATA**



CAPO MACCHINISTA – Patrizio Marra con il film LA TENEREZZA

ATTREZZISTA DI SCENA – Stefano Carbinaro con il film MAMMA O PAPA'?

SARTA DI SCENA – Sabrina Salvitti con il film LA TENEREZZA

TECNICO EFFETTI SPECIALI – Maurizio Corridori con il film BRUTTI E CATTIVI

SARTORIA CINETEATRALE – Sartoria Farani con il film BRUTTI E CATTIVI

CAPO COSTRUTTORE – Ionel Maicam con il film FORTUNATA

STORYBOARD ARTISTS – Marco Valerio Gallo con il film BRUTTI E CATTIVI

MAESTRO D'ARMI – Gianluca Petrazzi con il film FORTUNATA

CREATORE DI EFFETTI SONORI – Massimo Anzellotti con il film MR. FELICITA'

MIGLIORE ATTORE – Antonio Albanese con il film COME UN GATTO IN TANGENZIALE

MIGLIORE ATTRICE – Paola Cortellesi e Jasmine Trinca ex aequo per i film COME UN GATTO IN TANGENZIALE – FORTUNATA

PREMIO ALLA CARRIERA – Barbara Bouchet

PREMIO PER L'ATTIVITA' ARTISTICA – Placido Domingo Jr.

PREMIO PER L'ATTIVITA' AZIENDALE – Azienda italiana Panalight

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

Translate »

SHARE:      

RATE:

< PREVIOUS

NEXT >

Open Day al nuovo Virgin Active
Valle AureliaRace for the Cure 2018: tutti
insieme contro il tumore al seno

RELATED POSTS

**Porta i tuoi
giornali al
Macro!
Diventerann
o giornali
luminosi!**

28 aprile 2017

**Torna
"Hairspray",
il musical
diretto da
Claudio
Insegno**20 febbraio
2018**Roma Sposa
2017, come
nelle favole!**

5 ottobre 2017

**Natalia
Simonova
interpreta
grandi
personaggi
femminili in
"Lasciando
un segno" in
scena all'
Arciliuto il
13 aprile**

3 aprile 2017

LEAVE A REPLY

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

Translate »

COMMENT

//

NOME *

EMAIL *

SITO WEB

 Sì, aggiungimi alla lista di invio.

POST COMMENT



**Nuevo PortraitPro 17 y
disponible, consigue la**

PortraitPro

I VOSTRI COMMENTI

Valeria - Sukhi su Tappeti Sukhi , bellezza, originalità e tradizione



Viola su Le ballerine di Repetto

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

Translate »

Elenia Scarsella su [Tappeti Sukhi](#) , bellezza, originalità e tradizione

Giuly su [Tappeti Sukhi](#) , bellezza, originalità e tradizione

Dasynka su [Milano Fashion Week](#), sfilate, eventi e una mostra celebrativa

Designed by [Elegant Themes](#) | Powered by [WordPress](#)



Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

OK

[Translate »](#)