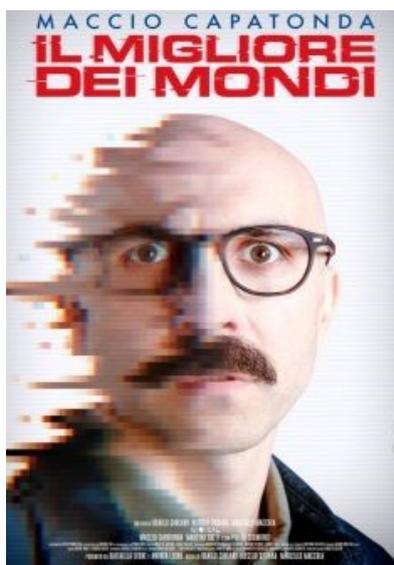


# IL MIGLIORE DEI MONDI



<b>Direttore di Produzione</b>	Serena	Peleggi
<b>Operatore di Macchina</b>	Alessandro	Gentili
<b>Capo Elettricista</b>	Leonardo	Beltrame
<b>Capo Macchinista</b>	Niccolò	Capanna
<b>Attrezzista di Scena</b>	Massimo	Mariani
<b>Sarta di Scena</b>	Orlanda	Contardi
<b>Tecnico di Effetti Speciali</b>	Renato	Agostini
<b>Sartoria Cineteatrale</b>	//	//
<b>Capo Costruttore</b>	//	//
<b>Storybord Artist</b>	//	//
<b>Capo Pittore di Scena</b>	Flaminia A.	Castore
<b>Maestro d'Armi</b>	Emiliano	Novelli
<b>Creatore di Effetti Sonori</b>	//	//
<b>Miglior Attore</b>	Maccio	Capatonda
<b>Miglior Attrice</b>	Martina	Gatti